

Общероссийская общественно-государственная организация
«Союз женщин России»



ЖЕНЩИНА И ОБЩЕСТВО

Москва 2024

УДК 061.2-055.2(470)(051) +
316.346.2-255.2(470)(091)(082)
ББК 66.74(2Рос) + 60.542.21я43

Составитель: Е.Я. Башун по материалам книг Е.А. Тончу
Оформление и верстка: А.Ю. Топанина

Брошюра «ЖЕНЩИНА И ОБЩЕСТВО»

Женский вопрос представляет собой сложнейшую социальную проблему, охватывающую экономические, политические, правовые и этические стороны общественной жизни.

**Общероссийская общественно-государственная организация
«Союз женщин России»**

УДК 061.2-055.2(470)(051) +
316.346.2-255.2(470)(091)(082)
ББК 66.74(2Рос) + 60.542.21я43

© Издание на русском языке
Отпечатано в ООО «ПТ-Колор принт», г. Москва
Суцевский Вал, 64, тел.: +7 (495) 631-31-54
Декабрь 2024 года
Тираж 150 экз.
Заказ №916



Уважаемые читатели!

Брошюру «Женщина и общество» мы посвящаем памяти Елены Александровны Тончу — талантливого издателя и писателя, пытливого исследователя.

В основе брошюры лежат материалы книг, которые оставила нам в наследство Елена Александровна Тончу, доктор экономических наук, автор более девяноста научных работ, среди которых — двадцать монографий по вопросам экономики, труда и женской занятости. Автор более сорока книг по женской теме. Никто в нашей стране не написал столько о женщинах, во имя женщин, для женщин! Елена Александровна Тончу создала уникальную серию красивых, с любовью написанных книг «Россия — женская судьба». Это серийные издания о роли женщины в политике, общественной жизни, образовании, литературе: «Женщина и власть», «Женщина и общество», «Женщина и война», «Женщина и литература», «Мадонны земли Русской», «Святые женщины России», серия книг «Имена женщин России» и другие. Елена Александровна воспела женщину-мать, женщин-благотворительниц и подвижниц.

Ее книги рассказывают о том, какой трудный и тернистый путь пришлось преодолеть лучшим представительницам российского общества в XVIII–XX веках, чтобы добиться равных прав с мужчинами, получить доступ к высшему образованию, обрести избирательное право.

Книги Елены Александровны Тончу — о женщинах, матерях, об их трудовых и ратных подвигах. Это поистине священный гимн величию и нежности россиянки!

*Председатель Общероссийской
общественно-государственной
организации «Союз женщин России»*

Е.Ф. Лахова

Женский вопрос представляет собой сложнейшую социальную проблему, охватывающую экономические, политические, правовые и этические стороны общественной жизни. При этом проблема заключается не только в решении задач по достижению равноправия женщин и мужчин, но и в создании таких условий, при которых женщина могла бы совмещать свои творческие равноправие и участие в общественной жизни с важнейшей социальной функцией — материнством. Прошло много веков, много усилий упорной и долгой борьбы стоило женщинам, прежде чем они достигли своего настоящего положения в обществе и государстве.

Конечно, значение женщины и ее роль в семье и в обществе во многом зависели и зависят от ее личных качеств, однако **во все времена положение женщин и ее гражданские права определялись обычаями, обуславливались укладом и особенностями жизни того или иного народа, той или иной страны и менялись под влиянием взглядов и нравов общества.** Чем ниже было развитие человечества в культурном и нравственном отношении, тем бесправнее и тяжелее быт женщины.

По свидетельству историков, **женщина в Древней Руси** пользовалась большой свободой и самостоятельностью. Она имела свои имущественные права, могла выступать самостоятельно на суде, честь ее строго оберегалась, и обида, нанесенная ей, каралась. В случае вдовства она становилась главой семьи и воспитывала своих детей. Женщины пользовались уважением. **Это было время господства матриархата, предоставлявшего женщине выдающуюся социальную роль, высокое положение в обществе.**

Первыми знаменитыми правительницами славян, первыми законодательницами, судьями — устроительницами мира и порядка — являлись мудрые и великие жены. Примером может служить **великая княгиня Ольга**. Реформы, проведенные Ольгой в то время, способствовали развитию и росту Древней Руси, повышению ее международного авторитета. Русь во время ее княжения не воевала ни с одной из соседних держав. Она укрепила связи с Византией. Понимая необходимость введения христианства на Руси, княгиня Ольга отправилась в Константинополь, где и стала христианкой.

Но, как только изменились исторические и социальные условия жизни, **возникла частная собственность**, так постепенно из госпожи

и хозяйки женщина стала превращаться в рабу. Христианское учение нанесло в какой-то степени удар по рабству, но не содействовало поднятию женщины на уровень развития мужчины, оставляя ей подчиненное место.

«Женщина второго периода русской истории была рабой и у отца в тереме, и на одре у мужа», — отмечал Д. Минаев в своей **статье «Допетровская женщина»**. А. Шабанова в своем «Очерке женского движения в России» пишет, что допетровская русская женщина представляла собой «безличную рабу, всецело подчиненную своему владыке-мужчине». В гражданском, то есть в политическом быту появлялись женщины, которые благодаря своему уму и нравственному облику оставили глубокий след в отечественной истории: Рогнеда Гореславна, княгиня Верхуслава, княгиня Евдокия Московская, Марфа-Посадница, Софья Палеолог, Елена Глинская (мать Ивана Грозного), Ксения и Ирина Годуновы, боярыня Морозова.

Конец затворничеству женщин положил Петр Первый, **учредив в 1718 году ассамблеи и призвав женщин к участию в общественной жизни**. Девушки получили право выходить замуж по любви, общее положение женщин улучшилось: их стали учить грамоте и обучать иностранным языкам, но Петр не мог в одночасье уничтожить общую невежественность и грубость нравов.

Огромный вклад в освобождение женщин от патриархальных устоев внесла Екатерина II. Выдающаяся императрица, обладавшая государственным умом, одушевленная просветленными стремлениями, **открыла первое женское учебное заведение — Смольный институт благородных девиц**. Также защитницей равноправия женщин в эпоху Екатерины II являлась ее сподвижница княгиня Екатерина Дашкова, занимавшая выдающееся место среди русских деятельниц.

По мнению известного исследователя женского общественного движения Ю.Н. Солонина, «именно к этому периоду относится начало того сдвига, в результате которого женщина утверждает себя как новый субъект публичной общественной жизни».

Действительно, в последней четверти XVIII века в России был сделан грандиозный шаг в развитии общественного статуса женщин, их образования и культуры, в формировании их внутреннего мира.

В обществе все чаще стали звучать разговоры по поводу сущности женщины, ее места в этом обществе. Нельзя при этом не учитывать также влияние на русское общество идей Просвещения и Великой французской революции, за развитием событий которой российская общественность тех лет следила, затаив дыхание.

Однако революция не помогла французенкам получить гражданские права. Женщины наряду с детьми, умалишенными, имущественно несостоятельными гражданами попали в категорию неспособных отвечать за себя перед лицом закона. Существовавшие уже к тому времени женские организации были распущены, более того, женщинам запретили собираться в группы в общественных местах. Затем Кодекс Наполеона и вся идеология XIX века закрепили принцип двойственной противоположности, который считался образцом буржуазной юрисдикции. Положения кодекса подтвердили, что женщины не имеют гражданских прав и находятся под опекой либо своего отца, либо мужа. Исключив из понятия «гражданство» женскую часть населения, буржуазия, пришедшая к власти во Франции, не распространила на женщин основной институт буржуазной демократии — избирательное право, отстранив тем самым от участия в политической жизни половину трудящихся только по признаку пола.

В то же время все страны Европы и США пережили экономические и социальные потрясения, вызванные предчувствием гигантского социального сдвига, который начал происходить в Западной Европе под воздействием массового вовлечения женщин в общественное производство. Это был поиск аргументов для доказательства социальной и политической правомочности.

Так, известный философ Фурье в 1808 году писал: «В целом прогресс и смена исторических периодов происходят в результате движения женщины по пути свободы женщины. Расширение прав женщины есть главный принцип социального прогресса».

Основываясь на традициях Просвещения и правах личности, в середине XIX века в странах Европы и США возникает **социальное движение женщин за свои политические и гражданские права**. Импульс к его развитию дала промышленная революция, которая буквально взорвала устоявшийся уклад жизни в Западной Европе. Новое крупное промышленное производство все шире использовало деше-

вую женскую рабочую силу. **Массовый женский труд превращался в факт социальной жизни.** При этом по действующим законам женщина не могла даже распоряжаться своим заработком — он принадлежал ее мужу. Женщин не принимали в профсоюзы и иные общественные организации, защищавшие права наемных работников.

Со временем в рамках зарождающегося женского движения были сформулированы первые требования к государству — освободить женщин от части традиционных семейных обязанностей: взять на себя заботу о детях, больных и престарелых. **Работающие женщины начинали осознавать, что у них есть свои особые социальные интересы и что их необходимо отстаивать.**

Освоение сфер гражданской и политической жизни, защита прав женщин на труд, его достойную оплату, на образование, на социальные гарантии по защите материнства и детства, больных, инвалидов, лиц пожилого возраста — все это входило в задачи женского общественного движения.

Женщины в общественной жизни России

 бщепринято считать, что в России женское социальное движение и история организованной женской политической активности берут свое начало со второй половины XIX века. Однако известно, что еще со времен Екатерины II, то есть в XVIII веке женщинам было предоставлено право занимать места воспитательниц и учительниц в женских учебных заведениях. Постепенно возрастал интерес женщин к просветительской литературе. Под ее влиянием у женщин пробуждалось сознание об их праве свободно распоряжаться своей личностью. В начале XIX столетия женщины стали сами пробовать себя на литературном поприще. Таким образом, российская женщина вступила на путь эмансипации.

Влияние освободительной эпохи Французской революции, наплыв новых идей, призыв к новой жизни и позднее падение крепост-

ного права, изменившее экономические условия жизни, подняли дух женщины и повели ее к самостоятельному заработку, поиску свободы.

В XVII–XVIII веках вспыхнуло целое созвездие ярких женских личностей, проявивших себя на различных поприщах, — женщин-императриц, женщин-писательниц, актрис, просто светских дам, удививших общество своей высокой духовностью, нравственностью и самопожертвованием, что поставило под сомнение давным-давно сложившийся миф о «природном назначении женщин».

Примеров очень много. В России почти 75 лет государством руководили женщины: царица Софья, Екатерина I, Анна Иоанновна, Анна Леопольдовна, Елизавета Петровна, Екатерина II. Они правили огромной страной. Каждая из них сыграла значительную роль в становлении и развитии Русского государства и народа. Более семи десятилетий матриархата превратили Россию в могущественную державу, с интересами которой были вынуждены считаться многие европейские страны. Статус женщины поднялся.

Вклад в развитие страны великих императриц



При Елизавете Петровне впервые в международной практике за женщинами были закреплены права собственности. Женщина наравне с мужчиной могла совершать сделки купли-продажи, получать в наследство имущество, могла по собственному усмотрению оставить наследство. В 1755 году в Москве был основан первый в России университет, стали развиваться естественные и гуманитарные науки. Царствование Елизаветы Петровны отмечено двумя основными чертами: гуманностью и русским направлением.

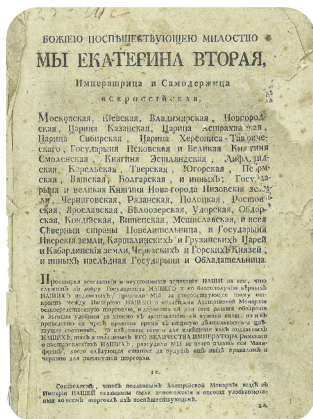


Екатерина Великая — высокообразованный государственный деятель с огромным кругозором, дальновидный и расчетливый политик, по образному определению Вольтера, «Северная Семирамида». Она отменила государственную монополию в сфере торговли и промышленности, легализовала частную собственность на средства производства, переориентировала промышленность с выполнения военных заказов на удовлетворение народных потребностей, расширила внутренний рынок. Впервые в России появился суд. Благодаря проводимой

Екатериной Великой внешней политике значительно расширились границы Российского государства, увеличилась численность армии и флота. Она до небывалых ранее масштабов расширила личные и индивидуальные права купечества.

Издала Манифест о постройке в Москве первого Воспитательно-го дома, первого государственного учебного заведения с продуманной системой воспитания и профессиональной подготовки. Именно она заложила основы государственной системы призрения детей. При царствовании Екатерины Великой в Санкт-Петербурге было создано первое в истории женское привилегированное учебно-воспитательное заведение закрытого типа для детей дворян — Смольный

институт благородных девиц, а вслед за этим — институты благородных девиц в уездах. Идея создания такого института была изложена в «Наказе»: «Усовершенствование воспитания есть самое надежное средство сделать людей лучше». Екатерина II была убеждена, что благонравие женского пола имеет сильное влияние на государственное благонравие. Учреждением Смольного института благородных девиц было положено начало женскому образованию в России, и в этом бесспорная заслуга Екатерины II перед Отечеством и историей.





Новое отношение к женщине в обществе, получившее свое развитие в царствование Екатерины II, упрочилось с появлением женщин нового типа, готовых и стремящихся участвовать в общественной и государственной жизни, что ярко подтверждает деятельность **княгини Дашковой**, сподвижницы Екатерины II. Она стала первой русской женщиной — президентом сразу двух высших научных учреждений: Петербургской академии наук и Российской академии.

Начинания Екатерины II дали обществу импульс и надежду. **Общественная деятельность женской половины российского императорского двора стала приобретать форму устойчивой традиции.** Женщины-правительницы стали основательницами различных благотворительных, научно-просветительских и медицинских обществ.



По инициативе императрицы Марии Федоровны было основано несколько женских институтов и в столице, и в провинции. К середине XIX века насчитывалось уже около 50 женских учебных заведений, существовавших на средства казны и благотворительные пожертвования. Таким образом, Мария Федоровна положила начало широкому бесплатному образованию женщин в России.

Императрицу Марию Федоровну называли «министром благотворительных заведений». При ней создавались учебные и благотворительные заведения, коммерческие училища, воспитательные и сиротские дома. В 1803 году в Москве и Санкт-Петербурге были учреждены вдовьи дома для бездетных вдов офицеров русской армии. Добрые дела, начатые Марией Федоровной, продолжили ее дочери.

Развитие и поддержку здравоохранения, женского образования, призрение неимущих, инвалидов, сирот, вдов, стариков, а во время войн помощь раненым и семьям призванных на войну, погибших или изувеченных, поддержку и помощь военнопленным они считали не просто долгом и обязанностью, а велением сердца, внутренней нравственной потребностью.



Императрица Елизавета Алексеевна. Благодаря ее участию в 1812 году было образовано благотворительное Общество патриотических дам — первая российская женская общественная организация. При поддержке императрицы создавались и успешно работали дома трудолюбия в Москве, Петербурге, Симбирске. Их целью было «воспитание бедных девиц, предпочтительно сирот, чтобы дать им возможность со временем содержать себя трудами...» Еще одним начинанием Елизаветы Алексеевны стал Дамский комитет попечительства о тюрьмах, созданный в 1819 году. Он был призван защищать интересы арестованных женщин.



Императрица Александра Федоровна. Благодаря ее стараниям особенно возросло число женских учебных заведений. Были открыты институты благородных девиц в Одессе, Астрахани, Киеве, Белостоке, Казани, Варшаве, Саратове, Тифлисе, Иркутске, Нижнем Новгороде, Новочеркасске, Мариинская женская школа в Тобольске. Воспитанницы при полном содержании проходили учебный курс и готовились в учительниц. При выходе из института получали выходное пособие, одежду, заказанную по собственному

вкусу. В 1838 году она основала Комитет главного попечительства для учреждения и управления детских приютов, которые стали открываться в различных городах России.



Императрица Мария Александровна свою деятельность посвятила делам милосердия. В 1867 году основала **Общество попечительства о раненых и больных воинах**, положив, таким образом, начало **Российскому обществу Красного Креста**. По инициативе Марии Александровны после Русско-турецкой войны 1877–1878 годов возникли первые попечительства о слепых: открывались мастерские, где слепые обучались ремеслам.

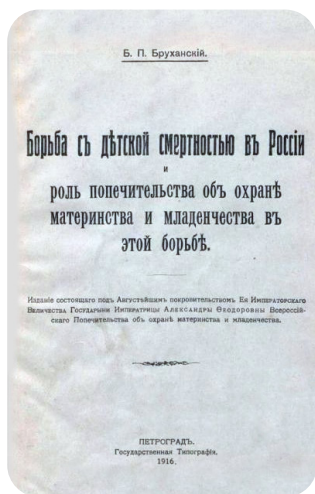


Императрица Мария Федоровна возглавляла Ведомство учреждений императрицы Марии и Российского общества Красного Креста, Общество спасения на водах и другие. В ведении ведомства находились учебные заведения, воспитательные дома, приюты для обездоленных и беззащитных детей и богадельни. Такие благотворительные учреждения были созданы практически во всех городах Российской империи. В 1882 году по инициативе Марии Федоровны возникли **Мариинские женские училища для малообразованных девушек-горожанок**.

В годы Русско-японской и Первой мировой войн к тому времени при активном участии уже вдовствующей императрицы были созданы госпитали в Минске, Киеве, Львове и Тифлисе, два военно-санитарных поезда на 100 и 400 человек, пять лазаретов, перевязочно-питательный отряд, санаторий в Крыму для выздоравливающих офицеров, убежище для увечных воинов при Максимилиановской лечебнице.



Императрица Александра Федоровна председательствовала в Женском патриотическом обществе, покровительствовала Обществу увековечивания памяти всех русских воинов, погибших в Русско-японской войне 1904–1905 годов, утвержденному в 1895 году Попечительству об охране материнства и младенчества («в целях привлечения общественных сил к более деятельной борьбе с болезнью и смертностью детей и дабы придать сей борьбе планомерное и надлежащее единство» — указ Николая II).



В задачи попечительства входили: медицинская и материальная помощь беременным женщинам, организация вспомогательных заведений в городах и селах и помощи на дому, открытие консультаций и учреждений для воспитания, лечения и оздоровления детей, помощь детям воинов, борьба с эпидемическими заболеваниями, оспопрививание, санитарно-просветительская работа среди матерей, организация курсов медицинских сестер, фельдшерско-акушерских школ и школ нянь, разработка проекта устройства Центрального института по охране материнства и младенчества.

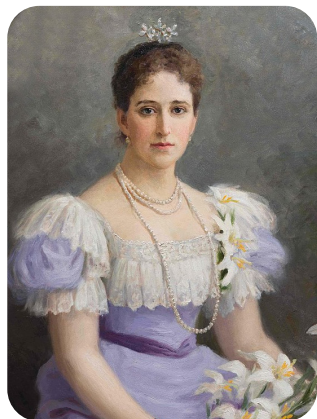
С началом Первой мировой войны по призыву императрицы в Зимнем дворце был открыт специальный склад для сбора помощи фронту. Женщины и девушки всей страны активно поддерживали это начинание.

В больших и малых городах не было дома, где бы женщины не посвящали несколько часов работе для армии. Сама императрица и ее дочери регулярно посещали госпитали, ухаживали за ранеными, чистили инструменты, работали на складе.



Великая княгиня Елена Павловна по праву может быть названа в числе главных деятелей крестьянской реформы, отменившей крепостное право (это подчеркивалось в работах дореволюционных историков по освобождению крестьян). Она много и кропотливо работала над новыми уставами и программами женских институтов, тем самым широко поддерживая продвижение женского образования. В годы Крымской войны в 1854 году великая княгиня организовала Крестовоздвиженскую общину сестер милосердия, которая ста-

ла первым российским учреждением, участвовавшим в помощи раненым. Благодаря стараниям Елены Павловны появились новые благотворительные учреждения: Клинический институт, Госпитальный дворец, Мариинский женский институт, Елизаветинская больница. Ее детищами стали Русское музыкальное общество и Петербургская консерватория, открывшаяся в 1863 году.



Великая княгиня Елизавета Федоровна также много времени уделяла благотворительности. Приходские Елизаветинские комитеты (более 200) были устроены при московских церквях и оказывали помощь бедным матерям своего прихода. С началом Русско-японской войны 1904–1905 годов организовала на свои средства помощь фронту продовольствием, обмундированием, медикаментами и подарками для солдат. После убийства ее мужа она посвятила себя Богу: открыла два храма, больницу, ставшую лучшей в Москве, аптеку, где

лекарства отпускались бедным бесплатно, детский приют и школу для детей. Приобретя участок в Москве, построила Марфо-Мариинскую обитель. При обители работали воскресная школа, прекрасная библио-

тека, действовала бесплатная столовая для бедных. Огромную помощь оказывала воинам на фронте.

К концу XIX века размах общественной и благотворительной деятельности в России заметно вырос. Быстрыми темпами развивалась промышленность. Были приняты законы о страховании рабочих, о всеобщем начальном образовании. Росли города, строились железные дороги, начали осуществляться аграрные реформы, направленные на развитие и поддержку индивидуальных крестьянских хозяйств.

Новые экономические условия заставили женщину искать профессии, которые бы обеспечивали ее независимое существование, а для этого были необходимы знания и подготовка к труду.

В российском обществе активизировалась дискуссия о положении женщин в обществе, о необходимом развитии женского образования. Эти дискуссии, как водится, разделили общество на противоборствующие партии: консерваторы настаивали на сохранении традиционных взглядов и нравственного идеала жены и матери, либералы же продвигали идеи эмансипации, напоминая, что в истории России всегда были сильные женщины — императрицы, деятельницы, ученые и, наконец, бесстрашные сестры милосердия.

Жажда просвещения была так сильна, так охватила женскую молодежь, что никакие силы не могли ее остановить. Образовывались кружки, группировавшие женщин, желающих учиться. Открывались женские гимназии и народные школы, женские учебные курсы, выпускницы которых могли работать учителями и гувернантками. Однако двери высших образовательных учреждений перед женщинами были закрыты. Эмиграция женской молодежи для обучения за границу, петиции женщин об открытии доступа в отечественные университеты, сочувствие профессоров женщинам в их желании получить образование привлекли к себе внимание правительства. Постепенно стало развиваться профессиональное юридическое и техническое образование женщин, появились педагогические, врачебные, сельскохозяйственные, политехнические, архитектурные женские курсы.

В обществе в эти годы сформировалось понятие «эмансипе», или «нигилистка». Оно обозначало женщин, вставших на путь эпатажа, бро-

сающих вызов общественному мнению, открыто выступавших против патриархальных нравов.

Первыми женщинами-учеными стали: доктор права А.М. Евреинова, доктор медицинских наук Н.П. Суслова, профессор математики С.В. Ковалевская.

Тем временем в сфере изящных искусств реализоваться женщинам было значительно труднее. Немногие женщины-художницы происходили обычно из состоятельных семей, художественное образование они получали в рамках домашнего воспитания, а также могли посещать в качестве вольнослушательниц Рисовальную школу Общества поощрения художеств в Петербурге или Училище живописи, ваяния и зодчества в Москве. Некоторые из них продолжали свое образование за границей, развивая по преимуществу детскую тему или жанр пейзажа.

Женский вопрос в живописи 1870–1890-х годов был отражен главным образом в темах бедственного положения женщин и их несправедливости. В картинах той поры героини представлялись в основном смиренными, униженными, обманутыми. В 1880-е годы ситуация стала понемногу меняться. Например, в творчестве Н. Ярошенко появилась «Курсистка» (1883) с книжками под мышкой — первое изображение учащейся женщины. А в его картине «На качелях» (1888) звучит еще одна важная тема — юридическое право женщины на брак по любви.



В целом если в общественно-политической жизни единичные представительницы женского движения выступали ярко и даже радикально-революционно, **то женский вопрос в жанровой живописи 1880-х годов отражает более умеренные взгляды.** Искусство этого периода не создало протестных картин или персонажей, но, безусловно, привлекло внимание к острой и волнующей социальной проблеме — женскому вопросу.

Николай Ярошенко, отвечая на вопрос, зачем он написал студента, курсистку, утверждал, что считает **эти явления жизни характерными для этого времени**, поэтому не захотел безучастно пройти мимо, а по мере своих сил и дарования оставить в них след. Писатель Глеб Успенский призывал увидеть на картине суть того, что изображено: **«Осененность героини не женской или мужской мыслью, а человеческой мыслью. Это сразу же освещало и шапочку, и плед, и книжку и превращало курсистку в новый, народившийся небывалый и светлый образ человеческий».**

Развитие женского движения

Достигнув частичной самостоятельности, добившись права учиться, женщина столкнулась с действительностью, **поставившей ей преграды, и оказалась скованной русским законодательством, лишаящим ее самых элементарных гражданских прав.**

Вступив на арену общественной жизни, убедившись практически в своем бесправии, в заниженной оценке своего труда, **женщина не могла не направить свои силы на борьбу с такими условиями, на отстаивание гражданских прав.** *Этот вопрос всегда вытекал из действительных потребностей* — из потребности найти защиту в браке, из стремления к образованию, из тяжелой необходимости расширить область женского труда и заработка. **Все это побудило женщин объединяться и создавать женские общества, союзы и женские клубы.**

В России общественное движение за права женщин зарождалось почти одновременно с женским движением большинства западных стран, но развивалось оно несколько иначе, чем на Западе. Это связано с особенностями социально-политической ситуации. Дело прежде всего в том, что довольно долго Российское государство, сохранившее вплоть до 1917 года форму абсолютной монархии, отказывалось воспринимать импульсы к обновлению, шедшие из недр общества. Оно сдерживало утверждение буржуазно-демократических порядков, подавляло гражданские инициативы, пре-

пятствовало становлению самостоятельных, независимых индивидов, в том числе и женщин.

Целям «усиления социализации» женщин способствовало Женское патриотическое общество, созданное в 1812 году, которое после окончания Отечественной войны продолжало благотворительную деятельность, создавая дома трудолюбия, школы для девочек из бедных семей и другие подобные учреждения. Исследователи женского движения в России считают, что именно это общество положило начало истории организованной женской общественной активности в России. Это была первая женская самостоятельная «на русской почве организация для достижения общественных целей», в основном осуществляя благотворительную и просветительскую деятельность.

В известной степени деятельность Женского патриотического общества была продолжена последовавшими за своими мужьями и братьями в Сибирь женщинами-декабристками.

Кристаллизации женского коллективного самосознания в России способствовали не только женщины, вписывавшиеся в социокультурный контекст эпохи, но и выпадавшие из него, те, кто взрывал своим необычным поведением привычные обществу стереотипы (кавалерист-девица Н. Дурова, А. Закревская, А. Керн, С. Дельвиг и другие).

Тема женщины в обществе особенно активно стала обсуждаться в литературе и прессе в XIX веке. Одним из первых об этом заговорил историк и писатель Н.М. Карамзин.

Великий Пушкин, отдавший должное душевным качествам и умственным способностям женщин, по воспоминаниям современников, «замышлял действовать посредством своего журнала на русских женщин, которых он уважал несравненно более, чем мужчин, признавая наших женщин несравненно просвещеннее». У Лермонтова женские образы гораздо колоритнее, чем мужские. Они отличаются благородством характера, образованностью, уверенностью и чувством глубокого достоинства. Некрасов — защитник всех обездоленных и обиженных — также был поборником прав и интересов женщин. Он посвящал стихи, поэмы и женщинам-интеллигенткам, и простым женщинам.

Велико и плодотворно было влияние творчества Тургенева, Толстого, Островского, Достоевского, Гончарова и других выдающихся писателей на женское общество. В основе произведений Гончарова, например, особое отношение к женщине. Он **придавал огромное значение будущему русской женщины**. Великий писатель Тургенев оказал огромное влияние на развитие самосознания женщин, изображая высокоморальный характер русской женщины. Он **приветствовал стремление женщины к культурно-правовому равенству** и тем самым оказал большое влияние на идеи эмансипации женщин.

Активными сторонниками женского равноправия были профессора Высших женских (Бестужевских) курсов И.М. Сеченов и Т.Н. Грановский. Большой популярностью пользовалась статья Грановского «Взгляд на изменение гражданского состояния женщин в нашем Отечестве». **Н.А. Добролюбов был убежден в том, что женщине в обществе принадлежит значительная культурная роль, и требовал для нее равного с мужчиной права на образование и на участие в общественной жизни, призывая отказаться от закрытых женских школ, настаивал на том, чтобы женщине давались, как и мужчине, не узкопрактическое, а широкое образование и нравственное воспитание.**

Яркую страницу в историю борьбы за изменение положения женщин в обществе вписал русский революционный демократ, который видел в женщинах могучую силу общественного прогресса, **Н.Г. Чернышевский. В его романе «Что делать?» — мечта о будущем, о равноправии мужчины и женщины в социалистическом царстве труда, свободы и счастья.**

Публицист Д.И. Писарев — верный и последовательный сторонник женской эмансипации — считал, что для полного равноправия женщина должна овладеть прежде всего одинаковыми с мужчиной образованием и профессиональной подготовкой.

Крупным идеологом женской эмансипации тех лет был выдающийся хирург и педагог Н.И. Пирогов. Он признавал униженное, угнетенное положение женщины в обществе и считал, что путь к ее эмансипации лежит через изменение системы воспитания.

Свою роль в поиске россиянками сфер применения их внесемейной активности сыграла Крымская война 1853–1856 годов, с которой

связано появление **русской санитарной службы. Женщины в ней играли большую роль** (великая княгиня Елена Павловна, Е. Будберг, А. Травина, сестры Е. Бакунина и Е. Хитрово — внучатые племянницы М.И. Кутузова и другие), **олицетворяя пути «самоэмансипации», без которой была бы невозможна постановка вопроса об освобождении женщин в России.** Тот же Пирогов писал: «...настоящим образом значение женщины я познал при управлении общиною сестер и по опытам Крымской войны. Там я мог ежедневно убеждаться, присматриваясь к обдуманному суждению и аккуратным действиям сестер, что мы не умеем ни достаточно ценить, ни разумно употреблять их природный такт и чувствительность. Женщины должны занять место в обществе, отвечающее их человеческому достоинству и умственным способностям».

Их волновало все: и проблемы изменявшегося положения женщин, женской солидарности в преодолении трудностей, и проблемы общества в целом. В это время **женский вопрос начал обсуждаться не только на страницах публицистики, но и решаться в практических действиях участниц женского движения.** Стали появляться женские кружки, первые студентки, женские трудовые артели, женские общественные организации различного толка по благотворительному, профессиональному, национальному и другим признакам.

Заметный импульс развитию женского движения придала отмена крепостного права. Освобождение крестьян и эпоха реформ произвели в России громадный переворот. **Было открыто поднят вопрос об эмансипации женщин.** Одним из последствий реформы 1861 года стало привлечение женщин в общественное производство. На первых порах речь шла в основном о девушках из стремительно разорявшихся семей и представительницах разраставшегося разночинного слоя, вынужденных зарабатывать себе на жизнь самостоятельным трудом. **Процесс замены феодально-крепостнических устоев новыми общественно-экономическими отношениями создал как экономическую, так и идейную основу для самоорганизации женщин.** Именно эти «благородные девицы» и стали активными участницами женского движения и выступили первыми поборницами женского равноправия. **Они исповедовали идеологию «новых людей», и прежде всего ее первую заповедь — жить трудовыми доходами.**

Становление отечественного женского движения осложнялось тем обстоятельством, что оно развивалось не в горниле буржуазной революции, а только на подступах к ней, растянувшись на полвека. Женское движение входило в общее освободительное движение составной частью, но отнюдь не основной. И вопросы решало, как тогда полагали, не самые важные. Самым важным считалось как можно быстрее, полнее, радикальнее переустроить Россию. **Женщины активно вливались в освободительное движение, потому как оно обещало им и личное, женское освобождение, и освобождение России.** В 1873 году в Женеве Вольная русская типография издала записку министра юстиции К.И. Палена «Успехи революционной пропаганды в России», в которой он **подчеркивал значительную роль женщин в революционных организациях** 1870-х годов и приписывал большую долю успеха в распространении антиправительственной пропаганды девушкам и женщинам, стремившимся «...покрыть сеть революционных кружков большую часть России». В данной записке отчетливо отслеживается полное отождествление борьбы женщин за равноправие с их активным участием в революционном движении. **Уже в 70-е годы XIX века женщины по самым приблизительным подсчетам составляли пятую часть активистов революционного крыла освободительного движения** (В. Фигнер, С. Перовская, В. Засулич и другие).

Женское движение крепло также за счет расширения и обновления социальной базы. В России набирала силу промышленная революция, появился настоящий женский пролетариат, который начал осваивать идеи равноправия. Женское движение становилось более разнообразным, многосоставным, усложнялась его идейная форма. **Цель же оставалась прежней — уравнивание женщин в гражданских и политических правах с мужчинами перед лицом закона.**

Наряду с образованием общественных организаций стали создаваться революционные союзы, в которых лидерами были женщины. В феврале 1905 года был создан **Всероссийский союз равноправия женщин**. В процентном соотношении среди его членов было больше всего представительниц интеллигенции: учительниц — около 50%, затем врачи и достаточно много женщин пишущих профессий (журналистки, литераторы). По сравнению с западными аналогами эти организации были немногочисленны. Так, Всероссийский союз равноправия женщин в разгаре своей деятельности (1905 год) насчитывал 8000 членов.

В 50–80-е годы XIX века женщины передового слоя русского общества чувствовали себя не менее полноценными людьми, чем мужчины во многом благодаря усилиям первых активных защитниц прав женщин **Надежды Васильевны Стасовой, Анны Павловны Filosoфовой, Марии Васильевны Трубниковой** и многих-многих других их сподвижниц. Хотя этот умеренный, либеральный поток женского общественно-го движения и оставался в тени, но он решал его задачи — медленно, постепенно и успешно. И неслучайно М.В. Трубникова, А.П. Filosoфова, Н.В. Стасова вошли в историю России как «женский триумвират».

Эти три незаурядные личности в своем служении делу равноправия полов действовали как органичное целое. Ариадна Тыркова так описала их: «Члены триумvirата служили отличным дополнением друг к другу. План и воля исходили от Трубниковой. На долю Стасовой выпали исполнение, упорство в проведении дела. Filosoфова воплощала в себе душевность и этику. Ее участие, ее стремительная отзывчивость вносили в их кружок своеобразную окраску женственности».



Мария Васильевна Трубникова — старшая дочь декабриста В.П. Ивашева и его жены Камиллы Ле Дантю, последовавшей за мужем в Сибирь. Оставшись в 4 года без родителей, была взята на воспитание сестрой В.П. Ивашева княгиней Е. Хованской. Получила прекрасное образование. Ее муж — К.В. Трубников, основатель и издатель целого ряда газет: «Финансовое обозрение», «Биржевые ведомости» и «Новое время». Мария Васильевна увлекалась философскими учениями Платона, Канта, Сен-Симона и других. Сблизилась с кружком

Чернышевского, стала активной пропагандисткой женского движения, познакомилась с братьями Стасовыми.

Обладая живым умом и пылким характером, она не могла быть вне общественных интересов, она была душой и вдохновительницей всех женских начинаний в России.

В своей семье Мария Васильевна насаждала культ декабристов. В доме у Трубниковой говорили о правах женщин. Здесь часто бывали революционерки. Все они с большим уважением относились к Марии Васильевне. Она горячо сочувствовала их целям, однако решительно отвергала террор.

Одной из первых женских организаций в 1856 году в Петербурге был кружок Трубниковой. Из числа женщин — членов кружка Трубниковой сложилось ядро деятельниц, сыгравших выдающуюся роль в организации женского движения и женского образования в России. Так, по их инициативе были созданы воскресные школы для девочек, публичные курсы для женщин, в 1863 году — артель переводчиц, а в 1878 году в Петербурге — Высшие женские курсы, получившие в народе название Бестужевские.

Практическую деятельность кружок Трубниковой начал с организации в 1859 году Общества доставления дешевых квартир для малоимущих жителей Санкт-Петербурга.

Мария Васильевна Трубникова ушла из жизни в 1897 году.



Анна Павловна Философова — из богатой дворянской семьи Дягилевых. В 18 лет вышла замуж за крупного просвещенного чиновника В.Д. Философова. Познакомившись с кружком М.В. Трубниковой, включилась в его деятельность. Всегда мечтала о свободе народа и стремилась ему помочь. Именно поэтому задумала создать Общество доставления дешевых квартир и других пособий нуждающимся жителям Санкт-Петербурга, председателем которого долгие годы была М.В. Трубникова. Общество за время работы приобретало собственные дома, открыло

мастерскую, получавшую казенные подряды на обмундирование войск. Для детей, живущих в домах общества, были устроены училище и детский сад.

После отмены крепостного права с ребенком на руках поехала в деревню. **Ей удалось устроить школу, дававшую образование ежегодно 100 детям обоего пола.** Вслед за этим она устроила в деревне **медицинский пункт, где крестьянам оказывали помощь и отпускали бесплатно лекарства,** что вызвало неудовольствие аптекарей. Но ей все же удалось отстоять свое дело и даже расширить его. Много сил Анна Павловна отдавала частной помощи голодающим, являлась одной из учредительниц женской издательской артели, созданной в 1863 году.

Но главная заслуга Анны Павловны перед русским обществом состояла в организации дела университетского образования для женщин. Она была в числе **учредителей курсов** публичных лекций в 1869 году — так называемых **Владимирских курсов, первой ячейки будущего женского университета, разросшегося впоследствии в целое высшее учебное заведение для женщин с несколькими факультетами, лабораториями, кабинетами.** Венцом общественной деятельности по образованию женщин Филосовой можно считать учреждение **Высших женских медицинских курсов в 1872 году.**

Кроме главного дела своей жизни — сделать женщине доступным свет науки и знаний — Анна Павловна как организатор и работница принимала участие в различных обществах и кружках. Так, в 1870-х годах во время самарского голода она организовала комитет для пособий нуждающимся.

Анна Павловна отличалась организаторскими способностями, умела получить разрешение, достать средства. Так, в 1898 году она стала инициатором основания первого общежития для 11 работающих женщин, в 1899 году — временного общежития для попавших в тяжелое положение образованных женщин, в котором можно было за минимальную плату жить и питаться.

А.П. Филосова участвовала также в международном женском движении. С 1899 года была вице-президентом Международного совета женщин. В 1902 году как председатель Русского национального взаимно-благотворительного общества она высказала мысль о необходимости проведения Первого Всероссийского женского съезда с целью подведения итогов женского движения и объединения женщин для дальнейшей борьбы за свои права.

Среди деятелей той эпохи, отличительной чертой которых была страстная преданность общественным интересам, А.П. Философова занимала особое место — она отдала делу освобождения женщин 50 лет жизни. Умерла в 1912 году. Художник и критик А.Н. Бенуа в своих воспоминаниях писал о ней: «Анна Павловна была поистине знаменитой на всю Россию дамой, и имя ее пользовалось чрезвычайной популярностью, особенно среди передовой интеллигенции».



Надежда Васильевна Стасова родилась в многодетной семье талантливого архитектора В.П. Стасова. Рано лишилась матери. Получила хорошее образование, в том числе музыкальное, хорошо рисовала. Несмотря на слабое здоровье, неутомимо отдавалась общественной деятельности, в том числе борьбе за женское равноправие. Ее соратниками были прежде всего братья, а также передовые ученые и общественные деятели, такие как Д.И. Менделеев, И.М. Сеченов, заслужившие мировую славу.

Надежда Васильевна вместе с подругами участвовала в работе Общества дешевых квартир, воскресных школ и т. д. В 1860 году сама стала преподавать в воскресной школе, всегда принимала участие в судьбах своих взрослых учениц.

Крупнейшая заслуга Стасовой — участие в создании Высших женских курсов — Бестужевских (по фамилии официального учредителя курсов академика К.Н. Бестужева-Рюмина, племянника казенного декабриста). Среди воспитанниц курсов были Н.К. Крупская, А.И. Ульянова-Елизарова, Фотиева и другие. Заключительным аккордом в деятельности Стасовой была работа по образованию Женского взаимно-благотворительного общества, председателем которого она была избрана в 1895 году. В этом же году она умерла.

37 лет своей жизни она беззаветно отдала заботе об обездоленной и бесправной женщине. Безо всякой поддержки государства и

вопреки гонениям правительства сумела положить начало высшему женскому образованию в России. Заслуги Надежды Васильевны были оценены обществом, и по случаю ее кончины чуть ли не впервые громко и единогласно говорилось, что женщина наравне с мужчиной может удостоиться общественной признательности.



Деятельными участницами женского движения вместе с Трубниковой, Филосовой, Стасовой были также **Белозерская, Энгельгардт** и другие.



Надежда Александровна Белозерская родилась в семье лесничего Новгородской области. Образование получила дома, учителей приглашали из гимназии. Вышла замуж за чиновника канцелярии петербургского губернатора В.М. Белозерского. В их доме устраивались вечера, где можно было встретить Тургенева, Анненкова, Чернышевского и других. Эти встречи закончились с приходом нового министра образования Путятина.

В 1867 году разошлась с мужем, осталась с тремя детьми. Сдала экзамены на звание домашней учительницы, давала уроки. В этот период подружилась со Стасовой и Трубниковой. Вместе с ними приняла участие в создании Общества переводчиц, а затем и Высших женских курсов. Она заведовала устройством Высших женских курсов до 1878 года. Делала переводы, писала биографические работы, даже получила Уваровскую премию. Умерла в 1912 году.



Анна Николаевна Энгельгардт родилась в семье высокообразованного человека, одного из лучших лексикографов, автора нескольких словарей Макарова. Рано лишившись матери, образование получила в Московском Екатерининском институте, единственном учебном заведении для девочек в 40-е годы XIX века. По книгам в библиотеке отца изучала немецкий, английский, французский, итальянский языки.

Познакомилась с произведениями А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова. Ее жизненное кредо: «Я люблю только одно: труд и знание».

В 1858 году вышла замуж за ученого-химика А.Н. Энгельгардта. Вскоре он открыл первую в России публичную химическую лабораторию, а через некоторое время стал издавать впервые в России журнал, в котором рассказывалось о новых исследованиях в области химии и других смежных науках. Ему помогала Анна Николаевна, таким образом, способствуя пропаганде естественно-научных знаний. Кроме литературной деятельности Анна Николаевна принимала участие в организации дела высшего женского образования, состояла деятельным членом Русского женского взаимно-благотворительного общества, где по ее предложению была создана библиотека с читальным залом имени Н.В. Стасовой.

Для 60-х годов XIX столетия в России вообще характерно появление женщин-издательниц, переводчиц, библиотекарей, учительниц. Анна Энгельгардт была одной из первых, проложивших женщинам путь в книгоиздательское дело. Вместе со Н. Стасовой и М. Трубниковой организовала женскую издательскую артель. Сотрудничала с журналом «Вестник Европы», переводила с четырех языков корреспонденцию из Парижа, Берлина, Флоренции и Лондона, сотрудничала и с другими журналами. Анна Николаевна составила и издала (под фамилией отца Макарова) полный немецкий словарь. В деревне Климово Смоленской губернии, где она жила с детьми, организовала школу для крестьянских детей, где учила их грамоте, музыке, хоровому пению, знакомила с произведениями классической литературы.

Последним посмертным трудом этой видной представительницы XIX века (умерла в 1903 году) был перевод Рабле, а последней общественной работой — хлопоты по устройству библиотеки в женском Взаимно-благотворительном обществе, вице-президентом которого она была и в великое будущего которого горячо верила.



Мария Николаевна Вернадская родилась в Петербурге (урожденная Шигаева). Образование получила у приглашенных учителей дома.

В 19 лет Мария Николаевна вышла замуж за И.В. Вернадского, профессора кафедры политической экономии Киевского университета, позже он возглавил кафедру в Московском университете. Мария Николаевна многому училась у мужа, **стала первой русской женщиной-экономистом.**

Заслуга Марии Николаевны заключалась в том, что она сумела теоретические экономические учения облечь в живую форму, сделав их достоянием широкого круга людей. Мария Николаевна первой обратила внимание на экономические основы равноправия женщин, своими статьями пробуждала у женщин стремление к независимому и самостоятельному труду.

Умерла в 1860 году от туберкулеза. Уже после ее смерти в 1862 году были изданы ее произведения.

Огромный вклад в дело женского образования и деятельность Высших женских курсов внесли **Варвара Павловна Тарновская, Ольга Константиновна Нечаева, Прасковья Наумовна Ариян** (основательница первого женского политехнического университета). Когда весной 1912 года в Петербурге состоялся первый выпуск женщин-инженеров, во всем мире — ни в России, ни в Западной Европе, ни в США — не было ни одной женщины с техническим образованием.

Лидеры женского движения стали центром сосредоточения и пропаганды в разных слоях общества идей о равноправии женщин и мужчин. Под их влиянием расширились возможности для образования женщин, осуществлен доступ к профессиональному труду.

К деятельницам младшего поколения, по словам русского историка С.Ф. Платонова, принадлежали:



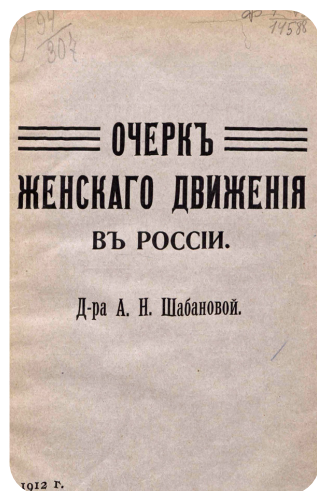
Анна Николаевна Шабанова — выпускница первых курсов при Медико-хирургической академии, **одна из первых женщин-врачей в России.** Ее биография относится к тому времени, когда русские женщины, желающие изучить медицину, уезжали в заграничные университеты. Участница тайной революционной организации, она в 1866 году была выслана из Москвы в Смоленск под надзор полиции. **В 1868 году Шабанова стала собирать подписи от имени женщин Смоленска под обращением к министру просвещения Д. Толстому с требованием организации высшего женского образования.** Когда стало известно об открытии новых женских курсов при Медико-хирургической академии в Петербурге, Шабанова поступила на женские акушерские курсы. Так началась ее научная деятельность. В 1878 году ее оставили ассистенткой при детской клинике Николаевского военного госпиталя. Избрав своей специальностью детские болезни, Анна Николаевна работала в детской больнице принца Ольденбургского и первая из врачей получила должность главного врача.

При деятельном содействии Анны Николаевны в 1892 году был открыт первый Женский медицинский институт. Шабанова много раз участвовала в попытках официальным путем содействовать расширению прав женщин-врачей.

В 1905 году, когда всю Россию охватило ожидание свободы, Шабанова, как одна из учредительниц Русского женского взаимно-благотво-

рительного общества, внесла предложение возбудить ходатайство о привлечении женщин к участию в предстоящем собрании уполномоченных — Земском соборе. Это первое в России требование предоставления женщинам равных политических прав с мужчинами было направлено в Комитет министров. Анна Николаевна стояла у истоков общественно-политического движения женщин за избирательные права.

Горячо поддержав предложение Философовой о проведении Первого Всероссийского женского съезда в 1908 году, принимала самое активное участие в его подготовке, а на самом съезде была избрана его председательницей. В 1912 году Анна Шабанова выпустила книгу «Очерк женского движения в России», в которой не только отразила хронологию развития движения, но и попыталась разработать модель независимого поведения женщин во всех сферах жизни.



Противница войны, она основала Женскую лигу мира, была избрана членом Международного конгресса мира в сентябре 1911 года в Стокгольме, в мае 1914 года в Риме, много выступала на самых разных конгрессах.

Свидетельством ее заслуг и перед врачевным, и перед женским движением являются такие факты: в 1923 году Анна Николаевна была избрана Союзом врачей в Ленинграде в судьи чести, в 1925 году — почетным членом Ленинградского общества детских врачей. Когда медицинская общественность Ленинграда отмечала 50-летний юбилей ее деятельности, по инициативе врачей больницы имени К.А. Раухфуса, которой она посвятила более 50 лет своей жизни, ее имя было присвоено библиотеке этой больницы. Умерла в 1932 году.



Александра Николаевна Пешкова-Толиверова несколько лет входила в состав Русского взаимно-благотворительного общества, активно занималась литературным творчеством. Александра Николаевна издала несколько сборников для детей, подчеркивая, что на первом плане должна быть занимательность, а не поучительность. Издавала педагогический сборник «На помощь матерям», в котором было представлено богатое собрание научных и популярных статей по вопросам воспитания. Горячая поборница женского равноправия, она не

ограничивалась участием в съездах союзов женщин, а **стала издавать и редактировать с 1898 года ежемесячный литературный журнал «Женское дело», посвященный вопросам расширения прав и улучшению положения женщин.** Умерла в 1918 году.



Ольга Андреевна Шапир (Кислякова) окончила курсы в Петербургской Александровской женской гимназии, посещала Владимирские публичные курсы. Вышла замуж за Л.М. Шапира, окончившего Военно-медицинскую академию. Начала писать рассказы, сотрудничала со всеми крупными журналами того времени. Многие из рассказов ставшей популярной известной и уважаемой писательницы были переведены на английский и французский языки. **На протяжении 35 лет творческой деятельности Шапир отстаивала право на существование жен-**

ского взгляда, женского движения, женской оценки происходящего. В 1880-е годы целеустремленно занимается общественной работой. Работает в кассе взаимопомощи литераторов и ученых, Союза писателей. В 1895 году вступила в Русское женское взаимно-благотворительное общество, где возглавила комиссию по изысканию средств, а затем ста-

ла членом реферативного отдела Совета общества. **Ее работа в структурах общества в первые годы его становления определила политику организации.** У нее были ораторский дар и деловая сметка. За два года в ряды общества вступило порядка 2000 женщин — выдающиеся женщины Петербурга: писательницы, ученые, врачи, художницы...

В 1906 году вошла в состав вновь образованного Отдела избирательных прав женщин, принимала участие в составлении и передаче в Государственную думу 1-го созыва петиции с требованиями предоставления женщинам избирательных прав, активно занималась подготовкой и проведением Первого Всероссийского съезда женщин. В журнале «Женская мысль» печатались ее статьи о съезде. Умерла в 1916 году.



Софья Львовна Перовская родилась в Петербурге в дворянской семье, отец был губернатором Петербурга. В 18-летнем возрасте ушла из дома. Для подготовки к «хождению в народ» сдала экзамен на диплом народной учительницы, окончила фельдшерские курсы и стала работать в Самарской, Тверской и Симбирской губерниях. Активно занималась революционной деятельностью, вела пропаганду среди рабочих и крестьян, в 1874 году арестована и отправлена в Петропавловскую крепость, откуда ее через четыре года выпустили. В 1878 году

вступила в общество «Земля и воля», вскоре была арестована и сослана в Олонецкую губернию, откуда убежала и перешла на нелегальное положение. Участвовала в освобождении политических заключенных. После раскола организации в 1879 году осталась во вновь образованной «Народной воле», познакомилась с главой партии А.И. Желябовым, вышла замуж. Народовольцы организовали несколько покушений на Александра II, после ареста в 1881 году Желябова Софья Перовская возглавила операцию по устранению царя. Ее арестовали и приговорили к казни через повешение. **Она стала первой женщиной в России, казненной по политическому делу.**



Вера Ивановна Засулич — одна из основательниц группы «Освобождение труда». По подозрению в государственном преступлении была заключена в тюрьму. После освобождения выслана под надзор полиции в Тверь, Харьков. В 1878 году стреляла в петербургского градоначальника Ф.Ф. Трепова и ранила его. Но суд вынес оправдательный приговор. В. Засулич эмигрировала в Швейцарию. По возвращении в Россию в 1883 году вошла в группу «Освобождение труда», в 1900 году — в редакционный совет газеты «Искра». Во всех статьях рассма-

тривала эволюцию русской общественной мысли, развитие революционных тенденций. Скончалась в 1919 году.



Вера Николаевна Фигнер по окончании казанского Родионовского института вышла замуж за молодого образованного судебного следователя А.В. Филиппова, заставила его оставить должность и уехать с ней в Цюрих, где она собиралась учиться на медицинском факультете в университете. В Швейцарии прониклась чувством социальной справедливости. В 1875 году вернулась в Россию, сдала экзамен на звание фельдшерицы, развелась с мужем, переехала в Петербург, стала членом тайного общества «Земля и воля». Вела пропаганду. После

распада «Земли и воли» вошла в исполком «Народной воли». В 1884 году вместе с 13 народовольцами ее осудили и приговорили к смертной казни, замененной каторгой без срока. 20 лет провела в одиночной камере Шлиссельбургской крепости, но не упала духом. Начала писать стихи, в которых говорилось о душевных муках революционера, рвущегося к новой борьбе. В 1906 году был опубликован сборник ее стихов, через три года — второй сборник. В 1904 году отправлена в

ссылку, затем ей разрешили уехать за границу для лечения. В Париже она вступила в партию эсеров, организовала комитет помощи политкаторжанам. После Октябрьской революции 1917 года участвовала в работе Общества политкаторжан и ссыльнопоселенцев, занималась литературной деятельностью, писала мемуары. В 1932 году сочинения вышли в четырех томах. Умерла в 1942 году, похоронена на Новодевичьем кладбище.

Идеология народовольческого движения основывалась на системе взглядов об особом, самобытном пути развития Российского государства к социализму, минуя капитализм. Но к началу 1902 года в стране возникла новая подпольная партия социалистов-революционеров, или (сокращенно) эсеров. **Больше всего женщин — руководительниц партии было у эсеров, начиная с Е.К. Брешко-Брешковской — легендарной «бабушки русской революции».**



Екатерина Константиновна Брешко-Брешковская родилась в Саратове. С 1873 года была в народовольческом движении. С 1874 по 1896 год провела по каторгам и ссылкам. Как она позже вспоминала: «Собирала народ всюду — в избах, мансардах, гостиницах...» Всю свою силу направила на возрождение народо-вольческого движения, но в российском революционном движении на рубеже веков преобладали марксисты и социал-демократы. Образование партии социалистов-революционеров поразило своей неожиданностью даже старых народни-

ков. И огромную роль в создании партии сыграла Е. Брешко-Брешковская. В 1902 году состоялось первое покушение эсеров на министра внутренних дел Д. Сипягина.

На первом съезде партии в 1906 году эсеры решили, что с террором надо заканчивать, и сосредоточились на исторической миссии партии — земельном вопросе.

В 1907 году **Екатерина Брешко-Брешковская** была арестована и сослана на поселение в Сибирь, оказавшись **первой женщиной-политкаторжанкой**. Вернулась в Петроград из ссылки в феврале 1917 года, поддерживала Временное правительство. Октябрьская революция привела к расколу в партии. В 1918 году ими был убит М. Володарский, затем М. Урицкий, тяжело ранен Ленин. Члены партии эсеров переехали в Самару, затем в Уфу, где возглавили вооруженную борьбу с большевиками.

Брешко-Брешковская в 1919 году эмигрировала в США, после переехала во Францию, а в 1924 году переехала в Чехословакию, где и умерла в 1934 году, всю жизнь посвятив идеям революции.

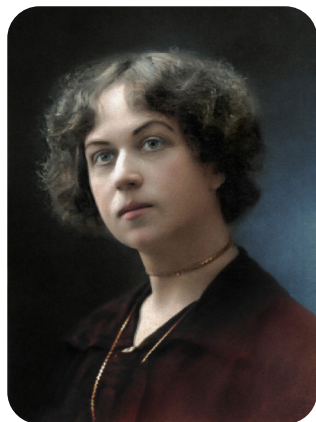


Мария Александровна Спиридонова родилась в дворянской семье. Во время учебы в женской гимназии в возрасте 16 лет вступила в партию эсеров. В период революционных событий 1905 года в губернии начались крестьянские волнения, на подавление которых был направлен губернский советник Г.Н. Луженовский. По заданию партии Спиридонова стреляла в него и тяжело ранила. Он скончался, а Марию арестовали. Эта история обошла всю российскую и зарубежную прессу, сделав из Спиридоновой героиню. Известнейший в ту пору

адвокат, защищавший Спиридонову, Н.В. Тесленко произнес: «Перед вами не только униженная, поруганная, больная Спиридонова, перед вами больная и поруганная Россия». Военный суд приговорил Марию Спиридонову к смертной казни через повешение, но затем заменил бессрочной каторгой в Забайкалье, где она провела 11 лет. Спиридонова была признана символом первой русской революции — «чайкой революции». После революции 1917 года левые эсеры поддержали лозунги большевиков: мир — народам, земля — крестьянам, власть — Советам, поскольку Декрет о земле осуществил эсеровскую Земельную программу.

Вернувшуюся после 11-летней каторги Спиридонову избрали председателем II и III всероссийских съездов Советов крестьянских депутатов, председателем Временного и Второго исполкома Всероссийского совета крестьянских депутатов, председателем крестьянской секции ВЦИК Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов. Став самостоятельной партией, эсеры вошли в правительство. Стремясь разорвать германский мир 1918 года, эсеры застрелили германского посла В. Мирбаха. Спиридонова взяла на себя ответственность за содеянное, но ее амнистировали. После продолжавшейся критики политики большевиков Спиридонова 20 лет провела в арестах и ссылках. В 1941 году она и другие заключенные Орловской тюрьмы были расстреляны. В 1992 году полностью реабилитирована.

В 1905 году был создан Всероссийский союз равноправия женщин, в котором приняли участие и жены кадетов, и социал-демократки, а также большевички, в числе которых была А.М. Коллонтай.



Александра Михайловна Коллонтай родилась в семье дворянина, генерала, получила прекрасное образование. В 21 год вышла замуж за офицера В. Коллонтая. Семейная жизнь не сложилась, она увлеклась революционными событиями. Особенно она задумывалась над положением русской женщины, страдавшей от политического бесправия и жестокой эксплуатации. Позднее Коллонтай писала: **«Женщины, их судьба занимали меня всю жизнь, а их участь толкнула меня к социализму»**. Коллонтай глубоко изучала проблемы, связанные с разреше-

нием женского вопроса. На эту тему ею было написано множество статей, книги «Социальные основы женского вопроса» (1908 год), «Общество и материнство» (1916 год). Коллонтай зарекомендовала себя как выдающийся агитатор и организатор женских масс. В 1908 году активно участвовала в работе Первого Всероссийского женского съезда, как представительница России приняла участие в работе II Международной конференции социалисток в Копенгагене, принявшей решение о

проведении Международного женского дня. С 1908 по 1917 год проживала в эмиграции. Знание 12 языков облегчало ей участие в международном женском движении.

В партию большевиков вступила в 1915 году. В первые годы советской власти Коллонтай — первая женщина в составе правительства, нарком госпризнания. **При ее участии были разработаны многие декреты об улучшении положения женщин, создана система охраны материнства и младенчества, организованы первые сотни детских садов и яслей, детских домов для беспризорных.** Считая, что каждую женщину надо воспитывать политически, чтобы она могла бороться за свои права, в 1918 году стала одним из организаторов Всероссийского женского съезда работниц и крестьянок.

Дипломатическая работа Александры Коллонтай началась в 1922 году торговым советником в Норвегии. С тех пор она была первой советской женщиной — послом в Норвегии, Мексике, Швеции. Ее обаяние, знание языков, умение устанавливать с людьми дипломатические отношения были очень востребованы. Неуклонно и последовательно Александра Коллонтай проводила миролюбивую политику государства.



Инесса Федоровна Арманд (Стефан) родилась в аристократической австрийской семье. После смерти родителей сестер Стефан тетя Арманд увезла в Москву в семью богатых текстильных промышленников. В 17 лет Инесса сдала экзамены на звание домашней учительницы, а когда ей исполнилось 19 лет, вышла замуж за Александра Арманда, наследника главы дома. В своем подмосковном имении они организовали школу, обдумывали преобразования в России. Окунувшись в дела революции, Инесса пережила и аресты, и ссылки. Связав свою

судьбу с партией большевиков, Арманд перешла на нелегальное положение, освоила искусство конспирации. После серии арестов в 1907 году была выслана из Москвы в Архангельскую губернию. Там она орга-

низовала политических ссыльных. Но при первой же возможности эмигрировала в Бельгию. В течение года освоила университетский курс, сдала экзамены с отличием.

В 1909 году познакомилась с Лениным и Крупской. Когда Ленин недалеко от Парижа устроил партийную школу, Арманд стала там преподавать. Она работала связной, переводила множество документов партии. После Февральской революции 1917 года вернулась в Россию, участвовала в митингах, конференциях, была избрана в Московскую городскую думу, инициировала издание журнала «Коммунистка». В 1918 году Арманд назначили заведующей отделом ЦК РКП(б) по работе среди женщин. Одним из основных направлений ее деятельности стала партийная работа среди женщин. Ссылки, аресты подорвали здоровье Инессы. Она умерла в 1920 году.



Надежда Константиновна Крупская родилась в небогатой дворянской семье, росла и воспитывалась в революционной среде. Когда ей было 14 лет, умер отец. Не оставляя гимназии, Надежда начала подрабатывать. В 20 лет вошла в студенческие кружки и вплотную занялась революционной деятельностью. В 1894 году она познакомилась с В. Лениным и помогала создавать «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». Отправившись с В. Лениным в ссылку в Шушенское, где они поженились, Надежда написала брошюру «Женщины-работницы», которая явилась

первым документом, изложившим взгляды революционной социал-демократии на женский вопрос. В годы первой русской революции участвовала в митингах, демонстрациях. Надежда Крупская стояла у истоков издания первого женского рабочего журнала «Работница», стала одним из его редакторов и авторов. После Октябрьской революции много работала с женщинами, затем была назначена одним из руководителей комиссариата просвещения. Последние годы жизни посвятила написанию мемуаров «об Ильиче». Умерла в 1939 году.

Екатерина Николаевна Щепкина — председатель Союза равноправия женщин. Известна как первая из женщин — «биографов» женского движения. Автор докладов и очерков по женскому вопросу и его истории. **В 1914 году опубликовала огромный труд «К истории развития личности женщины»**, в котором дала полную картину исторического пути развития русской женщины с древнейших времен до конца XIX века.



Мария Константиновна Цебрикова родилась в семье адмирала К. Цебрикова, одного из деятельных сотрудников Александра I в Иностранной коллегии. Получила прекрасное образование, большое влияние на нее оказал ее дядя — декабрист Н. Цебриков.

Цебрикова одна из первых сумела назвать основные причины, положившие начало женскому движению 1860-х годов, — это демократический подъем и крестьянская реформа, которая привела к созданию прослойки разночинной интеллигенции с ее демократическими взглядами на жизнь, с ее антикрепостнической программой. Цебрикова принимала участие в устройстве вечерних публичных курсов, состояла членом комитета Общества для доставления средств Высшим женским курсам с его основания до 1889 года. **В период деятельности «Народной воли» именно Цебрикова выступила против террора, считая, что через него «Россия слишком много платит...выпалыванием лучших всходов молодых поколений».**

С самой ранней молодости в своих публикациях и в общественной деятельности Цебрикова выступала за права женщин, пробуждала в них человеческое достоинство, мужество и веру в свои силы. **По ее мнению, только экономическое освобождение приведет к полной женской независимости, без него «самые эмансипированные учреждения останутся мертвой буквой».** На произведениях Марии Цебриковой воспитался целый ряд поколений.



Мария Александровна Чехова (Аргамакова) родилась в Петербурге. Образование получила в Петровской гимназии и на педагогических курсах Ведомства императрицы Марии, окончив курс по математическому отделению. По окончании учебы по своему плану устроила школу, которая работала и после ее отъезда.

Выйдя замуж, жила в Тульской губернии, воспитывая своих детей, обучая детей крестьян во временном приюте. Переехав в Екатеринославль, вела занятия в воскресной школе, устроила женскую гимназию на новых началах. В Москве в 1904–1906 годах Мария принимала активное участие в освободительном движении, примкнула к женскому политическому движению. Она была одной из основательниц Союза равноправия женщин и исполняла в нем обязанности секретаря, была и членом Русского женского взаимно-благотворительного общества. Самое замечательное событие в жизни Марии Александровны — участие в работе Первого Всероссийского женского съезда в качестве председательницы секции женского образования.

Она организовала сбор подписей под Всероссийской петицией женщин к членам Государственной думы. С 1910 года Мария Александровна уже постоянно жила в Москве, уделяя огромное внимание образованию и дошкольному воспитанию.

В первой половине XIX века женщины в обеих столицах России стали организовывать различные общества. При этом они преследовали три цели: во-первых, благотворительность — поддержка женщин при включении в профессиональную деятельность; во-вторых, просвещение женщин, обучение их грамоте; в-третьих, борьба за высшее образование. Женщины стремились объединиться для достижения совместных целей.

Общероссийские женские организации

Российское общество попечения о раненых и больных воинах, которое основала императрица Мария Александровна, было официально зарегистрировано в 1867 году. С 1879 года стало называться Российским обществом Красного Креста и действовало на основании подписанной в 1864 году Женевской конвенции. Женские организации Общества Красного Креста в России устраивали лазареты для раненых, курсы для подготовки сестер милосердия, проводили различные мероприятия. Кроме оказания врачебной помощи и ухода сестер за больными женщины приходили на помощь населению при стихийных бедствиях, которые требовали вмешательства неравнодушных к чужому горю людей.

Русская лига мира — женская организация, создана в конце XIX века Русским женским комитетом, взявшим на себя установление связей с Международной женской лигой мира. Комитет обратился к Анне Николаевне Шабановой с просьбой принять на себя обязанности центрального лица в привлечении русских женщин к международному женскому движению в пользу идеи мира. Выступая на открытии мероприятия, Анна Шабанова сказала: «...Впервые в России мы присутствуем на собрании, организованном женщинами, во славу торжества идеи мира... Сила в единении! И женщины, достигшие уже многого в области просвещения и расширения своих прав, докажут еще раз свою силу...» В адрес русских женщин поступили телеграммы приветствия из всех стран Европы и Америки, а также городов России. В своем выступлении на торжественном собрании Ольга Шапир отметила: «...Прямая задача обществ мира не заключается в непосредственном воздействии на международную политику. Они обращаются не к правительствам, а к общественному мнению. Их прямая задача — воспитание общества, распространение в обществе здравых и гуманных воззрений, понимания истинной природы международных отношений, противоестественного характера войны и необходимости и благоденствия мира...»

Русское женское взаимно-благотворительное общество — женское общество, пропагандировавшее идею равноправия. Многие женские организации, боровшиеся ранее за доступ женщин к высшему образованию и за право на профессиональный труд, начали

теперь борьбу за политические права. Наиболее известной и первой крупной организацией стало именно Русское женское взаимно-благотворительное общество, основанное в 1895 году. Общество объединило всех видных деятельниц женского движения. **В 1899 году его председательницей стала А. Шабанова.**

Вся деятельность Русского взаимно-благотворительного общества была посвящена объединению женщин, поддержке трудящихся, улучшению положения неимущих. Соответственно своим задачам общество имело отделы: общежитие, благотворительный фонд, детский очаг. Общество проводило собрания, лекции, концерты, имело свою библиотеку, кассу взаимопомощи для членов, кружки для детей, различные курсы.

Общество направляло обращения в Городскую думу о привлечении женщин к участию в «собрании народных уполномоченных». В декабре 1906 года общее собрание постановило организовать особый Отдел избирательных прав. Отдел начал работу с ходатайства перед съездом ректоров в Петербурге о допуске женщин в университеты на равных основаниях со студентами. Деятельность Отдела избирательных прав была посвящена разработке вопросов для проведения их законодательным путем: о раздельном проживании супругов и об отдельных паспортах, об уравнивании наследственных прав женщин с мужчинами и об участии женщин в земском самоуправлении. Все эти три существенных в жизни женщин вопроса прошли в Государственной думе с благоприятным результатом.

Большое внимание общество уделило организации и проведению Первого Всероссийского женского съезда. Съезд выразил пожелание скорейшего создания в России национального женского совета.

Отдел избирательных прав общества проводил широкую кампанию за предоставление женщинам-юристам права быть адвокатами. Создав профессиональную организацию, женщины-юристы стали добиваться равноправия в практической деятельности с юристами-мужчинами.

У общества был намечен обширный план в области деятельности по расширению прав женщин, но начавшаяся Первая мировая война прервала все эти планы.

Союз равноправия женщин был создан в 1905 году и сразу же включился в политическую борьбу параллельно с Русским женским взаимно-благотворительным обществом. «Равноправки» требовали созыва Учредительного собрания, уравнивания в правах женщин с мужчинами во всех областях жизни общества без ограничения прав замужних женщин. Кроме того, к их требованиям относились уравнивание прав крестьянок с мужчинами при аграрных реформах, охраны труда женщин, допущения женщин во все области общественной и служебной деятельности, отмены законов о проституции и других. К весне 1906 года союз насчитывал 8000 членов в 78 отделениях. Активистки союза по всем регионам страны читали лекции о положении женщин в России и за рубежом, регулярно издавали брошюры по проблемам равноправия полов. При союзе работала комиссия по пропаганде идей равноправия полов. В мае 1905 года состоялся Первый съезд Союза равноправия женщин. На съезде были приняты программа и устав, избрано Центральное бюро. Борьбу за права женщин «равноправки» неразрывно связывали с борьбой за освобождение России. Председателем была избрана М.А. Чехова. При Центральном бюро работали две комиссии: издательская и для помощи голодающим. Под патронатом союза стали выпускаться общественно-политические журналы: «Союз женщин», «Женский вестник», «Работница». В мае 1906 года Союз равноправия женщин присоединился к Международному союзу избирательных прав. Делегатки от союза участвовали в международных конгрессах.

Юридическая комиссия союза разработала и представила Государственной думе проект закона из 12 статей, которые должны были обеспечить равноправие женщин в различных областях. Из-за роспуска Думы закон не был обнародован. По инициативе членов Союза равноправия депутатам Государственной думы было передано 15 тыс. писем тверских и воронежских крестьян с требованием равноправия.

Российская лига равноправия женщин являлась преемником Союза равноправия женщин, зарегистрирована в марте 1907 года. Это была феминистская организация, заинтересованная вопросом женского политического равноправия. Членами лиги могли быть все желающие женщины, а с 1914 года — лица обоего пола без различия национальности, сословия, партийности. Председателем Совета лиги до 1910 года оставалась М.А. Чехова, которую сменила П.Н. Шишкина-Явейн (до 1917 года).

Цель лиги — получение женщинами политических и гражданских прав, одинаковых с правами русских граждан, для улучшения правового и экономического положения женщин. Повседневная деятельность лиги складывалась из лекций, выступлений ее участников, переписки с провинциальными городами, которые проявляли к ней интерес. За время работы лиги было принято множество постановлений по улучшению положения женщин-квартиронанимательниц, несения воинской повинности женщинами, реформе земельного права, об избирательных правах женщин.

Этот законопроект был представлен для обсуждения в Государственную думу 3-го созыва. Таким образом, «равноправкам» удалось добиться через Думу рассмотрения закона, позволяющего женщинам участвовать в земских волостных выборах, правда, без права быть избранными. В 1912 году они добились права проживать отдельно от супругов и иметь при этом равные наследственные права на общесемейное имущество.

В 1911–1912 годах активно готовили и участвовали в Первом Всероссийском съезде по образованию женщин. Съезд имел огромное значение не только для женского движения, но и для дела женского образования в России.

9 августа 1914 года было принято Постановление «о помощи семьям запасных и детям — жертвам войны». Были открыты четыре детских сада-школы для детей. Семьям призванных в армию оказывали материальную и юридическую помощь. В Петрограде лигой был создан ряд учреждений по кооперации, по городскому хозяйству, сестер милосердия и другие. По инициативе лиги начали работать две общественные столовые, лазарет, ясли и сады для детей солдат, мастерские по пошиву белья для нужд фронта, устраивались митинги и диспуты.

Российское общество защиты женщин возникло в 1890 году. Цели общества: оказывать нравственную и материальную помощь в содействии молодым, одиноким женщинам; охранять малолетних детей женского пола, находящихся на обучении или в услужении, от всякого рода насилия; устраивать на работу в швейные и другие мастерские женщин и девушек, находящихся временно без работы и средств к жизни; содержать квартиры для учащихся девиц. Общество просуществовало более 10 лет, деятельно боролось за улучшение по-

ложения одиноких женщин и девушек путем устройства общежитий и поиска работы.

Общество для оказания материальной помощи беднейшему населению было инициировано М.В. Трубниковой, А.П. Философовой, Н.В. Стасовой. Общество начало действовать в 1859 году в Петербурге. На начальном этапе эти женщины развернули широкую образовательную и филантропическую деятельность, что было характерно для женского движения в период ограничения политической активности.

Женский экономический союз создан в начале 1916 года при активном участии М.И. Покровской. **Он был создан для улучшения морального и материального положения женщин.** Общество имело право устроить столовую, лавку, хлебопекарню, библиотеку, курсы, мастерские. **Женский экономический союз должен был стать практической и теоретической школой для женщин, которые должны научиться решать экономические и социальные задачи, искать новые пути, которые приведут их к созданию более справедливых и нравственных отношений между людьми.**

Союз русских женщин начал свою работу в 1915 году под покровительством императрицы Александры Федоровны. В уставе были оговорены задачи союза, связанные с долгом русской женщины по отношению к Родине. Члены союза должны были не только платить членские взносы, но и изыскивать средства путем проведения концертов, выставок-базаров и т. д. Благодаря Союзу русских женщин состоялись концерты с безвозмездным участием артистов императорских театров, а жители Петрограда впервые ознакомились с организацией кустарного труда в помощь героям-воинам. Союз устраивал лазареты, снабжал раненых теплыми вещами, продуктами питания, медикаментами.

Первое женское потребительское общество было создано в 1912 году. Создание общества — это попытка организации кооперативного труда, трудовой взаимопомощи.

В Санкт-Петербурге на рубеже XIX и XX веков существовало множество организаций: Общество взаимной помощи врачей, Общество поощрения женского профессионального образования, Общество «Детская помощь», Общество попечения молодых девушек в Санкт-Петербурге, Общество охранения здоровья женщин, Общество дешевых

квартир, Женская артель бухгалтерш и кассирш, Первый дамский художественный кружок и другие. Часть обществ имела благотворительные цели, а другие были объединениями женщин по профессиям и взаимной поддержке.

В Санкт-Петербурге активно работало **Женское патриотическое общество**, созданное под покровительством императрицы Елизаветы Алексеевны в 1812 году. Задачи общества: оказывать материальную помощь, устраивать детей бедных родителей в училища, предоставлять нуждающимся жилье и помогать им в обучении, чтобы они могли сами обеспечивать себя средствами к существованию. Сразу же после основания общества было открыто сиротское училище для воспитания дочерей штаб- и обер-офицеров, погибших в войне 1812 года, которое в 1822 году получило название Патриотический институт. В 1816 году Патриотическое общество расширило свои функции за счет оказания помощи престарелым, увечным, вдовам и сиротам бедных людей, вступивших в ополчение. Для детей, не имевших пристанища, стали создаваться патриотические частные школы. В ведении общества находились и дома трудолюбия, целью которых было «воспитание бедных девиц, предпочтительно сирот». Обучение их должно было состоять преимущественно в женских рукоделиях.

Общество доставления дешевых квартир и других пособий нуждающимся жителям Санкт-Петербурга было создано в 1859 году М. Трубниковой, А. Философовой. При обществе были созданы мастерские, общая кухня, детский сад. Через год в обществе было уже 300 членов.

Общество охранения здоровья женщин было создано в 1899 году. Основными задачами являлись: изучение условий сохранения здоровья женщин, распространение в обществе правил здорового образа жизни, правильного физического развития женщин. Для достижения этих целей члены общества организовывали различные игры, экскурсии, курсы гимнастики, фехтования, гребли, курсы для подготовки преподавателей. Члены общества устраивали популярные чтения, лекции о рациональном питании, уходе за кожей, зубами. Для распространения знаний издавались книги, брошюры, устраивались выставки.

Общество для доставления средств Высшим женским курсам возникло в 1878 году. Постоянным членом Комитета общества была

Н. Стасова. Общество содействовало построению для Высших женских курсов здания для общежития, было расширено само здание курсов.

Общество охранения прав женщин образовано в 1910 году. Деятельность общества началась с устройства систематических лекций по юридическим предметам. В 1911 году состоялся первый выпуск женщин-юристок, которые уже были в состоянии применять на практике полученные знания.

Чтобы облегчить бедным женщинам доступ к юридической помощи, общество открыло в Петербурге пять юридических пунктов, где членами правления и их ассистентками были установлены дежурства. Общество имело большое значение, поскольку оно не просто приходило на помощь женщинам, мало знакомым с законами России, но и давало молодым, начинающим юристам попробовать свои силы на юридическом поприще.

Кружок М. Трубниковой, основанный в 1856 году, стал одной из первых женских организаций. В него входили практически все активные «равноправки». М. Трубникова, несмотря на свое прочное материальное положение, неустанно занималась профессиональным трудом. В 1865 году членами кружка было уже около 40 человек. Было сделано множество переводов с целью умственного развития детей и распространения знаний по истории и естественным наукам.

Женская прогрессивная партия сформировалась в Петербурге в 1905 году в качестве оппозиционной правительственным кругам организации. Причина создания партии — разочарование в политических партиях России, которые, по ее мнению, «не проявляют интереса к женскому вопросу». **Целями партии стали борьба за политические права женщин, за демократические преобразования политической системы России, поддержка талантливых женщин.** Инициатором создания партии стала М. Покровская. Первое общее собрание Женской прогрессивной партии состоялось в феврале 1906 года, когда разногласия среди разнопартийного состава местного отделения Союза равноправных женщин достигли особой остроты. Часть несогласных, настаивавших только на борьбе за равные права, послужила основанием для Лиги равноправия женщин. Вторая часть, признававшая необходимость общей политической платформы, образовала Женскую прогрессивную партию.

В дальнейшем партия преследовала две цели — агитировать за равноправие в Думе и оказывать поддержку развитию талантов и способностей женщин. При Женской прогрессивной партии в течение 13 лет издавался политический журнал «Женский вестник», который был практически единственным в России феминистским печатным органом. При подготовке к Первому Всероссийскому женскому съезду в 1908 году члены Женской прогрессивной партии разослали депутатам Государственной думы 440 листов с вопросом: «Признаете ли вы желательным и необходимым предоставление женщинам избирательных прав?». Ответ прислали только 49 депутатов, из них 24 ответили утвердительно. Большинство депутатов не поддержало требование предоставить женщинам избирательные права.

Актив Женской прогрессивной партии призвал женщин России направить свои усилия на организацию борьбы против женского бесправия, для чего считал необходимым создавать больше женских организаций, которые стали бы деятельной силой, с которой пришлось бы считаться и депутатам. Партия, однако, не смогла стать массовой организацией, почти не имела связи с провинцией.

В Москве большинство общественных организаций имело благотворительную направленность.

Благотворительное общество, созданное в Москве в 1837 году княгиней Т.В. Голицыной при Ведомстве учреждений императрицы Марии Федоровны, занималось устройством школ для бедных девочек, в основном сирот, всех сословий и вероисповеданий. В школах давалось общее и ремесленное образование: рукоделие, кройка и шитье.

Дамское попечительство о бедных было основано в 1844 году женой московского генерал-губернатора Софией Щербатовой. В ведении попечительства находилась Никольская община сестер милосердия. София Щербатова пожертвовала свою усадьбу для устройства детской больницы, которая открылась в 1897 году, получив название Софийской (ныне Филатовская детская больница).

Общество распространения полезных книг (1861 год) — первая самостоятельная благотворительная организация Александры Стрекаловой, которая, по признанию современников, была интеллектуальным украшением общества. При обществе было создано издательство

с типографией и литографией для выпуска дешевых книг по народному и юридическому образованию, исторических рассказов, описаний путешествий. По инициативе и при содействии А. Стрекаловой было открыто много благотворительных и просветительских учреждений в Москве, а также множество женских профессиональных училищ.

Общество поощрения трудолюбия основано А. Стрекаловой в 1863 году после отмены крепостного права. Его цель — **дать возможность женщинам зарабатывать на дому**. Александра Николаевна была убеждена, что нуждающегося важнее поддержать нравственно, дать ему профессию, чем поддержать материально. Для этого существует один путь — труд.

Первоначально общество ограничивалось организацией женского надомного труда и реализацией готовой продукции через магазин общества. Но постепенно появились швейные мастерские со школами кройки и шитья. Сотни бедных женщин получали там квалификацию мастериц по белошвейному делу, шитью модного платья и детского белья. При содействии А. Стрекаловой появилась широкая сеть женских ремесленных школ, обществ трудовой помощи, обществ взаимопомощи, участницы которых ставили своей целью добиться равных прав с мужчинами на образование и труд.

Московское женское собрание учреждено в 1897 году. В уставе общества записаны задачи: оказывать материальную помощь своим членам; предоставлять им приятное и удобное место для отдыха; сближать женщин, помогая им решить вопросы, касающиеся их деятельности.

Губернские и национальные общества

На рубеже веков по всей России стали появляться объединения женщин разного толка. Так, к началу 1905 года в стране было открыто около 50 отделений **Союза равноправия женщин**. Переписка велась со 113 населенными пунктами.

Отделения **Российской лиги равноправия женщин** открылись осенью 1912 года в Харькове, в 1914 году — в Томске и Екатеринбурге.

Харьковское общество взаимного вспоможения трудящихся женщин основано в 1902 году. Цель — улучшение нравственных и материальных условий жизни трудящейся женщины. Создавая различные учреждения для членов общества и их детей (столовую, чайный буфет, высшие женские курсы, бюро для оказания юридической помощи, библиотеку, подготовительную школу, гимназию для детей обоего пола, кружки), общество всегда держало вопросы равноправия в поле зрения. В 1905 году члены общества активно ходатайствовали перед советом Харьковского университета о допущении женщин в университет.

Особую ветвь женского движения в России составляли национальные женские организации. Женское движение на национальных окраинах Российской империи тесно сливалось с национально-освободительной борьбой. Так, общества в Финляндии, Литве (отделение Союза равноправных женщин), в Украине и в Польше преследовали также свою цель — борьбу за автономию.

Литературное общество, инициатором которого стала Хуршидбану Натаван, объединило виднейших литераторов Азербайджана.

Общество Святой Нины — одно из известнейших благотворительных обществ в Закавказье. Центр его находился в Тифлисе, а отделения действовали в Баку, Шемахе, Гяндже, Эриване. Фонд общества пополнялся за счет пожертвований богатых людей, членских взносов, платы за обучение с богатых девиц и сборов с культурных мероприятий.

Кавказское благотворительное общество. В его состав вошли 45 женщин. В 1910 году был принят устав, согласно которому всеми делами общества руководили женщины. Особую славу ему снискали благотворительные спектакли, вокруг которых собирались женщины.

Первое женское благотворительное общество в Баку создано в 1908 году. Вначале оно существовало как одно из отделений Бакинского мусульманского просветительского общества «Ниджат» («Спа-

сение»). Но затем собрание образованных женщин приняло решение создать свое благотворительное общество. В 1914 году на базе этого общества было образовано Бакинское дамское благотворительное общество, которое возглавила жена видного бакинского предпринимателя Мухтарова. Цель общества — поднять культурный уровень женщин, приобщить их к экономическим знаниям.

Женские клубы

Характерной чертой женского движения в годы реакции были женские клубы. Так, в Петербурге существовали лево-феминистские социалистические клубы и клубы при рабочих профсоюзах, где главными задачами были непосредственные интересы женщин-работниц.

Женский политический клуб, который в 1906 году создали выделившиеся из Союза равноправия женщин члены РСДРП, партии кадетов, эсеров и беспартийные. Члены клуба занимались исключительно пропагандой идей союза, агитацией за избирательные права женщин, сбором подписей под разного рода обращениями, изданием статей и брошюр по женскому вопросу.

Петербургский клуб Женской прогрессивной партии носил, как и сама партия, типично феминистский характер. Основной идеей, нуждающейся в пропаганде, по мнению членов клуба, была идея объединения женщин, проведения Всероссийского женского съезда и образования Национального женского совета. В 1908 году объявили конкурс на брошюру «Избирательные права женщин в применении к России».

Прокадетский Петербургский женский клуб, или Третий женский клуб, открывшийся в 1908 году в зале Польского общества любителей изящного искусства. В работе Третьего клуба участвовал цвет столичной интеллигенции, в частности, К.И. Чуковский.

При Московском обществе взаимопомощи женщин в 1907 году был зарегистрирован устав **Первого Московского женского клуба**, учредительницами которого стали члены Союза равноправия женщин. К концу 1908 году в нем насчитывалось уже до 600 членов. В клубе регулярно устраивались лекции по культуре и искусству с привлечением артистов лучших московских театров. По воскресеньям и праздничным дням проводились субботники для детей, чайные беседы, камерные вечера. **Организаторы клуба считали, что «женщина составляет лишь часть общего целого: интересы отцов и матерей, рабочих и работниц, крестьян и крестьянок неразрывно связаны между собой».**

По инициативе жительниц Басманного и Лефортовского районов Москвы возник **Второй Московский женский клуб**. Его целью было распространение идеи женского равноправия, объединение женщин для самообразования, а также культурной, просветительской деятельности среди местного окраинного населения. Устраивались лекции на общественные и литературные темы, разумные развлечения, организовывались праздники для трудового народа. Устав клуба был разработан в 1907 году, а к концу 1908 года число его членов достигло 400 человек, большинство из них — с малым и средним достатком, со средним или низшим образованием.

Женские клубы существовали и в провинциальных городах — в Ростове-на-Дону, Кишиневе, Астрахани. Женский клуб в Саратове вынужден был сразу же распуститься, так как его устав не был утвержден Министерством внутренних дел.

Но при всей своей популярности клубы не могли вытеснить женские организации, объединяющие женщин различных политических убеждений и целенаправленной деятельности по разрешению конкретных задач улучшения гражданского, экономического и политического положения женщин.

Женские журналы — рупоры идей равноправия

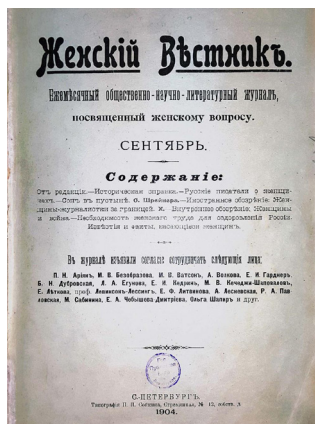
Огромную помощь в просвещении женщин оказывали женские журналы. С помощью женской печати, собственной литературной и публицистической деятельностью, привлекая прогрессивную общественную мысль, деятельницы движения сумели создать целый пласт общественно-публицистической литературы, посвященной проблемам положения женщин.

С 1867 года начал издаваться журнал «Женский вестник» — первый общеполитический журнал. Сам факт организации журнала под таким названием говорит о большом размахе женского общественного движения в стране, о повышении удельного веса женского вопроса в общественной жизни России. С «Женским вестником» сотрудничали П. Ткачев, поместивший в журнале статью «Влияние экономического прогресса на положение женщин в семье», видная деятельница женского движения 1860-х годов, переводчица Е.И. Конради. Удалось выпустить всего десять номеров журнала, и в 1869 году он прекратил свое существование. С 1905 года «Женский вестник» снова стал выходить и издавался в течение 13 лет, что для дореволюционного периода было небывалым случаем. Бессменным редактором этого журнала была Мария Ивановна Покровская. Марии Покровской принадлежит несколько работ по санитарии и гигиене жилищных условий деревенского и городского населения, о женском образовании и другие. Талантливая писательница, она много писала для своего журнала. Даже в годы реакции на страницах «Женского вестника» часто публиковались ее статьи.

Это была представительница нового поколения женщин, образованных, самостоятельно зарабатывающих на жизнь собственным трудом. Как практикующий врач, она хорошо знала жизнь бедняков, что привело ее к убеждению о необходимости перемен в российском обществе. Причину многих бед она видела в несправедливости по отношению к женщинам. Организованный ею журнал стал духовным наставником женщин в борьбе за равноправие.

«Женский вестник» не был похож на привычные женские журналы даже по своему внешнему оформлению. В нем не было ярких иллюстраций, рубрик о моде и рукоделии. Он содержал серьезные статьи по женскому вопросу, освещал ключевые положения феминизма и вел

активную пропаганду идей о равноправии женщин. Основные темы, которые представлялись на суд читателя: женский труд, женское образование, правовое положение женщины, проблемы проституции, достижения и успехи женщин во многих областях деятельности, создание женских организаций в России.



Журнал «Женский вестник» помещал многочисленные материалы о целях и задачах деятельности российского и зарубежного женского движения, подробно рассказывал о работе Женской прогрессивной партии.

Приступая к изданию журнала, редакция подчеркивала: «В России нет журнала, который занимался бы исключительно обслуживанием женского вопроса, а между тем последний, несомненно, существует. Русские женщины настойчиво стремятся расширить свое образование, завоевать

новые сферы труда. Они начинают тяготеть своим подчиненным положением, своей неравноправностью с мужчинами. Они желают принимать деятельное участие в практическом решении общественных вопросов. Но у них нет журнала, который служил бы выразителем всего этого, который выяснил бы их нужды, стремления и пожелания, который объединял бы их, помог бы им изыскать меры к расширению своего образования, своих общественных и семейных прав, своей практической деятельности в сфере своего труда, вообще был посвящен вопросу об улучшении их положения и их деятельного участия в прогрессе своего Отечества». В журнале публиковались статьи, отражавшие истинное положение женщины, приводились примеры беззащитности, унижения женщин не только в России, но и за рубежом.

Мария Покровская со страниц «Женского вестника» призывала женщин консолидироваться для изменения сложившегося положения и провозглашала лозунг: «ЖЕНЩИНЫ, объединяйтесь и пробудите это сонное царство, создайте женское движение в массах!» Она писала, что необходимо «идти в народ», что «нести свет в темную среду крестья-

нок и работниц — обязанность интеллигентных женщин». Многие читательницы черпали из журнала информацию о возможностях получения образования, расширения общественных и семейных прав, использования опыта практической деятельности в сфере своего труда. Журнал действительно воодушевлял женщин на активные действия, способствовал росту их самосознания.

«Женский вестник» напечатал ряд статей на тему «Права женщин и война». Поднималась и аграрная тема. В «Женском вестнике» № 4 за 1908 год была опубликована Программа требований современной женщины, которая включала:

Полное равноправие.

Материнство.

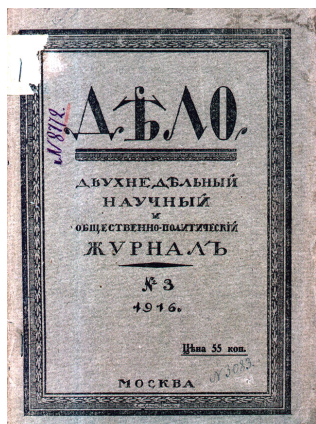
Всеобщее даровое и непременно совместное с мужчинами обучение в низших и высших школах.

Уничтожение пьянства.

Уничтожение войны

(установление международного третейского трибунала).

Уничтожение проституции.



Журнал «Дело» был создан, когда в 1869 году прекратил свое существование журнал «Женский вестник», а некоторые его сотрудники перешли в журнал «Дело», превратив его в штаб «женского рупора». Журнал «Дело» возглавил борьбу за равноправие женщин в труде, за свободный выбор ими профессий. Впервые в истории русской публицистики была подвергнута критике жесточайшая дискриминация женского труда, имевшая место в пореформенной России. В журнале пропагандировались идеи равноправия женщин, анализировались главные

вехи в истории жизни русской женщины, печатались литературные произведения.

Специальный журнал «Женское образование» начал издаваться в 1876 году (редактор В.Д. Сиповский), и это было predetermined временем. С момента появления первых женских гимназий прошло менее двух десятилетий, а к середине 1870-х годов число их в России заметно возросло, «в общей сложности с прогимназиями превосходило число соответствующих мужских заведений». Одной из задач журнала стало информирование читательниц о новом в женском образовании.

Со страниц журнала «Женское образование» звучала идея о том, что без образования женщин не могло быть полного народного образования, а без него достижение истинной свободы как в нравственном, так и в гражданском смыслах этого слова немыслимо. Большое внимание уделялось качеству гимназического образования. Статьи «Равенство просвещения», «Исторические заметки о положении и образовании женщин», «Общественное образование в Швеции, Норвегии, Дании», «Вопросы о высшем женском образовании на Финляндском сейме» — яркие примеры публикаций на женскую тему в период с 1876 по 1877 год.



В 1898 году в России появился еще один женский журнал — **«Женское дело»** (с 1900 года был переименован в «Новое дело»), издаваемый и редактируемый Александрой Николаевной Пешковой-Толиверовой, убежденной активисткой женского движения. Опытная и полная энергии, она сгруппировала вокруг себя лучшие женские силы. Содержание каждого номера журнала было разнообразным, художественно богатым, интересным.

Уже в первом номере «Женского дела» было заявлено: **«Женщина для нас прежде всего человек, и это будет основной идеей журнала»**. На своих страницах журнал пытался открыть для читательниц огромный мир, который окружал их, показать им, что этот мир может дать женщине. Задача журнала — просвещать женщин, способствовать расширению их кругозора. В нем также были статьи о политике и искусстве, о женском движении

и образовании, о воспитании детей и о моде, обсуждались актуальные и дискуссионные темы о всеобщем обучении, о необходимости борьбы с безработицей, о проституции, о правовых основах общества и семьи и т. д. Это был в чистом виде универсальный журнал с явно выраженной гуманитарно-просветительской направленностью, расширявший и формирующий интересы женщин.



«Первый женский календарь» появился в 1899 году в Петербурге. Инициатором его создания была выпускница Бестужевских курсов Прасковья Наумовна Ариян. Как выдающаяся деятельница женского движения начала XX века, неутомимая просветительница, она не просто редактировала, но и сама много писала о женском движении в России, о женщинах, проявивших себя в 60-е годы XIX века на разных поприщах общественной жизни.

Первый выпуск ежегодника «Первый женский календарь» сразу стал рупором

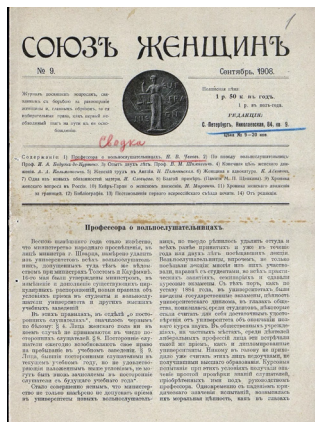
идей женского равноправия. На его страницах рассказывалось об общественных и благотворительных женских обществах, публиковались статьи об издательской деятельности женщин. Например, рассказывалось, что еще в 1863 году была создана женская издательская артель. Это было первой серьезной попыткой открыть женщинам новую область труда, в которой впоследствии прославились многие выдающиеся женщины. Им были посвящены биографические очерки. Многократно обсуждался женский вопрос в России: «Бесспорно, взгляд на женщину в последнее время сильно изменился. Нужда погнала женщин в разные сферы труда, они стали стучаться в такие двери, которые всегда для них были закрыты. Здесь случилось для общества совсем непредвиденное обстоятельство: оказалось, что женщины хорошо и добросовестно работают и довольствуются меньшим заработком.

Такому взгляду много способствовали своей деятельностью земские врачи-женщины, учительницы городские, сельские и другие, которые все с увлечением и жаром отдались своей профессии и снесли

ЖЕНЩИНА И ОБЩЕСТВО

сюда не одно профессиональное самолюбие, но нечто большее и лучшее — бескорыстное служение народу во всех формах и видах. С тех пор, как в царствование Александра II облегчена была возможность открывать благотворительные учреждения, можно смело сказать, что **три четверти существующих обществ возникли и существуют благодаря женщинам.**

Кроме того, масса женщин, оканчивающих курс на разных высших, медицинских и педагогических курсах, бесспорно, внесла новую струю в жизнь общества. Несмотря, однако, на все эти отрадные факты, русским женщинам, отстаивающим свое право участвовать в культурных задачах своего времени и добывающим возможности приобрести себе заработок интеллигентным трудом, предстоит еще немало работы, пока удастся рассеять все оставшиеся против них предрассудки и предрассуждения».



«Союз женщин» — официальный печатный орган Союза равноправия женщин. В середине 1907 года (через полтора года после своего образования) Союз равноправности женщин принял решение об издании своего журнала. Редактором и издательницей стала М.А. Чехова. Журнал с самого начала носил ярко выраженный общественно-политический характер. Большинство материалов посвящалось борьбе женщин за избирательное право, деятельности Союза равноправия женщин. Регулярно публиковалась хроника отечественного и зарубежного женского движения.

Передовые статьи посвящались теоретическому осмыслению проблемы равноправия полов.

Стараясь преодолеть идейные расхождения, «Союз женщин» устами ряда видных и авторитетных лидеров тогдашнего женского движения призывал к обсуждению спорных вопросов и объединению в единый Женский национальный совет по инициативе А.П. Философовой.

«Женская мысль» — журнал, первый номер которого вышел в свет 5 ноября 1909 года. Его издательницей и редактором была Мария Петрова-Свободина. Во вступительной статье она писала: «Я надеюсь, что «Женская мысль» вызовет во всяком женском сердце чувство солидарности с нами, что большинство женщин отзовется на наше дело и поддержит его материально и духовно. **Наша цель — сплотить все отдельные женские мысли, все одинокие разобщенные силы в одно целое, поднять женщину насколько возможно выше над окружающей ее средой, вызвать к жизни и борьбе лучшие ее силы, лучшие мысли...** Да исчезнет все мелочное, низкое, фальшивое! Пустоты, сплетни, раздоры и конкуренция некоторых женских обществ ставит женщин ниже той цели, к которой они должны стремиться: к объединению, самопомощи и взаимопомощи... Женщины! Сплотитесь же все и придите на помощь нашему общему делу! Общими силами двинемся смело вперед и поднимем нашу «Женскую мысль» до горных высот, до орлиного полета, до царственного величия!»

В художественно-литературном журнале «Женская мысль», посвященном равноправию и улучшению экономического положения женщин, печатались статьи О.А. Шапир «О первом женском Всероссийском съезде»; А. Сеславинского «О женском вопросе» и другие.

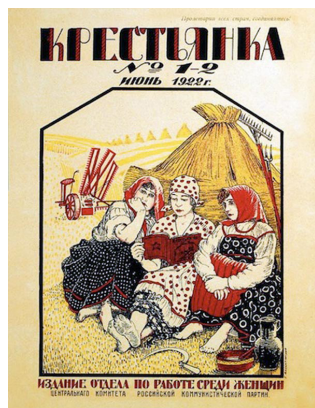


«Работница» — популярный женский журнал — начал выходить в 1914 году. В состав редколлегии журнала вошли видные деятельницы большевистской партии — Н.К. Крупская, А.И. Елизарова, И. Арманд, Л. Сталь и другие. Накануне 8 Марта царская полиция арестовала членов редакции Конкордию Самойлову, Людмилу Менжинскую, Прасковью Куделли и Елену Розмирович. И только неимоверными усилиями А.И. Елизаровой журнал все-таки вышел в свет как раз 8 марта 1914 года. **Журнал стал печатным органом пролетарского женского движения.** Со страниц этого из-

дания звучали призывы к женщинам сплотиться в борьбе за коренные изменения, без которых невозможно экономическое и политическое

освобождение. «Работница» стала первым большевистским массовым легальным журналом, ставившим своей целью защиту интересов женского рабочего движения. Женщины во всех уголках России с одобрением откликнулись на создание журнала. В течение 1914 года вышло семь номеров, из них три были конфискованы полицией. Однако начавшаяся империалистическая война прервала выход «Работницы».

Издание еженедельного журнала ЦК РСДРП(б) «Работница» возобновилось в мае 1917 года. После Октябрьской революции журнал «Работница» участвовал в 1918 году в созыве общегородской Петроградской конференции и подготовке Первого Всероссийского съезда работниц. В 1918–1920 годах издание было прервано, а с 1923 года возобновилось в Москве. Журнал сыграл значительную роль в политическом просвещении женщин-работниц, в их сплочении под знаменем партии, в пропаганде идей социалистической революции.



«Крестьянка» — общественно-политический, литературно-художественный журнал, предназначенный преимущественно для сельских женщин, выходил ежемесячно. Журнал начал издаваться в Москве с 1922 года. Первый номер журнала «Крестьянка» вышел тиражом 5 тыс. экземпляров, с каждым годом тираж увеличивался.

В те годы делом огромной государственной важности являлась ликвидация неграмотности. Уже в первом номере журнала «Крестьянка», в листке-приложении для обучения неграмотных и малограмотных, в популярной форме излагалось содержание изданного в 1919 году Декрета о ликвидации неграмотности в РСФСР, приводилась таблица грамотности в России мужчин и женщин (в городах и деревнях) по переписи 1897 года.

Журнал «Крестьянка» рассказывал о трудовой и общественной деятельности женщин села, публиковал очерки, статьи и корреспонденции по вопросам морали, о работе дошкольных детских учреждений, воспитании детей в семье и школе, о новом быте и культуре на селе, печатал

советы по домоводству. Журнал имел широкий актив женщин-селько-ров. К каждому номеру прилагалось бесплатное приложение — уроки кройки и шитья, вязания, моды и т. д.



«Коммунистка» — профессиональное издание ЦК ВКП(б) по работе среди женского населения страны. Журнал издавался с 1920 по 1930 год. Ответственным редактором журнала была Н.К. Крупская.

Журналы «Коммунистка», «Крестьянка», «Работница» постоянно помещали разнообразные материалы, посвященные вопросу ликвидации неграмотности среди женщин, подчеркивая, что повышение грамотности является непременным условием их более активного участия в промышленном производстве, общественной деятельности.

Женские журналы выступали коллективным организатором похода женщин за знаниями, открывали новые возможности для дальнейшего духовного роста российской женщины, для активного участия ее в творческой деятельности, в жизни общества и всей страны.

Анализируя опыт женского движения в России во всем своем разнообразии в период 1860–1917 годов, мы видим, какое огромное влияние оно оказало на демократическое преобразование общества, формирование нового типа российских женщин как независимых, инициативных гражданок своего отечества. Это было время, когда женское движение вставало на ноги, приспосабливало общие уставы и задачи борьбы за свои права к конкретной ситуации в России, когда решались важнейшие практические и самые насущные вопросы обеспечить женщин возможностями профессиональной занятости и добиться доступа к высшему образованию, а через них — к экономической независимости. Женщины учились поддерживать друг друга в коллективных действиях — в коммунах, артелях, ассоциациях, ре-

шая главную проблему дня — проблему свободного женского труда и высшего женского образования.

Подводя итоги этого периода, Анна Николаевна Шабанова, возглавлявшая Русское женское взаимно-благотворительное общество, в числе несомненных завоеваний движения называла открытие Высших женских курсов в 1878 году, в котором участвовали все «звезды» Петербургского университета и куда сразу же записалось 800 слушательниц, и Женских врачебных курсов при Медико-хирургической академии в Петербурге в 1872 году.

К началу века почти во всех больших городах России существовали женские курсы: медицинские, политехнические, сельскохозяйственные, архитектурные и другие. Они были источником образования для женщин. Своим возникновением практически все эти курсы были обязаны частной и общественной инициативе и влиянию женщин. А.Н. Шабанова справедливо отмечала, что «борьба русских женщин за образование, за знания, стремление к самосовершенствованию... принесла результаты. Некоторые пути открыты, женщина может учиться и в некоторых областях прилагать к жизни свои знания».

К концу XIX — началу XX веков одной из характерных черт женского движения стало требование политического равноправия для женщин, прежде всего предоставления права голоса. Однако еще ранее активно пропагандировала идеи равноправия полов М.К. Цебрикова. Она была известным публицистом и общественным деятелем. Считала, что «в близком ли, в далеком ли будущем женщина займет свое место в жизни как полноправная гражданка... даже если бы ее забили в еще более тесную рамку, она никогда не признает всемогущества среды».

С 1902 года, как председатель Русского национального взаимно-благотворительного общества, А.П. Философова **открыто заявляла о необходимости проведения Всероссийского женского съезда с целью подведения итогов женского движения и объединения женщин в дальнейшей борьбе за свои права.**

Требование о равноправии женщин включила в свою программу в 1903 году **Российская социал-демократическая рабочая партия (большевики и меньшевики).** К концу 1905 года вопрос о равнопра-

вии включали также программы кадетов и эсеров. Женщины ожидали гражданского признания весь период первой русской революции (1905–1907), которая полностью изменила ситуацию в стране. Мужской половине населения после публикации манифеста от 17 октября 1905 года были предоставлены определенные гражданские права и политические свободы. Женщины же гражданского признания не получили (повторилась ситуация американской и Великой французской революций, когда женщин исключали из категории граждан) и сразу же начали требовать, добиваться его. К этим требованиям они были подготовлены всем своим предыдущим опытом.

Всероссийские женские съезды

Кульминационным моментом развития женского движения в начале XX века стал **Первый Всероссийский женский съезд**, который проходил в Санкт-Петербурге с 10 по 16 декабря 1908 года. **Инициатива его принадлежала Русскому женскому взаимно-благотворительному обществу.** В его работе приняли участие 1053 делегатки со всех концов России — Петербурга, Москвы, Варшавы, Киева, Одессы, Саратова, Кишинева и других городов, были жительницы Харьковской, Новгородской, Калужской, Екатеринославской, Киевской и других губерний. Прибыли представительницы всех существующих в России того времени женских организаций, объединений, групп, от женских фракций в политических партиях, 287 женщин представляли на нем российскую столицу.

Российское женское движение было представлено на съезде во всем многообразии его подходов, оценок, определений. На нем выступили представительницы разных направлений: те, кто был занят благотворительностью или просвещением, те, кто отстаивал право женщин на труд и социальную защиту, кто формулировал самые резкие лозунги за гражданское и политическое равноправие женщин, а также представительницы умеренного, или, как их стали в ту пору называть, «буржуазного» феминизма, и их ярые противницы — «пролетарки»,

старательно увязывавшие женский вопрос с вопросом социальным. Обсуждались проблемы социально-политического статуса женщин, их экономического и правового положения в семье и обществе, говорили об итогах и задачах женского движения, о перспективах социального освобождения женщин. Такая активность и разносторонность отвечала задачам съезда: представить картину деятельности женщин в общественной, просветительско-научной и экономической сферах, содействовать объединению женщин в одном стремлении — завоевании прав. Также на съезде присутствовали представители общественности, многие политические и государственные деятели, ученые, преподаватели, журналисты. Мужчины были приглашены в очень незначительном числе, и только лишь в качестве докладчиков.

Устроительницы съезда рассчитывали, что он позволит обнаружить точки соприкосновения интересов женщин различных слоев общества для создания широкой организации, призванной вести борьбу с «предубеждениями общества, с враждебными взглядами власть имущих».

В организационную комиссию съезда вошли все члены Комитета Отдела избирательных прав при Русском женском взаимно-благотворительном обществе (председательница А.Н. Шабанова, вице-председательница А.П. Философова); писательница Е. Щепкина; педагог, ответственный секретарь Союза равноправности женщин, редактор-издательница журнала «Союз женщин» М. Чехова; врач, учредительница и председательница Женской прогрессивной партии и издательница журнала «Женский вестник» М. Покровская; писательница, общественная деятельница Е. Чебышева-Дмитриева; другие видные общественные деятельницы и представительницы других женских организаций. Организационная комиссия выработала программу съезда, развернула широкую агитационную кампанию по привлечению к участию в нем. Приглашения были разосланы во все женские учебные заведения и общества России, представительницам женских рабочих организаций, во все фракции III Государственной думы, в редакции газет и журналов.

Для русских женщин, несомненно, это было большим историческим событием. Съезд стал серьезным общественным и социальным явлением.

На съезде преобладали женщины, занятые интеллигентным тру-

дом, — врачи, фельдшеры, писательницы и служащие. Основная часть делегатов — представительницы демократической и буржуазной интеллигенции, небольшой процент — из среды торгово-промышленной буржуазии и дворянства, около 30 работниц, несколько конторских служащих, приказчиц в магазинах, портних.

Работа съезда намечалась по четырем направлениям:

1-я секция — «Деятельность женщин в России на различных поприщах».

2-я секция — «Экономическое положение женщин и вопросы этики в семье и обществе».

3-я секция — «Политическое и гражданское положение женщины».

4-я секция — «Женское образование в России и за границей».

Охват женских проблем был максимальным, было проведено два общих торжественных собрания. Всего состоялось 24 секционных заседания, три соединенных заседания секций.

Русская женщина впервые получила возможность высказать все наболевшее, связанное с женской долей, и свободно обсудить в своей среде, что нужно сделать, чтобы снять со своих плеч вековое иго бесправия. Политические и гражданские права были главным лозунгом, под знаменем которого шли все доклады и прения на съезде. Большинство докладов (их было 150), затрагивавших самые разнообразные вопросы и больные места нашей общественной жизни, отличалось серьезной подготовкой, идейным содержанием и большой жизненностью.

В программу Первого Всероссийского женского съезда входило рассмотрение таких вопросов:

1. **Деятельность женщин в России** на различных поприщах: благотворительном, просветительном, научно-литературном, художественном, врачебном, сельскохозяйственном, коммерческом. Борьба с алкоголизмом, проституцией, с заболеванием и смертностью детей.

2. **Экономическое положение женщины в России:** крестьянки, фабричной работницы, ремесленницы, домашней прислуги, служащей в правительствах, в общественных и частных учреждениях и занимавшихся интеллигентным трудом — учительницы, врачи.

3. **Политическое и гражданское положение женщин в России:** существующие законоположения, определяющие положение женщин в семье, обществе, государстве, имущественные права женщины. Участие женщины в земском, городском и сельском самоуправлении.

4. **Полное образование женщины в России:** низшая, средняя школа и высшие учебные заведения, профессиональное образование, обязательное обучение, совместное обучение, допущение женщин во все высшие учебные заведения на равных правах со студентами.

5. **Вопросы этики в семье и обществе.** Семья, брак, двойная мораль, проституция.

6. **Обсуждение проекта организации** Всероссийского женского совета, Женского международного совета.

Открытие съезда происходило 10 декабря в Александровском зале Петербургской городской думы. Помещение было декорировано национальными флагами и гербом. Зал был полон. Многим пришлось стоять. Среди женщин царило приподнятое настроение. Ему вполне соответствовали слова председательницы организационной комиссии А.Н. Шабановой, которая открыла съезд следующими словами: «Милостивые государыни и милостивые государи! С чувством величайшей радости и глубокого удовлетворения произношу эти дорогие для нас слова: Первый Всероссийский женский съезд открыт!»

А.П. Филофова, вице-председатель оргкомитета, в своей приветственной речи указала на то, что она за свою жизнь присутствовала при раскрепощении крестьян, а теперь присутствует при раскрепощении женщин, и выразила надежду, что «...может, недалеко то время, когда мы войдем равноправными членами не только в эту Думу, где в настоящий момент мы с горячей благодарностью пользуемся столь широким гостеприимством, но и в думу Государственную, где займем места рядом с товарищами-депутатами!» О развитии женского вопроса в России она сказала: «Столкнувшись с народом, русская женщина поняла, что ее

призвание — не только учить, но и учиться. **В деле высшего женского образования мы далеко опередили Запад».**

Доклады, прочитанные на съезде, познакомили русское общество с тем, что было уже достигнуто женщиной в различных областях, а также отразили огромную несправедливость экономического и общественного положения женщин в России.

Путь достижения равноправия и справедливости требует от женщины преодоления множества препятствий. Шабанова в своем докладе отметила: «Единственным средством для того, чтобы женщина сделалась реальной силой в общественной и государственной жизни, должно служить организованное женское движение, объединение стремлений к получению избирательных прав. Средством для достижения главной цели должно служить объединение сил в форме организации женских клубов, союзов, специальных отделов, имеющих сношения между собой. Цементом для объединения отделов и обществ должны служить женские съезды».

А.В. Тыркова в своем докладе подчеркнула, что «освобождение женщины есть не только ее личное движение вперед, но более того, оно накладывает печать на всю жизнь страны: только там, где женщины участвуют в жизни страны, создается свободная жизнь».

Наиболее горячее обсуждение вызвал вопрос о женских организациях и о том, могут ли женщины всех классов идти рука об руку в борьбе за свои права. Мнения делегатов разделились. Группе кадеток противостояла группа пролетарок.

Инициатором участия социал-демократок и работниц в съезде была А.М. Коллонтай. Изначально было принято решение, что работницы не будут участвовать в съезде: «Предостерегаем сознательных работниц от увлечения буржуазным феминизмом». А. Коллонтай писала: «Весть о предстоящем съезде быстро распространилась по мастерским, и благодаря нашим усилиям у работниц установилось определенное враждебное отношение к «равноправкам» и тяготение к партии». Основная цель участия социал-демократок заключалась в том, чтобы декларировать отказ работниц сотрудничать с феминистками. В своем докладе на съезде А. Коллонтай отметила, что «при нынешней капиталистической системе производства труд не явился освободителем для

работницы: он взвалил на ее слабые плечи еще новую тяготу, он прибавил к ее обязанностям хозяйки и матери еще новое бремя — бремя наемного труда. Полное раскрепощение женщины возможно лишь в коренным образом реформированном обществе. К этому призывает рабочая партия».

«Пролетарки» противостояли учреждению Всероссийского женского совета и других организаций для защиты интересов женщин-работниц, так как считали, что такие организации не могут выразить их интересы. Феминистские же организации являлись реально существующими органами движения и выступали с позиций «феминизма различий», предполагающего «признание существования общего для всех женщин социального опыта, призывающего признать отличия женщин от мужчин и защищать право женщин на них». **Соглашение по этому вопросу достигнуто не было — каждая сторона осталась при своем мнении.**

Прения о женских организациях и объединении «пролетарок» и «буржуазок», хотя съезд считался беспартийным, на самом деле заметно обозначили две партии: социал-демократическую и конституционно-демократическую. Последняя играла руководящую роль на съезде.

Бурное обсуждение вызвали темы: борьба с проституцией и «Брачный вопрос в настоящем и будущем». Обсуждались также темы материнства и охраны детства, народные детские сады, содействие дошкольному воспитанию детей.

Каждая из четырех секций приняла резолюции. Основными требованиями были:

— введение восьмичасового рабочего дня и других мер охраны труда, улучшающих условия жизни рабочего класса;

— всеобщее, бесплатное обязательное обучение для всех детей школьного возраста без различия национальности и вероисповедания;

— устройство целой сети просветительских учреждений для взрослых: народных университетов с общеобразовательной программой, бесплатных библиотек и читален, профессиональных школ и специальных курсов;

— учреждение должностей фабричных для охраны труда работниц, занятых как на фабриках, так и в ремесленных и торговых заведениях, желательно в интересах предоставления работницам возможности более систематического пополнения их образования;

На секционных заседаниях съезда заслушивались не только теоретические доклады, но и многочисленные отчеты о работе женских обществ, созданных в различных местностях России. Со словами приветствия выступали и приглашенные ученые, исследователи, преподаватели университетов. В своих выступлениях они приветствовали попытку женщин объединиться для совместной защиты своих прав, освободиться и стать свободной гражданкой, каковой женщина была в отдаленную эпоху жизни человечества.

В ходе работы съезда было вынесено множество резолюций. Подводила итог общеполитическая резолюция, соответствовавшая желаниям и стремлениям большинства делегатов съезда. Эта резолюция следующего содержания: «Работа Первого Всероссийского женского съезда, посильно осветившая как политические и гражданские запросы, так и экономические нужды современной русской женщины, привела съезд к глубокому убеждению, что удовлетворение этих запросов возможно лишь при равноправном с остальными гражданами участию женщины не только в культурной работе, но и в политическом строительстве страны, доступ к которому окончательно откроется для женщины лишь при водворении демократического строя на основании всеобщего избирательного права без различия пола, вероисповедания и национальности.

Съезд ставит женщинам великою целью добывание этих прав как главного орудия для полного раскрепощения и освобождения женской личности.

Для практического осуществления поставленных перед нею задач женщина должна отдавать свою энергию как существующим уже общим организациям, так и созданию отдельных женских союзов, которые объединят и вовлекут широкие круги женщин в сознательную политику и общественную жизнь».

Завершила работу съезда своим выступлением известная писательница, заведовавшая редакцией бюро съезда, Ольга Шапир и вы-

разила общую мысль: **«Съезд убедил всех участниц, что о возврате к прошлому не может быть и речи. Женщина осознала всю свою роль и не остановится на своем пути к свободе и полному равноправию».**

Этот первый опыт объединения женщин, собравший с разных концов России более тысячи женщин, всколыхнул умы, внес возбуждение и привлек к себе внимание не только русского общества, но и зарубежных культурных центров. Международное значение съезда состояло в том, что требование политических прав для женщин стало актуально для многих стран. В то же время в шести странах было юридически закреплено избирательное право женщин. Вся мировая пресса следила за ходом этого нового дня для России с пониманием того, что Первый Всероссийский женский съезд явился знаменательным событием в истории женского движения России.

Съезд показал, что женщины России могут ставить и решать свои проблемы. Благодаря женской инициативе расширился политический кругозор женщин, вследствие чего женская активность была направлена на практическую деятельность по изменению всего общественного положения.

По инициативе Русского взаимно-благотворительного общества прошло еще несколько съездов.

Первый съезд русских деятельниц по благотворению и просвещению. Цель съезда — объединение разрозненных организаций, перед которыми стояли общие задачи, была достигнута. По сути, российские женщины создали стабильную организацию, занимающуюся просветительством и благотворительностью.

Союз равноправия женщин провел три съезда — два в 1905 году и один в 1906-м. В 1905–1906 годах съезды проходили на фоне Всероссийской политической стачки.

Первый Всероссийский крестьянский съезд собрался в 1905 году в Москве нелегально. На съезде были представлены 28 губерний Европейской России: 100 человек от крестьян и 25 — от интеллигенции (учителя, агрономы, фельдшеры и другие). Создание Всероссийского крестьянского союза было попыткой возглавить крестьянское

движение и придать ему организованный характер, помочь крестьянам сформулировать свои требования.

Второй съезд Всероссийского крестьянского союза состоялся в ноябре 1905 года уже легально. Местными комитетами были избраны 167 депутатов. Этот съезд подтвердил свое требование передачи всей земли в общую собственность и призвал крестьян присоединиться к общим политическим стачкам.

Первый Всероссийский съезд по образованию женщин состоялся в Петербурге в 1912 году. В нем приняло участие более 1000 человек со всей страны: представители женских учебных заведений, видные профессора и педагоги, слушательницы Высших курсов и организаторы женского образования. В организации съезда активное участие приняла Российская лига равноправия женщин. Образование рассматривалось членами лиги как одна из важнейших сфер, и потому равенство здесь они считали необходимым условием.

Первый Всероссийский съезд по борьбе с торгов женщинами состоялся в Петербурге в 1910 году. Инициатором его созыва стал Комитет Российского общества защиты женщин. Делегаты от женских организаций, государственных структур (МВД, МИД, министерства торговли, промышленности и юстиции) высказались за привлечение женщин в профсоюзные, культурные и другие общественные организации как одно из средств профилактики проституции.

Русское женское взаимно-благотворительное общество поддерживало регулярные контакты с международным женским движением, в частности, с Международным советом женщин, участвовало в конгрессах организации. А.П. Философова была представительницей от России и почетным вице-президентом. Она всячески продвигала идею создания Всероссийского женского совета, чтобы он смог легально участвовать в работе Международного совета женщин.

В заключение можно утверждать, что женское движение России в период 1905–1917 годов проявило себя уже как зрелое, подготовленное и идейно, и организовано. Впервые в России на политическую арену стала выходить крестьянка. Конец 1904-го и весь 1905 год — это период «бабьих бунтов». Толчком послужила Русско-японская война. Крестьянки громили воинские и полицейские управления, изгоняли из деревень отряды стражников, отбивали запасных.

Крестьянок поддерживали «равноправки», собирали деньги для помощи, работали в санитарных поездах, создали 17 санитарных пунктов. Союз участвовал в деятельности Комитета самообороны, Комитета помощи безработным. После подавления декабрьского восстания 1905 года союз обратился с письмом к выдающимся деятелям Европы и Америки. Послание направили в 19 общественных организаций, в том числе в Международную Гаагскую конференцию. В письме содержалось требование отказа в предоставлении правительству иностранных денежных займов.

Из-за разногласий в деятельности союза он прекратил свое существование в 1907 году.

Женское движение России накануне Октябрьской революции 1917 года

Свою деятельность по всей стране женское движение активизировало в годы Первой мировой войны, которая стала новым испытанием для страны. Когда она разразилась, женщины оказались на передовой, не разбирая сословных различий. Они были везде: в тылу, в отрядах, работающих в прифронтовой полосе и на передовой. В годы войны особенно активно работали благотворительные общества, которые стали готовить сестер милосердия. Многие состоятельные люди оказывали помощь фронту. Княгиня Елизавета Федоровна на свои средства формировала санитарные поезда, собирала лекарства. В 1914 году в Марфо-Мариинской обители открыли госпиталь для рядовых солдат, лучший на то время госпиталь в России.

Во времена Первой мировой войны милосердие и патриотизм проявились особенно ярко. Возникла большая сеть благотворительных организаций, оказывающих помощь фронту, развернулось широкое общественное движение по оказанию помощи пострадавшим. Деятельность благотворительных обществ протекала под лозунгом «Все для защиты Отечества».

В эти годы женские организации предприняли попытку учредить национальную женскую организацию — Всероссийское женское общество, ходатайство об учреждении устава которого еще в 1913 году было направлено в Министерство внутренних дел. В 1916 году был дан отказ в регистрации.

Февральские дни 1917 года ознаменовались опубликованием программы деятельности Временного правительства. **Всероссийская лига равноправия женщин, не найдя в ней упоминаний об отмене ограничений для женщин и распространения избирательных прав на женщин, вместе с другими организациями разработала резолюцию**, в которой подчеркнула, что «в программе правительства об устранении несправедливостей старого строя, угнетавших целую половину населения России — русских женщин» не нашла упоминания.

Лига печатала листовки, воззвания с призывом к женщинам идти на митинги, непрерывно проходили собрания разных групп женщин. Вокруг лиги объединилось около 90 женских организаций, кружков, групп, из которых большая часть — пролетарские организации. 8 Марта 1917 года женщины-работницы вышли на улицы Петрограда с протестом против голода и войны. Это выступление стало началом Февральской буржуазно-демократической революции. В результате активной двухнедельной подготовки 19 марта состоялась женская манифестация, собравшая около 40 тыс. женщин. Среди большого количества плакатов выделялись: «Место женщин — в Учредительном собрании», «Избирательные права — женщинам», «Без участия женщин избирательное право не всеобщее» и другие.

Государственная дума не смогла вместить всех желающих высказать свои требования, поэтому на переговоры пришли председатель лиги П. Шишкина-Явейн и В. Фигнер. В своей речи они потребовали разговора с председателем Госдумы М. Родзянко и председателем Совета солдатских и рабочих депутатов Н. Чхеидзе. В своем выступлении они подчеркивали, что им не нужны благожелательные обещания, а нужен официальный и ясный ответ, что все ограничения касательно женщин отменяются и женщины будут иметь право голоса в Учредительном собрании. Родзянко посоветовал обратиться к председателю Совета министров князю Львову.

В июле 1917 года Временное правительство объявило о своем решении предоставить российским женщинам все политические права, признав, в частности, что «право участвовать в выборах в Учредительное собрание принадлежит всем гражданам России обоих полов, достигшим 20 лет к моменту выборов».

Признание россиянок равноправными субъектами политической жизни — это полностью заслуга женского либерально-демократического движения.

В августе 1917 года при Московском областном бюро РСДРП(б) была создана комиссия по работе среди трудящихся женщин.

Перед Октябрьской революцией для объединения всех женских сил Российская лига равноправия женщин **приступила к созданию Всероссийского республиканского союза демократических женских организаций**, чтобы подготовить их к выборам и пониманию политического переворота для содействия укреплению завоеванных революцией свобод и водворению демократической республики, в которой, по их мнению, женщина займет равное с мужчиной место.

В канун Октябрьской революции 1917 года женское движение было признанной общественно-политической силой России.

13 марта 1917 года на расширенном заседании Петроградского комитета РСДРП(б) было предложено организовать **при Петроградском комитете Бюро работниц и возобновить выпуск журнала «Работница»**. Предложение было одобрено. Было решено направить в бюро представительниц районных партийных и профсоюзных организаций и всю работу вести под руководством комитета.

С создания этой организации началась история коммунистического женского движения.

Эпилог

В октябре 1917 года в России утвердилась новая советская власть, которая, приняв соответствующие законы, уравнила женщин с мужчинами в гражданских правах и свободах. Октябрьская революция 1917 года не только утвердила принцип женского равноправия, но и предприняла ряд радикальных мер для повышения статуса женщин в обществе.

После революции 1917 года проблема женского равноправия еще некоторое время будоражила умы политиков, литераторов и журналистов. Так, Максим Горький намеревался издать специальную женскую энциклопедию.

Для тех лет характерна практика проведения женских конференций, митингов, собраний и других мероприятий. В 1918 году прошел Первый Всероссийский съезд работниц, была создана комиссия по пропаганде и агитации среди женщин во главе с И.Ф. Арманд.

С 1918 года начали создаваться **в структуре партийных комитетов женотделы для решения многообразных проблем**. Они не имели автономного статуса внутри партии и в своей работе подчинялись Центральному комитету и секретариату. На смену женским рабочим клубам пришли женские делегатские собрания, союзы солдатских жен, объединения жен архитекторов и представителей других интеллигентных профессий, женские школы ликвидации неграмотности. Постепенно они набирали вес и за десятилетия своего существования превратились в массовые культурно-просветительские, а иногда и в правозащитные организации.

В первых конституциях Советского государства от 1918 и 1924 годов были закреплены избирательные права для женщин.

Для решения женского вопроса советская власть привлекла свои лучшие кадры, отличившиеся в борьбе за эмансипацию общества, — А. Коллонтай, Н. Крупскую, И. Арманд и других.

Стали выходить журналы «Коммунистка», «Работница», «Крестьянка».

В те годы были определены основные пути эмансипации женщин: обеспечение юридического равенства с мужчинами; широкое привлечение к общественному производительному труду; участие в управлении обществом и государством; раскрепощение женщин в семье; обобществление домашнего хозяйства.

Согласно ленинской концепции именно участие в общественно-производительном труде являлось решающим условием, определяющим социальный статус женщин. При этом ставилась задача: усилить подъем квалификации женского труда и вовлечь женщин в те отрасли производства, в которых женский труд не применялся вообще или применялся в недостаточной мере.

Эта идея о достижении равноправия через вовлечение женщин в общественное производство в первые годы советской власти была закреплена в Кодексе законов о труде: данные меры открывали доступ женщинам ко всем профессиям, закладывали основы государственной политики по охране и улучшению условий труда женщин, и государство признавало материнство важной социальной функцией.

Таким образом, в начале советского периода претворялась в жизнь основная идея эмансипации, выражавшаяся в том, что равноправие мужчин и женщин — это равенство общественного положения, а никоим образом не равенство физических и душевных способностей отдельных личностей.

В 1926 году был принят новый Кодекс законов о браке, семье и опеке, который заложил равенство в семейной и правовой сферах. Была упрощена процедура разводов, объявлялся гражданский брак, легализовались аборты.

В 1930 году вместо женотделов были созданы женсектора при отделах агитации и массовых комиссиях. В 1934 году со ссылкой на то, что женское население вовлечено в общественное производство в городе и в деревне, **была свернута и прекращена работа среди женщин.**

Согласно сталинской Конституции 1936 года было торжественно объявлено, что выполнена задача огромной исторической важности — **«женский вопрос решен»**. Огосударствление общественной

жизни не допускало деятельности самостоятельных женских организаций, они перестали функционировать.

В первые годы Великой Отечественной войны во всех городах страны прошли митинги советских женщин. Они вместе с мужчинами встали на защиту Родины. **Первый Всесоюзный антифашистский митинг советских женщин состоялся 7 сентября 1941 года в Москве.** Все собравшиеся на митинг со всех концов страны были объединены одним общим чувством ненависти к врагу. **В заключение митинга было принято обращение к женщинам мира, наполненное призывом к активной борьбе с фашизмом.**

Было принято решение о создании Антифашистского комитета советских женщин. Он был создан в целях дальнейшего сплочения и активизации усилий советских женщин в борьбе против гитлеровских захватчиков.

Председателем комитета была избрана командир боевого авиационного полка Герой Советского Союза Валентина Гризодубова.

В дальнейшем внимание и деятельность комитета были направлены на организацию международного сотрудничества женщин всех стран в их борьбе против фашизма. За годы войны Антифашистский комитет советских женщин провел еще четыре всесоюзных митинга женщин.

На Международном женском конгрессе в Париже 1 декабря 1945 года была создана Международная демократическая федерация женщин, поставившая перед собой цель бороться за укрепление мира, за национальную независимость народов, за права женщин, за счастье детей. АКСЖ был одним из ее учредителей.

В 1956 году Антифашистский комитет советских женщин был переименован в Комитет советских женщин, активно работавший до января 1992 года.

Последняя четверть XX века ознаменовалась признанием мировым сообществом возрастающей роли женщин во всех сферах человеческой деятельности, превращением женского вопроса из локального, национального в глобальный.

Перемены на рубеже конца XX — начала XXI века, происходившие в России, были достаточно значительными. Если в начале 1990-х годов в стране действовали единицы женских организаций, то впоследствии общее количество подобных организаций, ставивших перед собой самые разные цели, значительно возросло.

Так, в 1990 году был создан Союз женщин России.

Цели российского женского движения на современном этапе, в XXI веке, — представить достижения и выявить проблемы в соблюдении прав женщин в России, предложить способы решения этих проблем, обратить внимание государственной власти на необходимость увеличения инвестиций в человеческий капитал и соблюдения принципа равных прав и равных возможностей женщин и мужчин.

Содержание

Е.Ф. ЛАХОВА, <i>председатель Союза женщин России</i>	1
ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО	2
ЖЕНЩИНЫ В ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ РОССИИ	5
ВКЛАД В РАЗВИТИЕ СТРАНЫ ВЕЛИКИХ ИМПЕРАТРИЦ	6
РАЗВИТИЕ ЖЕНСКОГО ДВИЖЕНИЯ.....	15
ОБЩЕРОССИЙСКИЕ ЖЕНСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ	39
ГУБЕРНСКИЕ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОБЩЕСТВА	47
ЖЕНСКИЕ КЛУБЫ.....	49
ЖЕНСКИЕ ЖУРНАЛЫ — РУПОРЫ ИДЕЙ РАВНОПРАВИА	51
ВСЕРОССИЙСКИЕ ЖЕНСКИЕ СЪЕЗДЫ	61
ЖЕНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ РОССИИ НАКАНУНЕ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ 1917 ГОДА	70
ЭПИЛОГ.....	73

ДЛЯ ЗАМЕТОК