



ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ



НАША СИЛА - В ЕДИНСТВЕ, НАШЕ БОГАТСТВО - В МНОГООБРАЗИИ

Москва 2024

УДК 061.2-055.2(470)(051) +
316.346.2-255.2(082)
ББК 66.74(2Рос) +
60.542.21я43
С70

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ: ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ «СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ»
РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР: ПИ № ФС77-79604 от 13 ноября 2020 г.
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
(РОСКОМНАДЗОР)

НАД ВЫПУСКОМ РАБОТАЛИ:

Надежда Аленина, Арина Антонова, Елена Башун, Инна Ваганова, Вера Глухова, Наталия
Жучкова, Олег Карпов, Людмила Кашапова, Любовь Корсакова, Екатерина Лахова, Мария
Лежнева, Елена Ломакина, Светлана Ломакина, Сергей Нестеренко, Елизавета Пинахина,
Алла Покровская, Ксения Самоцветова, Кристина Самсонова, Татьяна Турко, Галина
Федосеева, Елена Филонова, Елена Чернышева, Ирина Штукина.

Главный редактор: Аленина Надежда Владимировна
Оформление и верстка: Топанина Алина Юрьевна

Фотографии из личных архивов авторов и героев.

Журнал Союза женщин России №19 (декабрь 2024), — М.: «Платинум Колор Принт»,
2024. — 80 с.

Перепечатка материалов без письменного согласия редакции запрещена.
Если Вы хотите задать вопрос редакции, предложить тему
для обсуждения — пишите на secret@wuor.ru

УДК 061.2-055.2(470)(051) +
316.346.2-255.2(082)
ББК 66.74(2Рос) +
60.542.21я43
С70

© Издание на русском языке, оформление
Отпечатано в ООО «Платинум Колор Принт», г. Москва.
Суцевский Вал, 64, тел.: +7 (495) 631-31-54
Декабрь 2024 г.
Тираж 1500 экз.
Заказ № 890
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО



Дорогие подруги!

У вас перед глазами журнал, подводящий итоги уходящего года — Года семьи. Нам с вами, имеющим большой опыт поддержки семей в разных жизненных ситуациях, этот год дал повод еще глубже взглянуть на нерешенные проблемы современного института семьи и найти пути их решения, структурировать нашу деятельность в соответствии с актуальными вызовами, найти партнеров и единомышленников.

Когда все мы столкнулись с жесткой и бескомпромиссной западной пропагандой смена гендера, однополых браков, движения «чайлдфри», не стали молчать: Союз женщин России разработал Хартию солидарности за возрождение, сохранение и защиту традиционных семейных ценностей и развернул общественное движение за ее подписание.

В уходящем году ничто не осталось без внимания наших подруг из регионов России. Неоценимая помощь, оказываемая участникам СВО и их семьям, поддержка женщин и детей, оказавшихся в трудных жизненных ситуациях, развитие женской предпринимательской инициативы, продвижение инициатив по развитию села — всего не перечислить!

Во главе всех общественных, креативных, спортивных инициатив стояли руководители региональных отделений СЖР и местных женсоветов.

Впереди нас ждет Год Победы — нашей великой Победы в Великой Отечественной войне. И в этот юбилейный год мы приложим все силы, чтобы последователи фашизма исчезли с лица земли, а ветераны ощутили еще большую заботу и внимание. И мы знаем, что достойно проживем наступающий год, с радостью отмечая успехи в наших повседневных делах и результаты большой работы в нашей совместной деятельности.

Спасибо вам, дорогие подруги, за бескорыстный труд, готовность прийти на помощь, веру в наше общее дело и нашу победу!

Будьте счастливы и здоровы! Успехов вам, добра и уюта вашим семьям!



Ваша Екатерина Лахова

ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ ЖУРНАЛА СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ



Лахова
Екатерина Филипповна
председатель
Общественно-
государственной
организации «Союз
женщин России»



Аленина
Надежда Владимировна
советник
председателя СЖР



Богдасарова
Екатерина Юрьевна
председатель
Московского областного
регионального отделения
СЖР



Морозова
Ирина Геннадьевна
председатель
Кировского регионального
отделения СЖР



Бондаренко
Наталья Леонидовна
главный врач
Клинической больницы
№ 85 ФМБА России,
кандидат
медицинских наук



Хитрова
Ольга Владимировна
председатель
Ярославского
регионального отделения
СЖР



Крым
Ирина Алексеевна
председатель
Кемеровского
регионального отделения
СЖР — Союз женщин
Кузбасса



Ремнева
Надежда Степановна
председатель
Алтайского краевого
регионального отделения
СЖР

ЖЕНЩИНЫ, МЕНЯЮЩИЕ МИР

ГЛАВНЫЙ НАСТАВНИК ГЕНИЕВ 4

ЖЕНСКИЙ АСПЕКТ
НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВОБРЕСТИ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ
И ПОЛУЧИТЬ ПОДДЕРЖКУ 8

ГОД СЕМЬИ НАВСЕГДА

«АКАДЕМИЯ СЕМЕЙНОГО СЧАСТЬЯ»,
ДОСТУПНАЯ ДЛЯ ВСЕХ 10

ЖЕНЩИНЫ — ЛИДЕРЫ

НОВОГОДНИЙ БЛИЦ-ОПРОС 14

ЖЕНСКАЯ ПОВЕСТКА:
ПРОБЛЕМЫ, РЕШЕНИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ

КОГДА ДОБРО СТУЧИТСЯ В ДОМ... 18

КАК ВЫЙТИ ИЗ ОПЕРАЦИОНКИ
И ВЫВЕСТИ БИЗНЕС НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ? 20

ДОБРЫЕ ТОРТЫ ОРЕНБУРГА 22

ФИЛИАЛ ПРОВАНСА В ЧЕЧНЕ 25

КАК ЖЕНСКИЙ ВОПРОС
СТАЛ ГЕНДЕРНЫМ 28

ТАЙНА ДЕТСКОЙ ПЛАНЕТЫ 32

СОЦСЕТИ-2025.
ТРЕНДЫ ПРОДВИЖЕНИЯ 35

ОСТАНОВИТЬСЯ, ЧТОБЫ СОБРАТЬ КАМНИ 38

ЛИЦА НАШЕГО СООБЩЕСТВА

ШТИЛЬ РАВНОДУШИЯ НЕ ДЛЯ НАС! 40

СОЮЗ ЖЕНЩИН В ДЕЙСТВИИ

ФОРУМ В ВОЛОГДЕ:
5 ДНЕЙ РАБОТЫ 44ВРЕМЯ ДЕЙСТВОВАТЬ
ДЛЯ АКТИВНЫХ ЖЕНЩИН! 46

«ВСЯ РОССИЯ» БЛАГОДАРНА СОЧИ 48

УКРЕПЛЯЕМ ДОВЕРИЕ
И СОТРУДНИЧЕСТВО 50

ГОСТЬЯ НОМЕРА

АЛЕКСАНДРА И ЕЕ ГЕРОИНИ 53

МУЖСКОЙ ВЗГЛЯД
НА ЖЕНСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

ВАЖНО НЕ ПРЕДАТЬ СВОЮ МЕЧТУ 56

КОР-ПУНКТ СЖР

ВЕБИНАРЫ И МАСТЕР-КЛАССЫ 60

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

ЖИЗНЬ ПОТИХОНЬКУ,
ИЛИ ОСОБЕННОСТИ СЕРБСКОЙ ШКОЛЫ 62

НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНОМ

«ОЙ, МОРОЗ, МОРОЗ...» 65

НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ

ОНА БЫЛА ЕГО ТАЛИСМАНОМ 68

ЖЕНЩИНА В СЕТЯХ

ПИРОЖКИ В ИСТОРИИ СТРАНЫ 70

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

«МОЛОДЕЖЬ ГОВОРIT ПО-РУССКИ» 73

И ЭТО ВСЕ О НАС...

РОСКОШЬ РОДИТЕЛЬСКОГО ОБЩЕНИЯ 76

НА ВСЕ РУКИ...

С НОВЫМ ГОДОМ! 78

Сегодня мы расскажем о женщине, чьи ученики, разлетевшись по всему свету, с честью несут звание ее воспитанников и последователей. **Светлана Григорьевна Нестеренко** — выдающийся вокальный педагог, заслуженный работник культуры Российской Федерации, профессор, давшая дорогу в большое искусство триумфаторам престижных вокальных конкурсов и лучших оперных сцен мира. Ее уникальная методика работы с певческим голосом подарила творческую карьеру и продлила вокальную жизнь целой плеяде артистов.

ГЛАВНЫЙ ГЕНИЕВ НАСТАВНИК



«Мне кажется, певцы, которые выходят на сцену, — это совершенно особые люди. Они желают выразить себя и свои чувства, показать свой голос через пение. Я рано осознала, что для меня это состояние публичного одиночества неприемлемо. У меня всегда получалось хорошо анализировать, однако каждый раз во время выступлений, когда мне доводилось делать ошибки, меня это приводило в столь нервное состояние, что я не могла совладать с собой и продолжать дальше...» — говорила С. Нестеренко.

Легендарного и авторитетного учителя пения знали по всей стране и за ее пределами. Светлана Нестеренко заведовала кафедрой вокального искусства в Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова, преподавала в Российской академии музыки им. Гнесиных и на вокальной кафедре Мэнсфилдского университета (США). Работала заведующей кафедрой сольного пения Академии хорового искусства им. В.С. Попова. Стала одним из основателей и педагогов Молодежной оперной программы Большого театра России.

Ее профессионализм высоко оценивали всемирно известные музыканты: Пласидо Доминго, Юрий Башмет, Дмитрий Хворостовский, Марина Мещерякова. Коллеги отмечают, что ученики Светланы Нестеренко — это вокалисты со знаком качества.

В 2011 году ее ученица — оперная певица **Екатерина Лехина** — получила Grammy за

Светлана Нестеренко родилась в Новосибирске. Будучи студенткой филологического факультета МГУ, однажды попала на концерт Лучано Паваротти. С того момента влюбилась в оперное пение, бросила МГУ и поступила в Государственный музыкально-педагогический институт имени Гнесиных в Москве. В самом начале карьеры она предпочла сцене преподавательскую деятельность.

«Лучшую оперную запись», спев главную партию принцессы в финской опере Кайи Саариахо «Любовь издалека». О своей награде она узнала из телефонного звонка своего учителя пения, которая была на связи с каждым вокалистом в любое время дня и ночи. «Я начала заниматься со Светланой Григорьевной уже на 4-м курсе академии. Она была нарасхват, и мы, ученики, конечно, ее очень любили, ценили, старались лишней раз не дергать. Но нам была важна и необходима ее поддержка, просто чтобы она находилась рядом. Впервые Светлана Григорьевна прилетела ко мне в Санкт-Петербург на финал конкурса Ирины Богачевой. Подкрутила, подправила, как мы шутим, «провела техосмотр», и у меня там была первая премия. Затем она летала со мной на конкурс Operalia, основанный Пласидо Доминго. Все три тура была со мной. Конечно, она всегда сильно переживала за своих учеников, хотя и не показывала этого. Внешне она была абсолютно невозмутимая, чтобы нас дополнительно не нервировать, не создавать стрессовые ситуации, потому что профессия певца, артиста очень нервная. Светлана Григорьевна понимала, что ее задача не только научить нас, но и дать это спокойствие, уверенность», — признается Екатерина.

Светлана Григорьевна — автор уникальной методики постановки и развития певческого голоса, в основе которой — индивидуальный подход и развитие природного потенциала вокалиста.

Она признавалась: «Почти за полвека педагогической деятельности у меня не было даже двух похожих учеников. У каждого своя физиология, свой психотип и образ мышления. К тому же в любом голосе есть отражение времени и вкусов поколения: сегодня нужно одно, завтра — другое. Но мне бы хотелось, чтобы с изменением мира, человечество не переставало ценить красоту человеческого голоса».

Светлана Григорьевна поддерживала своих учеников и как психолог, и как педагог, и как друг, а зачастую становилась скорой вокальной помощью, признается мировая оперная звезда, заслуженная артистка России, дважды лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» **Ольга Гурякова**: «Она подарила мне вторую вокальную жизнь. Я оказалась в весьма сложной профессиональной ситуации, на пике своей карьеры я вдруг поняла, что мне надо что-



Екатерина Лехина



Ольга Гурякова



то менять. Мучительно искала педагога. Ведь ты уже вроде бы много умеешь, уже спел в лучших театрах мира и понимаешь, что так, как умел, уже не годится. Я умоляла ее взять меня. У меня на носу была куча гастролей: «Мадам Баттерфляй», 12 спектаклей подряд чуть ли не через день в Осло, за которые я очень боялась, потому что уже не ощущала себя в форме. Слава богу, наша встреча состоялась. Это было в 2012 году. Перед этим я по телефону изложила все свои страдания и рефлексии. А она вдруг сказала по-деловому: «Вставай здесь. Все просто. Не обращай внимания, делай так. Тебе может это показаться странным. Включи диктофон, тебе это пригодится». За 15 минут она выстроила мне схему упражнений... Я благодарю Бога каждый день



Глеб Матвейчук



Динара Алиева



Александр Виноградов

за эту встречу». Сегодня Ольга, Заслуженная артистка России, как и многие ученики Светланы Григорьевны, сама преподает, передавая опыт любимого учителя.

С.Г. Нестеренко стала главным наставником в профессии и для известного актера, композитора и певца **Глеба Матвейчука**. «В моей жизни исполнителя Светлана Григорьевна занимает главное место, потому что именно она дала мне знания в исполнительском искусстве, в пении, на которых я до сих пор существую. Это был гениальный педагог. От Бога. На моих глазах происходила трансформация людей, которые ничего не могли, а через небольшое время уезжали в серьезные большие театры и становились там солистами. На пальцах одной руки можно пе-

ресчитать педагогов, которые действительно понимают и чувствуют вокалистов так, как их чувствовала Светлана Григорьевна Нестеренко. А я прошел много педагогов: она была или 10-м, или 11-м, кто работал со мной. Но то, что делала Светлана Григорьевна, — это волшебство. Это было на каком-то непонятном мне энергетическом уровне. Она настраивала людей, воздействовала на физиологию человека, который начинал совершенно по-другому петь. С ней было интересно общаться. Была постоянная внутренняя работа. Мне очень сильно не хватает этого...», — делится тенор.

Индивидуальные занятия с педагогом Нестеренко начинались для вокалистов с похода к фоониатру. Там под пристальным взглядом опытного наставника изучались все природные особенности их голосового аппарата, исходя из которых в дальнейшем учитель пения настраивала голосовой инструмент так, чтобы его владелец становился вокалистом экстра-класса, но в соответствии со своими природными данными. Благодаря такому подходу ученики Светланы Григорьевны побеждали на престижных российских и международных конкурсах в Италии, Франции, Испании, США и блистали на сценах лучших оперных театров мира, без труда исполняя самые сложные вокальные партии.

При этом Светлана Григорьевна всегда подчеркивала, что голос — это божий дар. И, если им не воспользоваться, — это большой грех.

«В первые доли секунд мы решаем для себя, нравится нам этот голос, его тембр, или нет, затем мы начинаем вслушиваться, о чем поется, и лишь в конце обращаем свое внимание на техническую оснащенность. Красота певческого тона — это то, что дается свыше: либо это есть, либо этого нет...» — говорила она.

Именно такие слова от своего педагога однажды услышала оперная певица **Динара Алиева** — солистка Большого театра России и народная артистка Азербайджана. Сложно назвать театры, которые бы не аплодировали ее блистательному вокалу. А она всегда и везде говорит слова благодарности своему педагогу: «Я считаю, что педагогов вообще нельзя забывать. Любых. Всегда и везде рассказываю, кто у меня был до Светланы Григорьевны. Однако она сыграла особую роль в моей жизни, потому что я приехала в Москву, это был 2006 год, и мне посчастливилось позна-

комиться именно с ней, и все мое становление как личности, как певицы — это заслуга Светланы Григорьевны. Меня часто спрашивали, причем не только в России, куда бы я ни приезжала: «У кого вы учились? Вы учились в Италии? Почему у вас такая кантилена, такое дыхание?!» Я отвечаю: «Нет, мой педагог — Светлана Григорьевна Нестеренко». Она всегда со мной... Она была искренней, я почувствовала в ней вот эту искренность и профессионализм. Я сразу ей доверилась. Мне предлагали уехать в Лондон и быть студенткой Молодежной программы там. А я понимала, что потеряю Светлану Григорьевну, и не могла этого допустить. И эта теплота ее... Она ко всем относилась как к своему родному человеку. Она стала мне второй мамой, это правда».

Своей второй мамой Светлану Григорьевну считает и всемирно известный оперный бас **Александр Виноградов**. Их дружбу и сотрудничество связывают десятилетия. Юный вокалист сначала сам приезжал на уроки к педагогу в Волгоград, потом она прилетала на его репетиции и спектакли по всему миру. «Я уже учился в консерватории и понимал, что я ничего не понимаю. Ходил на уроки к разным людям, и все это было для меня темным лесом. И вдруг за 5 минут я понял, что есть человек, который сознательно делает что-то. Это явно мне помогает и украшает мой голос... Было время, когда мы виделись по 10 раз в год. И где только Светлана Григорьевна со мной не была! Мой дебют в Ла Скала, в Лондоне, в Ковент-Гарден, в Метрополитен — все самые важные работы. В последние годы ей стало тяжелее ездить, да и я стал поувереннее. Наши взаимоотношения дошли до того, что она даже при разговоре по телефону знала, какие у меня проблемы с голосом. Она этот инструмент сделала и точно знала, где и что, намного лучше, чем я», — вспоминает Александр.

Она была скромным человеком, поэтому редко давала интервью и фотографировалась. Однако у всех ее учеников остались записи распевов с любимым педагогом, а значит, она всегда рядом, всегда можно услышать ее наставления и замечания, успокоиться перед выходом на сцену. Каждый признается, что ее номер по-прежнему в их телефонной книжке.

Почти три года назад в столице открылся Центр вокального искусства и культурного развития имени С.Г. Нестеренко, учрежденный одним из сыновей педагога. В современном арт-пространстве ученики Светланы Григорьевны проводят вокальные мастер-классы,



Пласидо Доминго



Дмитрий Хворостовский

различные культурные мероприятия, просветительские проекты и вечера памяти педагога. Здесь все наполнено музыкой и креативом, став точкой притяжения творческих людей, которые уверяют, что по своей душевности и теплоте атмосфера центра напоминает саму Светлану Григорьевну.

Несмотря на то, что Светлана Нестеренко ушла из жизни слишком рано, она успела увидеть успехи своих учеников, получить признание профессионального сообщества, воспитать двоих сыновей и трех внуков. Была любимой женой и просто счастливой женщиной.

Фото из личного архива
Сергея Нестеренко

Нет ни одной сферы, где бы наша современная женщина не проявила свои лучшие деловые качества: инициативу, целеустремленность, выдумку и т. д. (перечислять можно бесконечно!).

Вот и в обучающем проекте Союза женщин России «Семейное агропредпринимательство» женщины проявляют себя с самой лучшей стороны. Член Кемеровского регионального отделения СЖР Елена Филонова рассказывает о том, как прошла обучающая сессия у нее в регионе.

ОБРЕСТИ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ И ПОЛУЧИТЬ ПОДДЕРЖКУ

Алия Набиева:

«Благодарность всем организаторам обучения в рамках программы «Семейное агропредпринимательство». Отдельное спасибо спикерам за интересную подачу материала. Практические примеры из реальной жизни, отличные подсказки и лайфхаки сделали обучение не только интересным, но и полезным!»

Николай Федоров:

«Курс семейного агропредпринимательства понравился. Прошел живо, интересно. Узнал много нового и вспомнил то, что когда-то знал, но уже подзабыл. Важна работа в очном формате. Для себя в очередной раз сделал вывод — необходима самодисциплина».

Нина Трынкова:

«Программа нужная и своевременная. Было много полезной информации и рабочих идей. А главное — подано в доступной форме. Что было не совсем понятно, разъяснялось сразу. Атмосфера очень дружелюбная. Спасибо!»

Александр Костельцев:

«Пришел на программу с некоторым скепсисом: я не первый год в бизнесе, но после первых двух дней занятий понял, что был не прав. Непринужденное, но в то же время деловое общение со спикером — это хорошая школа, которая меняет представление об образе тренера. Что-то освежил в памяти, хотя было много и актуальной, новой для меня информации. Понравился уклон на технологии коммуникаций. Сегодня, чтобы быть успешным, без этого никак нельзя. Что поделаться, цифровой век! Не хочется отставать от мира. Воспользовался предложением о персональной консультации. Весь курс прошел ненавязчиво. Благодарю».

Анастасия Стец:

«Программа помогает определиться с выбором стиля ведения бизнеса и углубиться в его процессы. Дает возможность обрести единомышленников и получить поддержку. Рады, что наш куратор — Юлия Сапунова. Лучшего тренера и быть не может! Группа собралась довольно разносторонняя, с разной степенью подготовки и интересами, но Юлия смогла нас всех сплотить в первый же день».

Так отзываются об успешно реализованной в Кемеровской области в Год семьи образовательной программе Союза женщин России «Семейное агропредпринимательство». Кузбасс стал седьмым регионом, где предприниматели агропромышленного комплекса прошли обучение.

За две недели (именно столько времени длилось обучение!) как в очном, так и в онлайн-форматах слушатели программы разобрались в правовых основах и разработке персонализированного проекта в агробизнесе; управлении финансами и бюджетировании; особенностях трудового законодательства; познакомились с экологическими аспектами агропредпринимательской деятельности, узнали о мерах и институтах поддержки проектов в сфере АПК и т. д.

«Программа практико-ориентированная, что, безусловно, позволит участникам превратить теоретические знания в практические навыки; осмыслить услышанное и включиться в процесс формирования собственного опыта, — считает председатель регионального отделения Союза женщин России — Союза женщин Кузбасса Ирина Крым. — Вместе с федеральными экспертами в области маркетинга, финансов, экономики и права из разных регионов страны, бизнес-тренерами, преподавателями ведущих российских профильных вузов в сфере АПК слушатели смогли приобрести компетенции, которые необходимы им для будущей профессиональной деятельности. Дорогу осилит идущий!»

Развитию семейного бизнеса на селе в Кузбассе уделяют особое внимание: за пять лет на господдержку фермеров региона направлено более 135 млн рублей, только за 2024 год — 55 млн рублей, что на 12,2 млн рублей больше, чем в прошлом.

В рамках национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы», который реализуется в стране по решению президента Владимира Путина, открываются новые предприятия, расширяются уже имеющиеся производства и создаются новые рабочие места. На сегодняшний день в области зарегистрировано около тысячи фермерских хозяйств, которые работают по всем основным направлениям животноводства и растениеводства.

Открыт Центр компетенций, который помогает селянам развивать свои хозяйства, разбираться в юридических вопросах, бухгалтерском учете, политике сбыта и подготовке документов для получения господдержки. В текущем году с



помощью специалистов центра было подано 30 заявок на гранты «Агростартап» в рамках нацпроекта. Поддержку получили 8 фермеров.

Напомним, обучающая программа Союза женщин России «Семейное агропредпринимательство» одобрена комиссией Минэкономразвития России и была реализована в Кемеровской области при участии регионального Министерства экономического развития, центра «Мой бизнес» в Кузбассе, регионального отделения Союза женщин России в рамках национального проекта «Малое и среднее предпринимательство», который инициировал президент России Владимир Путин.

Елена Филонова

Фото из архива Кемеровского РО СЖР

«Академия семейного счастья» — проект с таким названием стартовал еще в преддверии Дня семьи, любви и верности. Он представляет собой серию встреч, на которых опытные семьи делятся с молодежью своими секретами крепких отношений. Инициатором проекта стал женсовет столицы Кубани, возглавляемый депутатом городской думы Краснодара Галиной Глущенко.

«АКАДЕМИЯ СЕМЕЙНОГО СЧАСТЬЯ», ДОСТУПНАЯ ДЛЯ ВСЕХ



МНОГОДЕТНОСТЬ — ЭТО ПРЕКРАСНО

Первая встреча прошла в формате ток-шоу, где гостями стали многодетные и приемные семьи. В ходе беседы они рассказали о том, как создавали свои ячейки общества, как решились стать «многомамами» и «многопапами».

Например, чета **Ямщиковых** — **Александр и Наталья** — воспитывает троих кровных и 18 приемных детей, что достойно глубокого уважения.

БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМИ, НЕСМОТЯ НА...

Героями второй встречи проекта «Академия семейного счастья» стали краснодарцы, воспи-

Каждая из приглашенных семей поделилась своими радостями и трудностями, но все они единодушно согласились, что быть многодетными — это здорово и весело.

— Для нашей молодежи такие встречи — это наглядный пример того, что брак и многодетная семья не обуза, а истинное счастье, ведь рядом самые родные и любимые люди, а не только груз ответственности и рутина. Ведь большая семья — это большая радость, — подчеркнула Галина Глущенко.

тывающие особенных детей. Все приглашенные семьи — участники благотворительной ассоциации поддержки родителей детей с ограниченными возможностями здоровья «*Чувствуй*».

Проект «Академия семейного счастья» направлен на создание благоприятных условий для семей с такими детьми. В рамках встречи участники обсудили множество актуальных вопросов, касающихся воспитания, образования и социальной адаптации детей с особыми потребностями.

Одной из ключевых тем стало обсуждение психологической поддержки родителей. Специалисты рассказали о важности эмоциональной устойчивости и предложили практические советы по управлению стрессом и улучшению семейного климата. Родители смогли задать вопросы и получить индивидуальные консультации.

Также были представлены различные образовательные и развивающие программы, которые могут помочь детям с особыми потребностями раскрыть свой потенциал. Участники узнали о новых методиках и подходах, которые уже доказали свою эффективность в других регионах.

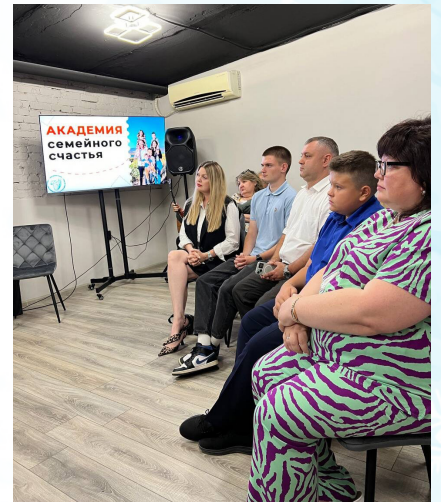
Внимание было уделено вопросам инклюзии и социальной адаптации. Родители поделились своими историями и успехами, что стало вдох-

новляющим примером для других семей. Важно отметить, что такие встречи помогают создать сообщество, где каждый может найти поддержку и понимание.

Общение с этими удивительными людьми заставило всех присутствующих понять, что счастье — это просто жить. Просыпаться каждый день, иметь возможность общаться с родными и друзьями — вот истинные ценности, которые мы должны беречь и приумножать. Каждая из семей проекта — источник жизнелюбия, позитива и света.

Главным секретом гармонии с собой все приглашенные единодушно отметили мудрость Соломона: «Господи, дай мне сил изменить то, что я могу изменить, смирения, чтобы принять то, что изменить не могу, и мудрости, чтобы всегда отличить первое от второго».

Эта встреча явилась важным шагом на пути к созданию более инклюзивного и поддерживающего общества, где каждая семья может чувствовать себя уверенно и счастливо.



БЛАГО ТВОРИТЬ ТЕМ, КОМУ СЛОЖНЕЕ В ЖИЗНИ

Гостями третьей встречи в рамках проекта стали семьи, которые посвятили свою жизнь бескорыстной помощи другим. Каждый из этих людей сделал благотворительность своим жизненным кредо. Само мероприятие прошло в «Точке кипения» Краснодарского кооперативного института (филиале Российского университета кооперации).

— Супружеский стаж у наших гостей разный — от 13 до 24 лет! А общая черта — это семейное счастье, уникальными секретами и рецептами которого семьи делились с присут-

ствующими на встрече. Тема была выбрана неслучайно: ведь 5 сентября отмечался Международный день благотворительности, — сообщила депутат и модератор встречи Галина Глущенко.

Так, **Наталья Александровна и Ленур Нариманович Асановы** — супруги уже 13 счастливых лет.

— У нас очень большая и дружная семья, в которой всегда воспитывались уважение к людям и стремление творить добрые дела, — говорят Асановы.

И это не просто слова, ведь в это сложное время они помогают участникам СВО.

— Наша семья с первых дней специальной военной операции отправляет гуманитарную

помощь на фронт. Это и дроны-камикадзе, и питбайки (мотоциклы) для штурмовых групп, и антидроновые плащи. Кроме того, мы вместе с моими студентами и волонтерами плетем маскировочные сети, собираем гумпомощь, — рассказывает ректор Краснодарского кооперативного института Наталья Александровна.

А вот **Андрей Иванович и Наталья Анатольевна Эпп** в браке целых 20 лет. Супруг — активный участник благотворительного движения для онкобольных людей, организатор благотворительных фотосессий для женщин, столкнувшихся со сложным диагнозом.

— Мы дружные и стараемся много времени проводить вместе. У каждого есть свои обязанности и увлечения, но время с семьей — в приоритете. Много путешествуем, посещаем музеи, архитектурные достопримечательности, памятники природы. Занимаем активную социальную позицию и стремимся передать это нашему сыну. Руководствуемся правилом: «Быть вместе при любых обстоятельствах», — рассказывают супруги.

Александр Сергеевич и Карина Магомедовна Степановы — люди публичные. Он — звукорежиссер, а она — ведущая.

Самый значимый их благотворительный проект — «Сундучок помощи», который создан для приема б/у вещей и одежды с распродаж. После обработки и приведения их в надлежащий вид

все это раздается нуждающимся семьям. Сегодня проект помогает более 75 тыс. кубанцев.

В феврале 2022 года благополучателями стали семьи, прибывшие с новых территорий. На данный момент особая помощь оказывается семьям из Курской и Белгородской областей.

У Степановых в почете семейные традиции и ценности. Если у всех выпадает выходной день, то родственники дружно собираются на даче. Мальчики готовят вкусности на костре, а девочки парятся в баньке. Дачу построили папа и дедушка семейства. Сейчас его не стало, но место притяжения семьи осталось.

Жизненное кредо Степановых: как бы судьба ни сложилась, самое главное — это семья.

Максим Евгеньевич и Ирина Георгиевна Пешковы вместе уже 24 года. Супруги работают в Краснодарском кооперативном институте — филиале Российского университета кооперации.

Ирина Георгиевна много лет занимается благотворительностью. В этом году оказывала помощь детскому саду в Велихлепитинском районе, женской колонии в Двубратском, привозила пряники, изготовленные вручную, для участников СВО, которые проходили лечение в военном госпитале.

Максим Евгеньевич, как старший по дому, проводит субботники, за свой счет приобретая расходные материалы, цветы и деревья для озеленения территории.



МАЛЕНЬКИЕ СЕКРЕТЫ БОЛЬШОГО СЧАСТЬЯ

В ходе общения семьи поделились своими способами оставаться дружными и счастливыми, объяснили, что и у них всегда идеально не бывает. Но главное — решать проблемы сообща, на позитиве, с шутками. При этом всегда



важно найти общий знаменатель и поддерживать друг друга. Тогда с любой неприятностью можно справиться в два счета.

Счастье, по словам гостей, — это понимать и прощать, поддерживать друг друга, слушать и слышать. И, самое главное, — это любовь. Ко-

нечно же, важно строить совместные планы и цели, а также смотреть в одном направлении.

Члены Краснодарского городского женсовета пригласили эти семьи принять участие

в конкурсе «Благотворитель Кубани». Ведь их бескорыстный вклад, забота о ближних должна быть отмечена — на таких людей нужно равняться.



ОТЦЫ, ЗАЩИЩАЮЩИЕ РОДИНУ

Гостями следующей встречи в «Академии» стали семьи настоящих героев — участников СВО.

Все отцы входят в отряд специального назначения «Пластун» и с первых дней выполняют боевые задачи в зоне специальной военной операции.

— У каждой из четырех семей, которые приняли участие во встрече, стаж супружеской жизни разнится, отличаются количество и возраст детей, увлечения и семейные традиции, но такие похожие секреты семейного счастья! Это умение слышать друг друга, просить прощения и прощать и, самое главное, поддерживать словом и делом в трудной ситуации, даже находясь на расстоянии друг от друга, — сказала лидер Краснодарского городского женсовета Галина Глущенко.

Конечно же, детки не смогли не поделиться тем, как они сильно гордятся своими папами! Ведь у этих ребят перед глазами достойный пример настоящего мужчины, и они точно знают, как надо защищать своих родных.

Семья для военнослужащего — это не просто опора, а источник душевного тепла и поддержки. Когда боец знает, что дома его ждут близкие, готовые поддержать в любой ситуации, это многократно увеличивает его силу и решимость. Любовь и забота семьи служат мощным стимулом



для преодоления любых испытаний, будь то на поле боя или в повседневной жизни.

А особым оберегом становятся фотокарточки родных, которые мужчины хранят поближе к сердцу.

Конечно же, все приглашенные семьи никогда не остаются без цветов и подарков. В финале каждой встречи организаторы вручают участникам проекта книги-альбомы «Семейная летопись — семейное древо», в которых они смогут сохранить память о своем роде, а также букеты цветов для очаровательных мам. Разбавляет душевные беседы и творческая часть — выступление талантливых исполнителей, фокусников и развлекательная программа.

Важно отметить, что в проекте задействованы специалисты, всегда готовые на бескорыстной основе провести консультации и оказать помощь в рамках своих компетенций для всех участников.

Традиционно в финале каждой встречи все семьи на символических свитках пишут свои собственные рецепты семейного счастья и складывают их в сундучок, который пополняется все больше после каждой встречи. На основе этих записей в следующем году накануне Дня семьи, любви и верности организаторы создадут настоящую антологию — сборник-наставление для подрастающего поколения.

Татьяна Турко
Фото из архива проекта
и женсовета г. Краснодара

Уже стало доброй традицией открывать эту рубрику в предновогоднем журнале блиц-опросом руководителей региональных отделений Союза женщин России. Традиция тем и сильна, что она поддерживается все большим числом последователей. Следуя вашим пожеланиям, публикуем в этом номере ответы на блиц-опрос по формуле «Что было? Что есть? Чем сердце успокоится?» наших подруг из разных регионов России.

Итак, традиционные вопросы:

1. Каким самым важным, на ваш взгляд, достижением уходящего года вы гордитесь?
2. Какая задача требует особого внимания и усилий для ее разрешения на сегодняшний день?
3. Представьте, что все желания сбываются. О чем бы вы попросили Деда Мороза, веря, что он непременно исполнит вашу мечту?



НОВОГОДНИЙ БЛИЦ-ОПРОС

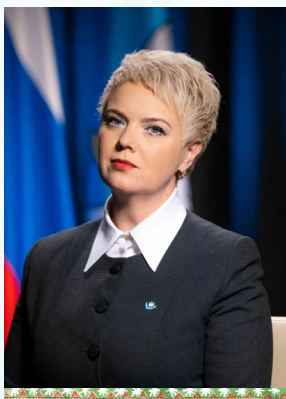


Людмила Александровна ПЕТУШИХИНА, председатель РО СЖР Томской области



1. Более 1000 активных и неравнодушных томичек присоединились к нашему союзу. Разделяют наши цели, готовы помогать, оберегать и защищать традиционные российские ценности.
2. Мобилизация и сплочение всех прогрессивных сил, российских и зарубежных женских сообществ против фашистской идеологии, деструктивного влияния на молодое поколение, отстаивание законных интересов граждан нашей страны.
3. Чтобы всегда смеялись и радовались дети. А все семьи в нашей стране были счастливы и благополучны. Пусть в Новом году у каждого человека исполнятся самые заветные желания, сбудутся самые сокровенные мечты. С Новым годом! С новым счастьем!

Полина Михайловна ШУМОВА, председатель РО СЖР Ямало-Ненецкого автономного округа



1. Ежедневная и ежечасная работа, направленная на помощь нашим военнослужащим и их семьям, проведение масштабных марафонов «СВОи» по сбору средств на дорогостоящее оборудование для ребят. Реализация интересного семейного проекта «АртЖурфикс СЕМЬЯ/СРЕДА/ВЕЧЕРА».
2. Сейчас главная задача и обязанность каждой из нас — поддержать наших парней, обеспечить надежный тыл, чтобы ребята могли исполнять свой долг максимально эффективно, а о своих проблемах мы подумаем позже.
3. Победа России в СВО, полный разгром неонацизма и мир во всем мире.

Галина Анисимовна ЛАПШИНА, председатель РО СЖР Республики Коми,
РОО «Союз женщин Республики Коми»



1. Горжусь тем, что в этом году в рамках проекта «Женщина — хозяйка села» нам удалось организовать два масштабных выезда в сельские районы республики и собрать женсоветы вместе. Мы вновь ощутили, насколько грамотно выстроены наши отношения с руководством республики, с министерствами и ведомствами. Благодаря безупречной репутации Союза женщин все с большим удовольствием готовы поддерживать и принимать участие в наших проектах и акциях, оказывать нам всяческую помощь, а это дорогого стоит и очень радует.
2. Основной задачей из нынешних считаю воспитание патриотизма и любви к Родине у подрастающего поколения, ведь именно в руках наших детей и внуков останется наша великая страна.
3. Огромное желание мира и процветания нашей России: чтобы все матери и жены дождались своих защитников.

Елена Анатольевна ДЕРБИЛОВА, председатель РО СЖР Удмуртской Республики



1. Самым важным достижением уходящего года считаю активизацию деятельности женсоветов, особенно на селе. За этот год к нам поступило около тысячи заявлений о принятии в организацию. Особый импульс в этой работе председатели женсоветов получили после встречи с Е.Ф. Лаховой в Москве, которая не только подарила яркие эмоции, энергию, но и сплотила женщин между собой. Интересно, что у нас даже появилось некоторое хорошее соперничество между женсоветами, которое как раз и стимулирует к дальнейшему развитию, реализации интересных проектов. Наши женщины выходят из тени, заявляя о себе по многим направлениям деятельности, занимая на селе руководящие должности.
2. Сегодня перед нами стоит большая задача — повышение демографических показателей, в первую очередь повышение рождаемости. Мы становимся одной из площадок по популяризации традиционных семейных ценностей, поддержке материнства, в том числе среди студенческих семей. Мы включены в серьезный проект «Счастливые семьи Удмуртии», инициированный главой республики. Также сегодня особого внимания, на наш взгляд, требует создание и развитие целой сети женских клубов на селе по душевно-психологической поддержке членов семей участников СВО.
3. Самое большое пожелание к предстоящему Новому году, как и у всех, — это скорейшее победное окончание специальной военной операции. Чтобы наши мужчины вернулись домой живыми и здоровыми, семьи были счастливы, рождались новые дети, чтобы наши женщины, их семьи уверенно смотрели в будущее.

А когда семья вместе, можно преодолеть любые преграды, решить любые проблемы. Когда семья вместе, женщина счастлива, и можно добиться новых замечательных результатов во благо нашей республики и нашей страны.

Наталья Алексеевна НИКОЛАЕВА, председатель РО СЖР Республики Чувашия



1. Горжусь своим участием в IV Евразийском женском форуме. Важно, что смогла рассказать участницам о том, как в Чувашии сохраняют и приумножают культурные и семейные традиции. Весьма запоминающимся было выступление президента России Владимира Путина на пленарном заседании. Особенно его высказывание о том, что женщины умеют сочетать нежность и трудоспособность, и этот секрет мужчинам разгадать невозможно.
2. Для меня важно самоопределение. Хочется понять, какие процессы в российском обществе в нынешней ситуации являются основополагающими, какую роль женщина может в них сыграть.
3. Чтобы специальная военная операция как можно быстрее завершилась безоговорочной победой России.



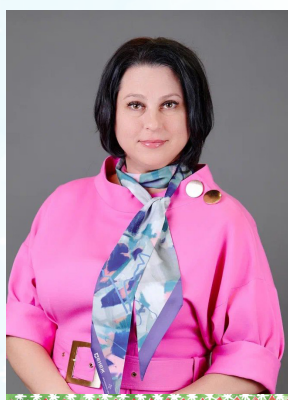
Юлия Михайловна ЛИТНЕВСКАЯ, председатель РО СЖР Саратовской области



1. Горжусь тем, что собрали более 568 727 кг гуманитарных грузов женсоветами Саратовской области для помощи участникам СВО и жителям героических Курска и Белгорода.
2. Ставлю задачу: грамотное вовлечение молодежи в патриотическую работу и повестку, воспитание в юных сердцах искренней любви к Родине.
3. Чтобы Россия в этом году победила и всегда процветала, развивалась, усиливала влияние на мировой арене. Чтобы все жители нашей прекрасной Родины были здоровы и счастливы.



Наталья Сергеевна ИДИЯТУЛЛИНА, председатель РО СЖР Самарской области



1. Я горжусь тем, что стала выпускницей III Международного потока программы «Женщина-лидер» благодаря поддержке руководителя Союза женщин России Екатерины Филипповны Лаховой. Участие в программе дало мне возможность не просто расширить свои знания и навыки, но и познакомиться с замечательными женщинами из различных уголков мира. Мы делились своими историями, опытом и идеями, что обогатило наше восприятие как личностей, так и профессионалов.
2. Улучшение демографической ситуации в стране, сохранение традиционных семейных ценностей, укрепление семейных связей и охрана здоровья граждан.
3. Если бы все желания сбывались, я бы попросила Деда Мороза о мире и согласии в нашей стране, чтобы каждый человек жил в счастье и достатке. Также я бы пожелала здоровья всем людям, чтобы мы могли наслаждаться каждым днем своей жизни и заботиться друг о друге. Важно, чтобы у каждого была возможность реализовать свои мечты и цели, а семьи находились в гармонии и любви.



Екатерина Геннадьевна МАРТЬЯНОВА, председатель РО СЖР Донецкой Народной Республики

1. Гордимся, что два года трудимся под крылом дружной женской семьи Союза женщин России. За это время было немало сделано совместными усилиями сильных, женственных, харизматичных, энергичных и неравнодушных женщин ДНР. Одно из важных достижений нашего отделения — социально значимый проект, получивший поддержку Фонда президентских грантов, «Ты не одна» для жен и матерей участников СВО. Оказана помощь более 500 женщинам в 13 территориях ДНР. Работа активно продолжается, все силы направлены на то, чтобы сделать женщин республики счастливыми и уверенными в себе!
2. Поддержка многодетных семей, сохранение традиционных семейных ценностей для укрепления семейных уз, формирование благоприятного образа большой и дружной семьи как образца для подражания в обществе.
3. Мы как жители Донбасса давно желаем одного — мира на нашей земле. Хочется, чтобы все города были освобождены и мы дружно трудились для восстановления и процветания нашего родного края и любимой России. Хочется пожелать простого человеческого счастья всем нам.

Ольга Викторовна ИГНАТОВА, председатель РО СЖР Республики Мордовия

1. Сегодня СЖМ — объединение единомышленников, смотрящих в одну сторону и, что особенно ценно, работоспособных, инициативных, отзывчивых. Хорошо налаженная обратная связь с первичными женсоветами — залог нашей успешной многоплановой работы. Говоря о важных достижениях уходящего года, позволю себе использовать один из ключевых современных тактических терминов — «боевое слаживание». Подобное слаживание прошел в этом году Союз женщин Мордовии.
2. Задача, требующая особого внимания и усилий для ее решения сегодня, — поиск и привлечение источников финансирования для большого количества созидательных инициатив и благотворительных проектов. Прежде всего это получение грантов — непростая работа в условиях высокой конкуренции.
3. МИР в мире — нет сегодня желаннее мечты, особенно у женщины-матери.



С Новым Годом!

Помните строчки из детства: «Говорят, под Новый год, что ни пожелается, все всегда произойдет, все всегда сбывается!»? Как хочется и нам, взрослым, верить в эти слова: пожеланий-то у нас никак не меньше, чем у детей...

Людмила Кашапова из Башкортостана знакомит нас с невыдуманной историей одного волонтера, которая, на наш взгляд, способна изменить чью-то жизнь.

КОГДА ДОБРО СТУЧИТСЯ В ДОМ...



К Новому 2017 году уфимка Екатерина подходила с «фееричным» букетом проблем: с нее сняли инвалидность (у молодой женщины, как и у ее мамы, слабое сердце, она перенесла инфаркт), ее бросил любимый мужчина, ей не выплатили пособие, на которое она очень рассчитывала, а вдобавок ко всему отказали в приеме на дистанционную работу бухгалтером, обещанную месяц назад...

Через четыре дня Новый год, а денег нет не только на новогодние подарки детям, но даже банально на еду. И тогда в отчаянии многодетная мама попросила помощи в благотворительной группе «Мы поможем г.Уфа», на которую была

подписана. Куратор группы тут же организовала публикацию о сложной жизненной ситуации многодетной мамы в газете с большим тиражом.

— Дальнейшие несколько дней были похожи на новогоднюю сказку и волшебство, — вспоминает Екатерина. — Незнакомые люди звонили и приходили, принося не только продукты и новогодние угощения, но и подарки. У нас с мамой и детьми на глаза наворачивались слезы от осознания того, что мы не одни! И до сих пор всех этих добрых людей вспоминаю с огромной благодарностью!

Из-за проблем со здоровьем ситуация в семье Екатерины оказалась затяжной. Летом специально для многодетной семьи подключившиеся к помощи уфимские артисты организовали благотворительный сбор, чтобы подготовить детей к школе. А через полгода многодетной маме и вообще пришлось передать сына на воспитание его родному папе и свекрови, так как она осознала, что финансово и физически уже не вытягивает эту ситуацию. Свекровь охотно увезла внука, по которому сильно скучала, к себе в деревню...

— Для любой женщины расставание со своими детьми — самое тяжелое испытание, — говорит Екатерина. — Нелегко оно далось и мне. И, быть может, я никогда бы не решилась на это только из-за финансовых проблем, если бы не сложный подростковый период, который начался тогда у сына. На руках — грудной ребенок, мы с мамой — две «сердечницы», а рядом — подросток, которому требуются твердая мужская рука и усиленное внимание. Однако, забегаю вперед, скажу, что проживание у бабушки и папы пошло сыну на пользу. Он, перебесившись, словно посмотрел на ситуацию с другой стороны, другими глазами, и уже не доставлял нам, взрослым, особых хлопот.

Катерина пообещала сыну забрать его домой, а сама усиленно пыталась найти работу, которую позволяло бы выполнять ее здоровье. И в результате работа была найдена и даже получена первая зарплата!

Казалось бы, жизнь начала меняться в лучшую сторону. Екатерина уже считала дни до начала каникул, когда можно будет забрать сына домой. Однако все планы были перечеркнуты в один день. Катя решила навестить своего отца, который жил отдельно и давно не выходил на связь. Оказалось, что он серьезно болен. Мужчина пытался самостоятельно побороть болезнь, не желая своими проблемами беспокоить дочку. Катя не бросила отца в такой сложный момент и была рядом с ним до последних дней его жизни. Вместе с ним она ходила по врачам, а когда он уже не мог самостоятельно передвигаться, вызывала их на дом, бегала за лекарствами, ходила по магазинам, готовила обеды и ужины.

Странное дело, но когда навалились проблемы, связанные со здоровьем отца, то проблемы с собственным здоровьем у уфимки ушли на второй план и уже не беспокоили, как раньше. Так бывает... В критической ситуации организм мобилизуется, включаются скрытые резервы и открывается второе дыхание.

Через полгода Катиного отца не стало...

Сразу после похорон папы Катя пошла по юристам. Вместе с половиной родительской квартиры она унаследовала и долги. Платить по кредиту и за юридические услуги было совершенно нечем. К счастью, нашелся юрист, который, вникнув в ситуацию и пожалев многодетную маму, взялся ей помочь, предложив оплатить его услуги в рассрочку. Началась долгая тяжба с банком, которая окончилась благополучно для уфимки.

Тем временем Катя уже нашла работу, хотя и не по специальности, но позволявшую сводить концы с концами. Она привезла сына в квартиру своего отца, где жила с младшей дочкой. Старшая дочь к тому моменту уехала учиться в другой город, да так и осталась жить там.

Преодолев сложную жизненную ситуацию, Катя вместе со своей мамой в 2020 году из подопечных благотворительной группы перешла в волонтеры. С 2021 года мама Екатерины принимает вещи для фонда «Мы поможем г. Уфа» в центральной части города, сама Катя — в Черниковке, где когда-то жил ее отец. Уже помогает со сбором вещей, потихоньку втягиваясь в во-



лонтерство, и сын уфимки, который за это время превратился в высокого и статного юношу.

— Только человек, который сам побывал в беде, сможет понять другого, кто в ней находится сейчас, — уверена Екатерина. — Я очень рада, что на моем пути встретилось столько добрых людей, которые протянули моей семье руку помощи. С ними я смогла преодолеть все, не опустив руки и двигаясь вперед! Теперь очередь нашей семьи помогать другим. И мы делаем это с энтузиазмом, всегда помня тот волшебный Новый 2017 год, когда в наш дом постучалось добро.

Людмила Кашанова

Национальная стратегия действий в интересах женщин, действующая в нашей стране до 2030 года, предполагает всестороннюю поддержку женских предпринимательских инициатив, вывод женщин на уровень финансовой самостоятельности, развитие экономического потенциала слабого пола. О том, как можно помочь женщинам расширить и укрепить свой бизнес, рассуждает **Кристина Самсонова**, CEO и основатель агентства управленческих решений BIZ INSIDE, ментор по выстраиванию системного управления и личной эффективности.

КАК ВЫЙТИ ИЗ ОПЕРАЦИОНКИ И ВЫВЕСТИ БИЗНЕС НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ?



Ведение бизнеса можно сравнить с управлением оркестром, где от мастерства и профессионализма дирижера зависит успех всего коллектива. Точно так же и в бизнесе: руководитель не должен одновременно выполнять свои обязанности, постоянно детально контролировать работу маркетологов, менеджеров, бухгалтера, кадровика и т. д. Именно на нем лежит ответственность за решение стратегических вопросов развития бизнеса.

Если же собственник постоянно «тушит пожары», работа занимает время 24/7, без его участия в компании не решается ни один вопрос, то руководитель завяз в операционке — решении текущих ежедневных срочных задач.

ЧТО БУДЕТ С БИЗНЕСОМ, ЕСЛИ РУКОВОДИТЕЛЬ ЗАСТРЯЛ В ОПЕРАЦИОНКЕ?

Сама Кристина суммарно имеет 15-летний практический опыт в управлении командами и систематизации бизнесов, свыше 40 кейсов лично проведенных аудитов и аттестаций с руководителями компаний.

— Стремление руководителя все контролировать и всем управлять понятно до определенного времени, пока оно дает хорошие результаты, — делится опытом Кристина Самсо-

нова. — Но штат компании растет, появляются новые направления, дополнительно требуется поддержка текущих проектов. В итоге прямое участие руководителя во всех процессах начинает тормозить развитие бизнеса, к тому же ему приходится все больше работать, чтобы успевать закрывать текущие задачи. Естественно, что времени и сил на стратегическое планирование просто не остается. Постепенно добавляется физическая, интеллектуальная и эмоциональная усталость, результатом чего становится выгорание собственника бизнеса.

Когда руководитель полностью погружен в операционку, то он не только не дает развиваться компании, но и не позволяет расти своим сотрудникам. Они привыкают к тому, что от их мнения ничего не зависит, ждут, когда им скажут, что и как нужно делать. Естественно, что ни о какой инициативе и самостоятельности в принятии решений не может идти речи. Другими словами, если директор поглощен операционкой, то не растут ни он сам, ни бизнес, ни его команда. В результате компания попадает в стагнацию и, как правило, постепенно начинает терять позиции на рынке.

ИЗМЕНЕНИЯ НАЧИНАЮТСЯ С МЫШЛЕНИЯ

— Для того чтобы выйти из операционки, первое, что должен сделать руководитель, — постараться посмотреть на свой бизнес со стороны, — объясняет Кристина. — А для этого требуется изменить свое мышление как бизнесмена и как руководителя. Собственнику необходимо понять, что компания перестала расти не потому, что его сотрудники плохо справляются со своими обязанностями, а потому, что он работает за них. Пока не будет осознана и принята потребность в изменениях, никакие бизнес-тренеры и наставники не помогут сотрудникам повысить свою эффективность.

Важно заметить, что вопрос об изменении мышления актуален как для начинающих бизнесменов, так и руководителей крупных компаний. Руководителю следует понять, что без четкой выстроенной системы управления он предприниматель, а не бизнесмен, а без эффективной команды он фрилансер.

КАК МАСШТАБИРОВАТЬ БИЗНЕС И ПЕРЕСТАТЬ ВСЕ КОНТРОЛИРОВАТЬ ЛИЧНО?

— Выход собственника компании из операционки — это только промежуточная цель, достижение которой должно высвободить время для решения стратегических задач развития бизнеса.



Руководителю необходимо понимание, куда он хочет вести компанию, какие цели ставит перед собой и своими сотрудниками. Лишь после этого становятся возможными выход из операционки и дальнейшее масштабирование бизнеса.

Как объясняет Кристина, эти задачи решаются параллельно и предполагают целый комплекс мероприятий. Ключевые из них:

1. Определение личных и корпоративных целей собственника.
2. Разработка четкой организационно-функциональной структуры компании с понятными должностными обязанностями каждого сотрудника, чтобы было ясно, кому и какие направления можно делегировать.
3. Формирование базовых инструментов управления: постановки задач и системы контроля их выполнения.
4. Внедрение системы финансового планирования.
5. Использование инструментов мотивации команды и ее удержания.
6. Разработка и внедрение системы найма, обучения и адаптации новых сотрудников.

В заключение отметим, что выход из операционки, создание эффективной команды и масштабирование бизнеса — это все звенья одной цепи. Именно от готовности собственника к изменениям напрямую зависит как успех бизнеса, так и его сотрудников.

Фото из личного архива К. Самсоновой

Всегда приятно узнавать, что рядом с тобой живут, а главное — действуют мудрые добрые люди. Таких людей много в нашей стране. Но сегодня мы расскажем об оренбургском «Клубе добряков», о котором узнали на портале «Оренбург Медиа». С позволения редакции мы публикуем статью (с небольшими сокращениями) в нашем журнале.

ДОБРЫЕ ТОРТЫ ОРЕНБУРГА



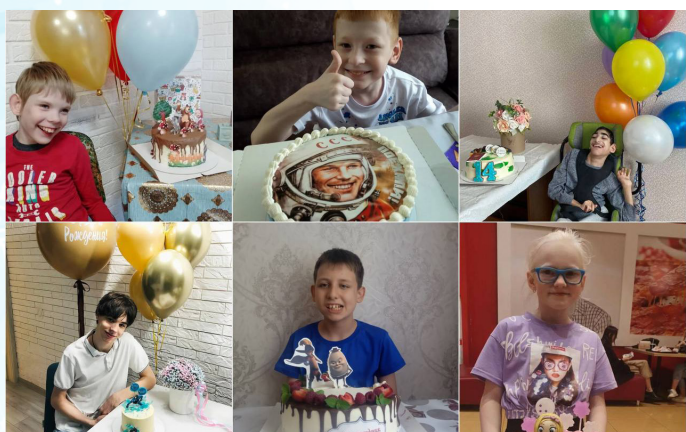
дур — наполнить ее радостными моментами, облегчить сложности помогают волонтеры-добряки. Сейчас волонтерские отделения работают в 52 городах России. Отделение в Оренбурге — одно из самых активных.

В редакции «Оренбург Медиа» историю отметили как победителя конкурса *«Добрая история Оренбуржья»*, который организовал Центр развития НКО и поддержки гражданских инициатив. Сам конкурс стал отличной возможностью для некоммерческого сектора показать, насколько важна их деятельность, и вдохновить других на добрые дела. Были присланы десятки добрых историй из разных уголков региона. Это вдохновляющие примеры о том, как неравнодушие и поддержка способны изменить жизнь людей и животных.

Ирина Брусникина, координатор добряков в Оренбурге, по профессии графический дизайнер. Как она вспоминает, для нее всегда было важно помогать. Из своих первых заработков она поддерживала приюты для бездомных животных, участвовала в сборах средств на лечение детей.

— Это потрясающие эмоции — видеть, что ты имеешь причастность, пусть маленькую, но причастность к тому, что чья-то жизнь становится лучше, — говорит Ирина.

Так случилось, что в 2018 году помощь потребовалась ей самой: 6-летнему сыну были необходимы сложные обследования и операция, провести которые брались только за рубежом. Тогда на просьбу Ирины о помощи откликнулись и фонды, и обычные люди — перечисляли деньги, помогали публиковать информацию, переводили-



В этом году исполняется пять лет волонтерскому отделению благотворительного фонда «Клуб добряков» в Оренбурге. Фонд оказывает адресную помощь детям и взрослым с тяжелыми заболеваниями — помогает оплатить дорогостоящее лечение, препараты, реабилитации, оказывает поддержку юридическими консультациями и бесплатными консультациями психологов. Но жизнь подопечных фонда состоит не из одних лишь больниц и медицинских проце-

ли документы, предлагали место, чтобы остановиться в Москве. Операция прошла успешно, а когда сын пошел на поправку, Ирина поняла, что и сама готова делиться той огромной энергией поддержки, которую только что ощутила. Даже символично, что сообщение *Маши Субанта*, основательницы фонда «Клуб добряков», в соцсетях о том, что в Оренбурге ищут волонтеров, Ира увидела 6 декабря — накануне дня рождения сына.

— Я откликнулась, и собралась еще маленькая группа девочек. Большинство, кстати, до сих пор с нами, вот уже пять лет. Четверо девочек точно, — продолжает Ира.

Похоже, что счастливые совпадения случаются именно там, где люди встречаются, чтобы делать добрые дела для тех, кто в этом больше всего нуждается!

«Добрый торт» стал визитной карточкой «Клуба добряков» в Оренбурге — волонтеры-кондитеры готовят вкусные и красивые торты на дни рождения детей с тяжелыми заболеваниями. А начинался он в феврале 2020 года, когда первых кондитеров волонтеры искали через социальные сети: просто писали людям с рассказом о том, что запускается вот такой проект, и спрашивали, хотели бы они поучаствовать в нем. Несмотря на то что «Клуб добряков» в Оренбурге тогда еще не был никому известен и не мог похвастаться большой аудиторией в соцсетях, кондитеры с радостью соглашались. Первых подопечных программы Ирина искала в группах, где общаются мамы детей с особенностями здоровья — сама, как мама такого ребенка, она давно в них состояла. Новость о «Добрых тортах» стала быстро разлетаться.

Всего за 4 года существования проекта «Добрый торт» добряки-кондитеры приготовили и подарили больше 400 тортов. Каждый месяц уникальные десерты и поздравления получают 7–9 подопечных в возрасте до 18 лет. Самой маленькой имениннице исполнился годик — свой первый день рождения кроха Полина отметила тортом от «Клуба добряков».

«Добрые торты» — это не просто радость для детей, это важная поддержка для их родителей. Дело не только и не столько в том, что лечение и уход за ребенком с инвалидностью требуют серьезных затрат, не оставляя средств на «необязательное». Нередко мамы просто боятся отвлекаться на подготовку праздника, понимая, что если случится обострение, то все придется отменить, а это затраченные силы и обманутое



ожидание праздника у самого ребенка и его друзей. Так что лучше не планировать, чтобы не расстраиваться. А разве можно оставить день рождения без сюрприза? Семьям, в которых растут дети с тяжелыми заболеваниями, важно внимание — за ежедневными заботами они забывают о праздниках, общении, простых радостях.

Волонтеры «Клуба добряков» принимают заявки на участие в проекте за месяц до дня рождения. За несколько дней до мероприятия они собирают пожелания — уточняют, какие вкусы у ребенка, а какие продукты лучше не использовать в рецепте, чем увлекается, какие герои книг, игр или мультфильмов его вдохновляют. За все 4 года ни один из дизайнов тортов не повторился! Например, однажды кондитер узнала, что именинница любит рисовать, и сделала торт в виде выставки рисунков девочки. Для именинницы это было неожиданно и очень приятно.

— Мы дарили торты с изображением Юрия Гагарина, хоккеистами и леденцовым льдом, торты с футбольными мячами, русалками, торт в виде банки с краской и даже слоеный рог изобилия со множеством маленьких пицц внутри! — смеется Ира.

Мы же упоминали совпадения?



Ирина рассказывает, что, когда волонтеры готовят поздравления, у них часто получается, не сговариваясь, собрать и торт, и шарики, и цветы в едином стиле. И если оформление торта, конечно, согласовывается с родителями заранее, то шарики и букеты приезжают к семье как сюрприз. А однажды кондитер, которая готовила торт с фигуркой девочки в виде украшения, выбрала ей точно такой же цвет волос, как у именинницы!

Нередко родители в ответ готовят подарки для волонтеров — это может быть букетик цветов, который они собрали вместе с ребенком на прогулке, рисунок или поделка именинника. Был даже случай, когда мама именинника нарисовала и подарила волонтеру картину. Поверьте, такие подарки — лучше любой награды!

Некоторые родители присоединяются к «Доброму тарту» в качестве аниматоров, кондитеров или автоволонтеров. Добро — оно такое: захватывает все больше и больше сердец оренбуржцев.

Сейчас в проекте «Добрый торт» «Клуба добряков» участвуют 40 волонтеров-кондитеров. Среди них есть как домашние кондитеры, так и небольшие кондитерские, которые только-только открылись, а есть и известные в городе кондитерские цеха. Самому молодому кондитеру-добряку, участвующему в проекте, — 14 лет.

Кроме кондитеров в проекте «Добрый торт» принимают участие еще по меньшей мере 20 волонтеров: это флористы, аэродекораторы — они придумывают букеты воздушных шаров, аниматоры и автоволонтеры — они помогают доставить торт и подарок.

Проект «Добрый торт» работает, как часы. Он постоянно подрастает — каждый месяц к команде поздравлений присоединяются новые волонтеры, а значит, добряки могут подарить чудо все большему числу подопечных.

Ирина думает о новых историях: уже прошло первое мероприятие «Мамины радости» — это проект, адресованный мамам детей с ограниченными возможностями здоровья. Встречи, где они могут уделить время только себе: уроки и практикумы бьюти-ухода, массажи, фотосессии с профессиональными фотографами.

— Эти небольшие, но такие важные вещи напоминают о том, что жизнь продолжается. Мы хотим, чтобы мамы могли выйти из дома не только для реабилитации детей, но и просто по своим женским приятным делам, наполниться энергией. Чтобы у них были силы и вера в то, что они не одни, — так говорят о проекте волонтеры.

Самый новый проект «Клуба добряков» — «Чистое дело». Ирина со своей командой планирует организовать помощь с уборкой по дому семьям, где растут дети с инвалидностью. Сейчас они активно приглашают клининговые компании, химчистки, автомойки участвовать в проекте и каждый месяц брать несколько благотворительных заявок. Волонтеры-клинеры вышли на первое «Чистое дело» в сентябре.

У добряков все обязательно получится, и, может быть, в следующем году на конкурс «Добрая история Оренбуржья» отправится новая заявка с рассказом о проекте «Чистое дело».

ФОТО с портала orenburg.media

Как часто именно вера (в себя, в свою семью, в успех...) помогает добиваться тех результатов, которые, что называется, и не снились. Женщинам порой приходится идти наперекор судьбе и событиям, чтобы найти в себе силы на совершение чего-то важного и, казалось бы, невозможного. Одна из таких женщин проживает в Чечне.

ФИЛИАЛ ПРОВАНСА

В ЧЕЧНЕ

Все твердили ей, что капризное растение в горах Кавказа не приживется. Но многолетняя мама пошла на риск, чтобы вылечить тяжелобольного сына.

Макка Исрапилова по образованию вокалист, работала музыкальным руководителем в детском саду. Ее муж Юсуф еще подростком подорвался на mine и потерял руку.

Жизнь Макки кардинально изменилась, когда ее старший сын в 7 лет заболел ревматоидным артритом в тяжелой форме. Это был самый трудный период в жизни Исрапиловой — она оставила работу, посвятила себя сыну и постоянно думала, как получить стабильный доход, чтобы ни от кого не зависеть.

Сегодня ее первая в Чечне органическая ферма лаванды уже приносит прибыль и собирает десятки туристов из разных уголков страны, которые называют ее «кусочком Прованса», известного своими фиолетовыми полями.

А еще Макке удалось поставить на ноги ребенка, который долгое время был прикован к постели.

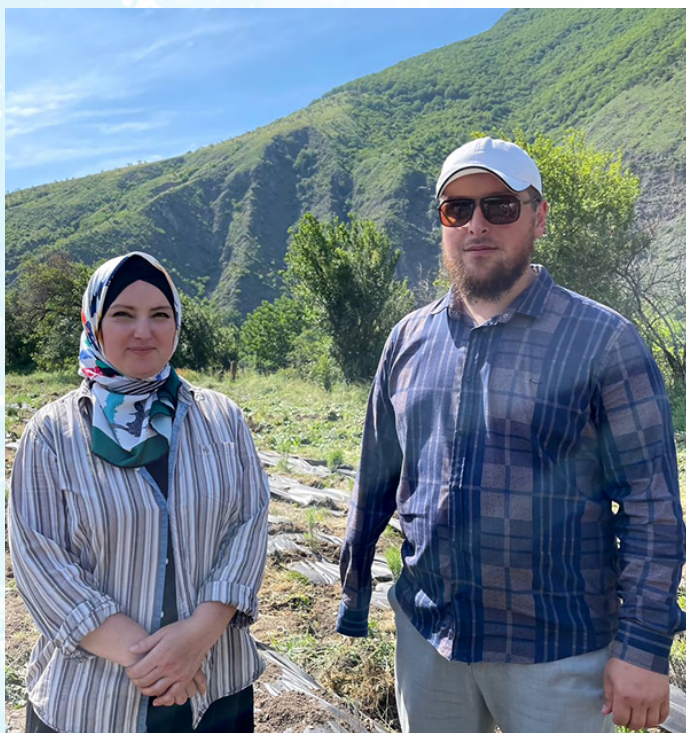


«ЛАВАНДУ Я НИКОГДА НЕ ВИДЕЛА»

— Мне всегда хотелось открыть свое дело, чтобы потом передать его детям. Когда заболел сын, я задумалась о том, как трудно ему будет работать на кого-то. Эти мысли меня просто терзали. Во время пандемии из квартиры мы переехали в съемный дом, и там я увлеклась выращиванием цветов.

Как-то муж принес мне семена статицы, из которой получаются красивые букеты-сухоцветы. Мне эта тема понравилась. Узнала, что лаванда тоже относится к этому семейству, но я ее никогда не видела, а только слышала песню «Горная лаванда».

Потом нашла в Интернете поля Прованса — очень впечатлили. Изучая тему, наткнулась на магазин сухоцветной флористики в Москве, и



дали мне. Сумма небольшая — 100 тыс., но я все рассчитала и в итоге заказала с крымских полей 1000 кустов лаванды и 35 лавандина.

«НИКТО В НАС НЕ ВЕРИЛ»

— Ферму разбили осенью 2021 года на родовом участке мужа в селе Чиннах. Никаких знаний, одни трудности. Сажали вдвоем с мужем. Никто в нас не верил: «Не приживется», «Наш климат не подойдет». А мы не опускали руки. Муж был единственным, кто меня поддерживал. Он видел, как я горю этим делом, и говорил: «Ты сможешь, я знаю».

Позже нам помогли с посадкой мои родные. Лаванда отлично перезимовала, а вот с прополкой мы не справлялись: слишком объемная работа. Тогда наши хорошие приятели объявили в соцсетях белхи (обычай коллективной взаимопомощи у чеченцев. — Ред.).

На призыв откликнулись 70 незнакомых нам людей — и за два часа мы сделали абсолютно все. И потом все вместе наслаждались вкуснейшим нохчи чорп (чеченским супом), приготовленным в большой кастрюле на костре. С того дня у нас образовалось сообщество «Ламан белхи» («Горская взаимопомощь»), в котором состоят предприниматели, политики, мастера, готовые оказывать помощь. Сегодня большую поддержку нам оказывает мой свекор, это стало семейным делом.

СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО

— Чтобы вырастить один куст лаванды, нужно три года большого, кропотливого труда. В этом году мы, наконец, получили заветный урожай — пушистые яркие кусты. Наша лаванда — английская узколистная. Кулинарная, не флористическая. Только органика, никаких химикатов: нам важно сохранить чистоту природы и качество продукта.

За три года я окончила множество курсов — от «а» до «я» выучила всю специфику выращивания лаванды. А год назад ради лаванды мы всей семьей переехали в горы — возродили дом, который был построен на месте родовой башни. Первое время жили в полевых условиях — саманные стены, без света и воды. Потом сделали ремонт, пробурили скважину, провели электричество. Сейчас у нас хороший дом с прекрасными видами — мы окружены горами, а с плантации видны легендарные Ушкалойские башни.

загорелась идеей открыть подобный проект в Грозном.

Но я была далека от ведения бизнеса — не знала совершенно ничего. Прочла книгу Хулио Мелара «Есть ли у вас время на успех?» И я ответила себе: «У меня есть время на успех. Я это сделаю. Ради детей». Заказала из Москвы сухоцветы лаванды, чтобы познакомиться с их ароматом. И влюбилась в него. Записалась на курсы финансовой грамотности и ораторского мастерства, а параллельно подала заявку на региональный конкурс «Мама-предприниматель», который проводил центр «Мой бизнес». Пришла на конкурс с сухоцветами в руках.

Один из спикеров, Сайдаш Гагаев, тогда сказал: «Не мыслите мелко. Мыслите масштабно. В большую цель легче попасть». Эти слова запали мне в душу, и я решила пересмотреть свой бизнес-проект. За день до защиты переписала свой бизнес-план на лавандовую ферму. И так получилось, что грант, на который претендовали 20 участниц,

Когда дети гостят в Грозном, говорят, что там пусто: не хватает гор. Лавандовая ферма — наше семейное дело. Каждый ребенок нашел свое место. Старший сын, который болел, отучился на гончара — в свои 15 лет делает керамическую посуду и планирует внедрять лавандовую тематику в печати и узоры. Дочка учится на кондитера, чтобы печь лавандовые торты и десерты. Второй сын уже делает лавандовые мохито и кофе — это моя импровизация, туристам очень нравится.

В прошлом году мы открывали лавандовую кофейню — приглашали Межрегиональную ассоциацию женского бизнеса на дегустацию лавандовых кофе и торта. Все прошло на ура. А зимой нашу кофейню унесло ветром. Но мы построим лучше — учимся на своих ошибках. Самые младшие тоже увлечены туристами: дочка разводит кроликов и устраивает с ними фотосессии, а сын любит с туристами подниматься на гору, где расположены жилая башня и обзорная площадка.

«ТУРИСТАМ НРАВИТСЯ ПРОСТОТА»

— Лаванда у нас дома везде — на веревках сушится, на столе, полках, в пакетах и коробках. Туристы любят покупать ее пучками. Нашу продукцию местная администрация возила в Грузию в качестве подарков. Когда приезжают важные гости, у меня часто заказывают лавандовые боксы: чай, урбеч, чеченскую халву — все это с лавандой. Также делаю картины с лавандой, свечи, шью подушки и саше, украшаю и наполняю их лавандой. Урбеч, кстати, отменный. Мы проводили дегустацию, всем очень понравился. Недавно нам поступил заказ из Германии на саше, чай и медово-лавандовую свечу.

А еще мы соорудили шатер для пикников — туристам нравится простота, они любят наблюдать, как мы дружно трудимся. Однажды кто-то сказал: «Вы нам показали мастер-класс, как может развиваться семейный бизнес». Есть у нас и мед с нотками лаванды. Свекор занимается пасекой — продает экологически чистый горный мед. Итум-калинский мед считается самым лучшим в мире — наши пчеловоды на конкурсе в Саудовской Аравии заняли первое место. У нас большие цели. Планируем сделать красивые фото локации — соединить вайнахский стиль и Прованс. Хотим открыть круглогодичное кафе — подавать шашлык в маринаде с лавандой (кстати, это невероятно вкусно!), лавандовые напитки, сырники и мороженое.



Здесь же откроем шоу-рум с лавандовой продукцией и мыловарню на травяной основе.

«ЖЕНЩИНА ПОСТОЯННО ДОЛЖНА РАЗВИВАТЬСЯ»

— Есть такая арабская пословица: «Рука, которая качает колыбель, управляет миром». Женщина создает сильное поколение. И мне на своем примере удалось это показать. В конкурсе «Мама-предприниматель» сегодня я участвую в качестве эксперта: обучаю, подаю идеи, рассказываю про свой бизнес. Я всегда говорю: женщина постоянно должна развиваться, укрепляться как личность. Дети не будут счастливы, видя страдающую, несчастную мать.

*Редакция благодарит за публикацию портал etokavkaz.ru
Фото из личного архива Макки Исрапиловой*

Поговорим о гендерном вопросе... Сегодня на эту тему размышляет наш новый молодой автор *Арина Антонова*, которая провела некоторое исследование и делится его результатами с вами, уважаемые читательницы. Если и вам есть, что сказать, пишите, звоните. Поговорим?

КАК ЖЕНСКИЙ ВОПРОС СТАЛ ГЕНДЕРНЫМ



НЕМНОГО ИСТОРИИ

Советская Россия с 1917 по 1930 год стала одной из первых стран, где узаконили равенство мужчины и женщины. Кто же был основоположником изменений? Как ни странно, совсем не активные участницы феминистского движения, а теоретики марксизма — Карл Маркс, Фридрих Энгельс, Август Бебель. Они стали основателями марксистского феминизма и первыми начали говорить о финансовой независимости женщины от мужчины.

В последнее время особенно популярны словосочетания «гендерные исследования», «гендерное неравенство», «гендерный вопрос». Когда же этот термин стал известен всему миру? В 1995 году в Пекине проходила Всемирная конференция ООН по положению женщин. В каждой строке документа встречалось слово «гендерный». Представители многих государств, в том числе и России, возмутились: «Куда же подевалось слово «женщины»?» — «Спокойнее: на самом деле гендерный вопрос — это продолжение женского вопроса», — пояснили организаторы. В конце XX века участницы феминистского движения уже не могли довольствоваться элементарными женскими требованиями, например, борьбой за 8-часовой рабочий день. Круг волнующих проблем расширился, потому и потребовалось ввести новый термин — «гендерный вопрос», который включал более серьезное уравнивание положения мужчин и женщин.

Долгое время девушкам приходилось работать на заводах столько же времени, сколько и мужчинам, но за гораздо меньшую плату. А ведь им необходимо было совмещать производственные обязанности с домашними делами, особенно с уходом за детьми. Директора фабрик нередко пользовались тем, что женщинам можно платить меньшую зарплату. В 1909 году в одном из городов Московской губернии появилась фабрика, где работниками были исключительно

женщины, а всех мужчин уволили. Так владельцам было выгоднее. Чем вам не феминизм? Все же права уравнились. Но нет, Карл Маркс скептически относился к многочасовому женскому труду, упоминал об этом во многих своих трудах. Именно поэтому после Великой Октябрьской социалистической революции для всех в стране установили восьмичасовой рабочий день и запретили ночной труд для женщин.

Одной из подвижниц марксистского феминизма была Александра Коллонтай — первая женщина-министр в России, которая занимала пост народного комиссара в Советском правительстве. Революционерка внесла большой вклад в развитие трудового вопроса для женщин. Благодаря ее труду в нашей стране появились государственные, а не частные детские сады и ясли, которые до этого времени были недоступны простым рабочим.

«Долой кухонное рабство!», «Даешь новый быт!» Этими лозунгами Александра Коллонтай вдохновляла девушек не посвящать все свое свободное время домашним заботам, а получать образование, которое стало доступно женщинам в соответствии с Декретом об образовании, а также вступать в женотделы, чтобы наравне с мужчинами заниматься политикой и управлять страной.

ЖЕНОТДЕЛЫ: «УРА» ИЛИ «ДОЛОЙ»?

Однако в конце 20-х — начале 30-х годов XX века в гендерном порядке начался беспорядок. Первая мировая война, а затем Гражданская сильно ударили по демографии нашей страны. Население СССР уменьшалось. И тогда большевистские лидеры решили, что женщина должна в первую очередь стать «машиной для производства детей». В СССР были устранены женотделы. Генеральный секретарь ЦК ВКП(б) Иосиф Сталин лично объявил, что женский вопрос в стране решен, поэтому в женотделах больше нет необходимости. Тогда же был ликвидирован женский секретариат Коминтерна, который возглавляла сторонница мирового феминистского движения Клара Цеткин.

Отдельные женские секции еще существовали на некоторых предприятиях, но уже не имели серьезного политического веса. Осенью 1931 года в Москве состоялось Всесоюзное совещание по вопросу трудоустройства женщин. Многие активистки жаловались на дискриминацию женщин со стороны мужчин. Seriously критиковалось высказывание «Бабе одна дорога — от



печи до порога», которое слышали многие девушки во время поиска работы. Такое поведение мужчин можно было объяснить только тем, что политика государства по отношению к женщинам диктовалась сложной демографической ситуацией.

Но к середине 1930-х годов пришло время индустриализации — золотой поры для трудящихся женщин. Бурное развитие экономики потребовало изменить лозунг дня: теперь женщины должны не только воспитывать детей, но и активно трудиться на производстве. Как оказалось, полностью освободить их от работы ради детей государство не смогло. На этом этапе миллионы работниц вошли в трудовой резерв страны. Девушки шли на заводы и фабрики, осваивали трудовые профессии, которые раньше считались мужскими, например, в сфере металлообработки. А как ценились женщины-летчицы, женщины-трактористки!

Вскоре появилось движение женщин-стахановок, которое возглавляли ткачихи Евдокия и Мария Виноградовы. И тогда повсюду начала ме-



НА ВОЙНЕ ВСЕ РАВНЫ!

Следующим этапом расширения гендерного вопроса можно назвать годы Великой Отечественной войны. Безусловно, в это время в корне трансформировалась ситуация на рынке труда, потому что рабочих рук не доставало во всех отраслях. Практически сразу, в течение пары месяцев, женщины СССР заняли на производстве места ушедших на фронт мужчин. Среди рабочих и служащих число женщин возросло на 15 млн человек и составило 56% от общего числа.

Основной тенденцией на тот момент было привлечение женщин к мужскому труду. На предприятиях по производству боеприпасов девушки составляли более половины работающих. Это повлекло за собой и политические перемены. К октябрю 1944 года женщины составляли 55% в Советах всех уровней. Однако, несмотря на то что количество женщин на фабриках и заводах увеличилось и они заняли большинство руководящих должностей, они по-прежнему считались лишь заменой мужчинам. И по-прежнему сохранялась установка повсюду призывать мужчин к совершению подвигов, только уже не трудовых, а боевых. Правда, так будет не всегда...



ОНИ – МУЖЧИНЫ! А МЫ – ЖЕНЩИНЫ!

Многие тенденции прошлого столетия сохранились и в современном мире, только они либо эволюционировали, либо деградировали. Казалось бы, идеи Карла Маркса были распространены полвека назад, и за это время сформировалось достаточно много феминистских движений (социалистическое, радикальное, интерсекциональное) и их поднаправлений, например, «помадный феминизм». Безусловно, некоторые тезисы стали архаичными. Современные марксистские женщины не видят своим главным врагом капитализм и не убеждены в том, что гендерное неравенство испарится с приходом социализма. Однако марксистский феминизм все еще актуален. Одной из современных задач остается решение вопроса «стеклянного потолка» для женщин — сексизм на рабочих местах, неравная оплата труда, любые барьеры, которые препятствуют карьере.

Сейчас 47% женщин занимают высшие менеджерские должности в компаниях. «Женщины в России трудятся практически во всех сферах. Стремительно развивается женское предпринимательство: только за прошлый год число женщин-предпринимателей выросло почти на треть. Сегодня шесть миллионов



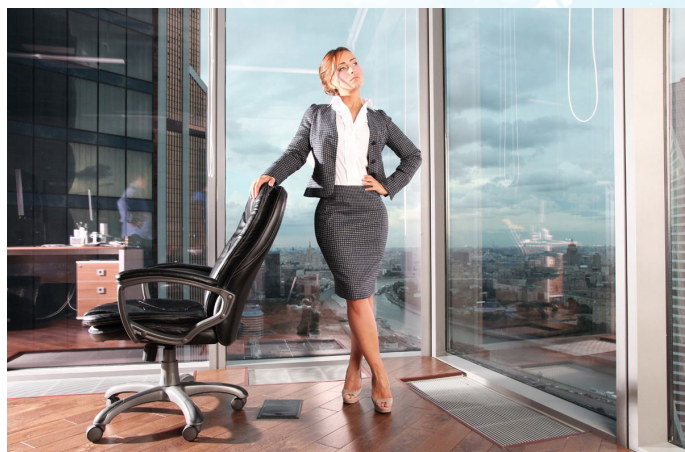
няться роль женотделов. Они занялись тем, что стали привлекать домохозяйек к работе на производстве. В 1936 году повсюду начали появляться советы жен-общественниц. Вокруг популярных журналов «Делегатка», «Крестьянка» и «Работница» стали формироваться движения рабочих корреспонденток. Здесь можно было прочитать статьи не только на тему, как женщина стала лучшим трактористом в поселке, но и о том, с какими трудностями при этом ей приходилось столкнуться.

женщин ведут свой бизнес в России. И везде, в любой профессии их отличают высокая ответственность, стремление во всем дойти до самой сути, проявить творческий подход, учесть все обстоятельства при принятии решений», — отметил президент РФ Владимир Путин на Евразийском женском форуме. Несмотря на это, в высшем руководстве российских компаний девушек в два раза меньше, чем мужчин. Самые неутешительные данные в случае со «стеклянным потолком»: 35% женщин чувствуют ограничения на своем карьерном пути из-за устоявшейся социальной роли.

Женские или мужские профессии. А существуют ли они сейчас? Или границы между ними уже стерлись? Девушки активно начали осваивать так называемые мужские работы. А мужчины стали менее гордыми в вопросе трудоустройства и осваивают женские профессии. По данным базы hh.ru, топ-3 типичных женских профессий, которые популярны среди мужчин, — педагог, кассир, бухгалтер. Читая этот перечень, трудно представить, что такие профессии до сих пор считаются женскими, учитывая количество специалистов мужчин в педагогической и бухгалтерской сферах деятельности.

И если в XX веке в трудовом вопросе оскорбления в сторону женщин исходили от другой социальной группы, то теперь чаще всего можно встретить мужчин, которые критикуют мужчин за выбор женской профессии. К примеру, многие творческие профессии — фотограф, модель, журналист, мастер по маникюру — также считаются женскими. Получается, что не одни девушки слышат: «Это не женская профессия, куда ты лезешь!», но и мужчины, которые просто хотят заниматься тем, к чему есть призвание.

Демографическая проблема в нашей стране, судя по всему, была, есть и будет. Правда, на разных этапах она решалась по-разному. Безусловно, как и в середине XX, так и в XXI веке государство помогает семьям с детьми в рамках различных программ и дает возможность устроить ребенка в детский сад и ясли бесплатно. Государство делало и делает все, чтобы повысить рождаемость в стране. Однако нынешние льготы, например, материнский капитал, во многом усовершенствовались. Сегодня в вопросе одиночного воспитания уравниваются и мужчины, и женщины, потому что на одни и те же льготы могут рассчитывать как мать, так и отец, воспитывающие детей. Более того, в современном мире упразднены процедуры разводов, и если



в 40-е годы XX века мужа и жену пытался примирить судья, то ныне это делает профессиональный психолог по инициативе супругов, а не по инициативе государства.

В современной России права женщин и мужчин уравниваются в большей степени. Большое внимание уделяется не только возможному угнетению девушек со стороны мужчин, но и угнетению мужчин со стороны общества. Это означает, что гендерный вопрос достиг своей цели. Если раньше положение женщин постепенно ухудшалось, то в современном мире, наоборот, с каждым годом их позиция улучшается.

Арина Антонова

Благотворительность и милосердие всегда были одной из основ российского общества. В последнее время часто пишут и говорят о благотворительности, которая являлась неотъемлемой частью жизни царской семьи и дома Романовых. В дореволюционной России был накоплен огромный опыт взаимной помощи и поддержки людьми друг друга, и мы, обращаясь к славному прошлому нашего государства, сегодня можем почерпнуть для себя многие идеи организации благотворительных дел.

ТАЙНА ДЕТСКОЙ ПЛАНЕТЫ



Первый сезон проекта длился четыре месяца. Он состоял из четырех этапов — творческих развивающих встреч и финальной работы-презентации всего сезона на главной сцене города, где главными артистами были участники проекта «Тайна детской планеты» — дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Наступил новый учебный год, а вместе с ним был объявлен старт второго сезона проекта, который продлился уже 9 месяцев и включал семь этапов. Вектором проекта стала не только социализация и адаптация особенных детей, но и возвращение милосердия у здоровых детей, где реальным подспорьем явилась технология наставничества. Для подростков члены Алапаевского совета женщин организовали курс лекций по работе с детьми с ОВЗ. На каждой из встреч ребенка-инвалида сопровождала не мама, а подросток-волонтер.

В этом году закончился третий сезон проекта, о работе которого я расскажу подробнее. Первый этап прошел в самом сказочном месте Свердловской области — Парке Сказов. Многообещающий сказочный мир заморозил ребят с первого мгновения...

Им навстречу вышел сказочный Бобер, который услужливо провел для особенных гостей ознакомительную экскурсию по всей вверенной ему территории.

Далее ребята отправились в гости к Бабе-яге. Избушка на курьих ножках не сразу, но все же повернулась к лесу задом — к ребятам передом... И настоящая Баба-яга во всех красках представила юным путешественникам свой не-

Одним из ярких примеров милосердия в наше время стал социальный проект «Тайна детской планеты», реализуемый в Свердловской области Алапаевским советом женщин.

12 апреля 2022 года, в День космонавтики, 12 особенных алапаевских детей взяли курс на тайную планету детства. Что же это за планета и что за тайны она хранит?

простой жизненный опыт и научила некоторым премудростям.

После вкусного домашнего обеда в ресторане «Гуси-лебеди» ребят пригласили во Дворец Урал Мороза и Весны-красны, где они посмотрели веселый и поучительный кукольный спектакль. А еще посетили контактный зоопарк, босиком ходили по дорожкам, состоящим из разных фактурных модулей с различными тактильными поверхностями.

Через некоторое время на территории Музея памяти представителей императорского дома «Напольная школа в городе Алапаевске» и сквера имени Великой княгини Елизаветы Федоровны Романовой состоялись традиционные мероприятия, посвященные тезоименитству Елизаветы Федоровны. Украшением праздника стал живой стол, декорированный композициями из садовых цветов, которые на своих участках вырастили члены женсовета и мамы участников проектов, а собрали в композиции наши дети и подростки.

Еще через пару недель ребята побывали в краеведческом музее в селе Арамашево, где их познакомили с историей русской старины и сельского быта. Выбранное для экскурсии время года само продиктовало тему встречи — «Рябиновое настроение». Ребятам поведали о разнообразии применения рябины. Рассказывая о необычайных свойствах рябины, работники музея предложили юным гостям смастерить оберег — куклу «кормилку», или «кормилицу» и украсить ее бусами из рябины.

В день рождения великой княгини Елизаветы Федоровны, 1 ноября, состоялся четвертый этап сезона. Участников проекта вновь встретил музей «Напольная школа». В этот день им предстояло принять участие в познавательной цветочной викторине и вместе с сотрудниками музея из атласных лент смастерить броши в виде белых цветов.

В преддверии Дня инвалида и Дня героев Отечества участники проекта встретились в Музее изобразительного искусства г. Алапаевска. Детям предложили свалить сувенирные валеночки и вложить в них записочки со словами поддержки участникам СВО. Валеночки получились чудесные!

30 декабря в школе № 2 г. Алапаевска прошла новогодняя встреча участников проекта. Вечер был полон неожиданностей, сюрпризов и, конечно, волшебства! Ребята стали героями сказки «Снежная королева» и вместе с активистами





Движения первых попытались помочь персонажам победить зло. Получилось ли у них? Конечно! Добро всегда побеждает, и это уже не сказка!

После счастливого окончания представления участники проекта потанцевали у новогодней елки с символами уходящего и наступающего года, рассказали стихи и спели песни Деду Морозу и Снегурочке, получили из волшебного мешка подарки и даже сыграли в увлекательную игру «Тайный подарок».

В первый день весенних каникул вновь в музее «Напольная школа» состоялся очередной этап проекта. Тема встречи — «Внимание и наблюдательность — проводник милосердия». Ребятам провели экскурсию, рассказали о внимании и наблюдательности членов царской семьи, продемонстрировали фильм проекта «О будущем», ставший частью системы воспитания «Киноуроки в школах России и мира». В сюжете

фильма «8 Марта» речь идет о привлечении внимания общественности к детям с заболеванием крови и о возможной помощи им в качестве доноров костного мозга.

Следующая встреча стала продолжением участия в кинопроекте «О будущем»: мы все вместе смотрели фильм о юном партизанине Великой Отечественной войны «Лошадка для героя».

В закрепление темы киноурока детям предложили расписать акриловыми красками деревянные лошадки и отправить их солдатам в зону СВО. С заданием они справились на отлично!

Еще во втором сезоне особенные участники проекта «Тайна детской планеты» познакомились и начали дистанционную работу с Музеем-заповедником «Павловск». В этом сезоне ребята вновь участвовали в конкурсе «Павловск для каждого»: посмотрели видеоэкскурсии по Павловскому дворцу на тему «Свет и жизнь» и «Волшебная лампа Павловского дворца», выполняли различные творческие задания.

26 июня в рамках этапа «Фототерапия» для участников проекта и их семей была организована фотосессия. Двенадцать семей, воспитывающих особенного ребенка, получили возможность сделать профессиональный семейный фотопортрет. Итогом фототерапии стали потрясающие семейные портреты, презентация которых проходила в холле Дворца культуры перед заключительным этапом сезона — концертом с участием профессиональных артистов и участников проекта.

Совсем скоро стартует новый сезон проекта, который будет не менее нужным, значимым и полезным как для особенного ребенка, так и их юных наставников.

Конечно, ничего этого бы не случилось, если бы не сердца союзниц Алапаевского совета женщин. Я безгранично благодарна за поддержку идеи и помощь в реализации проекта «Тайна детской планеты» председателю ОО «Алапаевский совет женщин» Эльвире Грачевой. Огромное спасибо за поддержку проекта председателю Свердловского регионального отделения Общероссийской общественно-государственной организации «Союз женщин России» Ирине Чемезовой.

*Ирина Аркадьевна Штукина
заместитель председателя
Алапаевского женсовета,
советник директора школы по воспитанию,
учитель-дефектолог*

Частенько случается так, что то ли излишняя скромность, то ли элементарная лень мешает нам рассказывать о себе и своих делах, пополняя информацией свои странички в социальных сетях. Одни говорят: «Да как-то неловко рассказывать о том, что мы делаем...», а другие вторят: «Да некогда мне себя пиарить...»

С таким подходом категорически не согласна амбассадор Союза женщин России Ксения Самоцветова, которая сегодня делится с читателями своими советами.

СОЦСЕТИ-2025. ТРЕНДЫ ПРОДВИЖЕНИЯ

2025 год — уже сам по себе вызов. Мы вошли в эпоху тотального пресыщения информацией и молниеносных реакций аудитории. Когда первые секунды касания определяют дальнейший контакт. Второго шанса произвести первое впечатление больше нет и не будет. При этом нам предстоит балансировать между паттерном клипового мышления и необходимостью донести смыслы.

Смена привычек потребления информации — наши новые реалии. Время мультиправды, перегруза и каскадного инфошума. Мозг обычного человека сдаётся и даже не пытается разобраться, что и как. Аудитория выгорела. Она просто интуитивно ищет «своих». Эра простого информирования закончена, начинается эра более высокого уровня — эра внимания. Внимания и заботы об аудитории.

Эмоциональная связь здесь стоит особняком. В поисках «ментального убежища» аудитория будет искать контент, который позволит держать внутренний баланс. Не раздражать, а останавливать и ставить на паузу, отсылать к понятному, доброму, вечному. Отсюда — вектор к человеческой симпатии, помощи и поддержке. Наши аккаунты больше не о нас, они об аудитории. Наши медиа должны отказаться от пропаганды, став оазисом ресурса для читателей и зрителей. Давать маяки и ориентиры. Ментально, визуально, интеллектуально.



Крафт и региональная повестка. Еще один тренд. Суверенная Россия развивается в числе флагманов процесса экономического и политического преобразования мира, и это оказывает влияние на социокультурные процессы. Растет интерес к локальным символам и всему внутреннему: туризму, культуре, национальному бо-



гатству и разнообразию. Вслед за трендом усиливаемся на своей территории — производим больше местного. Мы не смотрим по сторонам. Мы смакуем то, что под ногами и над головой. *Здоровый патриотизм и малая родина* — это, скорее, модно. Отсюда страсть к фольклору, корням, культурным кодам и прочее.

Оличный контент — все преломляем через систему личных ценностей. У контента должен быть герой. В соцсетях проще строить стратегии на персонах. По-прежнему так. **Человекоцентричность** — главный мотив в противовес технологиям и пугающему будущему мира нейросетей.

С кем вы разделяете свою репутацию — теперь тоже важно. Люди рядом станут и вашей характеристикой. Скажи мне, кто твой друг. Сейчас явный тренд на **«репутационное воздержание»**. Если лидер мнений выбирает событие, партнера или сообщество, аудитория считает прямо: «эти люди одной крови» — и никаких компромиссов.

Превентивно работаем с репутацией. Продумываем каждый шаг наперед. Цифровой мир не прощает ошибок. Если вы сделаете что-то не так, рискуете быстро потерять доверие. Поэтому работаем в условиях повышенной сложности: с одной стороны, **нужно своевременно и первым выдать информацию**, с другой стороны, **быть максимально корректным и исключить кривотолки**. Слово не воробей.

Аллегория и трансляция угла зрения, а не в лоб. **Наша задача — не научить, а убедить аудиторию**. Если совсем условно, то так: все проекты и компетенции у всех плюс-минус одинаковые, но выбор будет сделан. В пользу кого? Ну, скажем, того, кто «думает с нами в одну сторону».

Нелинейность — мир давно непредсказуем. Единственный способ адаптации — принять вечный шторм. Учимся двигаться не только вперед, но и назад. Учимся не строить долгосрочные планы, но играть стратегиями и ролями. **Заранее иметь план Б**. Учимся вовремя реагировать. И брать слово. Если не скажете вы, выскажутся за вас.

И, самое интересное, у людей больше **нет регалий**. Трехэтажные приставки в самопрезентациях не имеют значения. Вы — просто вы. Вы не



статус, за которым прячетесь. Потому что золотые статусы нынче пустышки. Вы не должности, до которых дослужились. **Вы** — то, что делаете для общества и мира **здесь и сейчас** — каждый день.

ПРОСТЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Присутствие. Вы должны быть онлайн. Если вас нет в соцсетях, вас не существует. Если событие не попало в информационные ленты и ваши медиа, его не было.

Присутствие ради присутствия плохо. Посты «был здесь — сделал это» бессмысленны. Раскрывайте суть, значимость, ищите интересные детали, собирайте больше цифр, анализируйте важность каждого сделанного шага в вашей глобальной цели.

Заражайте своих последователей на открытую трансляцию вашей идеи и ценностей. **Сейчас должно быть многоголосье.**

Подключайте к инициативам и освещению ваших добрых дел **лидеров мнений** с большой аудиторией. Чем больше их, тем больше вас.

Экспериментируйте с форматами. Больше лайфа, больше жизни. Отбросьте канцелярщину, переходите на разговор с вашей аудиторией — выражайтесь понятно, эмоционально, вовлеченно, делитесь своими ожиданиями, не стесняйтесь просить помощи и рассказывать о ваших подвигах: вы смогли — смогут другие. Возможно, для кого-то вы станете стимулом и мотивацией.

Повышайте качество своего аудиовизуального контента. Аудитория избалована качеством. Чтобы конкурировать, надо стараться. Фото должны быть четкими и говорящими, видео не затыкнутым, а прицельным.

Структурируйте ваше общение. Один пост — одна мысль. Не нагромождайте послыли излишними «кучерявостями», иначе рискуете не донести главное. Будьте логичны и последовательны. Приводите только достойные аргументы, а не факты ради фактов.

Делайте! Берите и делайте! Верьте в силу соцсетей. Это действительно работает.

Важно настроить фокус, определиться с целью и подготовиться к большим дистанциям.



«Смысловые» добрые и вечные коммуникации — это всегда марафон в отличие от спринта на хайпе.

Будьте честны. Все люди одинаковые. Не бойтесь делиться сокровенным. Ваши люди вас поймут.

*Ксения Самоцветова,
учредитель агентства коммуникаций SMC
Сотрапу, журналист, телеведущая,
доцент Финансового университета при
Правительстве РФ,
Амбассадор Союза женщин России*

Фото из архива автора

Провожая уходящий год, мы вспоминаем события, которые в той или иной степени повлияли на наше настроение, изменили отношение к чему-то или к кому-то, а порой и оказали влияние на мировоззрение. Светлана Ломакина делится своими откровениями.

ОСТАНОВИТЬСЯ, ЧТОБЫ СОБРАТЬ КАМНИ



Сидела сегодня в кресле парикмахера. Три с половиной часа. У Лены. Я попадаю к ней раз четыре в год — стригусь и крашусь. И Лена как-то по волосам, по коже головы, что ли, определяет, как я провела последний квартал.

На этот раз похвалила:

— Голова лучше. Кожа не такая сухая. Видимо, ты стала спокойнее.

— Минус одна работа, — говорю. — Денег меньше, зато нервы целее.

— Значит, все к лучшему.

— Ну, может быть... Но мне кажется, дело не в работе. Я стала лучше спать. Нашла личную медитацию. Она расслабляет нервы.

— Что-то модное?

— Нет. Очень простое. Когда я долго сижу дома, начинаю скучать по дороге. И вот мозг начал подбрасывать картинки из прошлого. А я ухватилась и стала их вспоминать. Восстанавливать события, запахи, звуки, диалоги. Оказывается, мозг это помнит!

— ?

— Ну вот, допустим, в прошлом году в Питере. У меня не клеилось с одной историей, не случился контакт с героиней. Иду я вечером — сыро так, поздно. Ноябрь на дворе. Улица, как сейчас помню, Гороховая. Тротуар. Узкий. И вдруг меня огибает парень и открывает дверь. И не просто так открывает, а перерезает мне дверью дорогу. А потом в нос бьет запах сандаловых палочек. Я догадалась, что там что-то необычное, и шагнула внутрь. На автомате. Как в кроличью нору.

Там был магазин со всякими примочками и штуками из Индии. А у меня не клеилось именно с женщиной из Индии — никак не выходила история. И я все еще в том настроении, своего фиаско, начала перебирать эти палочки, вазочки, нюхать духи... Духи, кстати, были по смешной цене — 250 рублей. И одни мне так понравились, что я их взяла. Они меня словно обнимали и веселили — редкое детское чувство.

Потом нагребла конфет от простуды, каких-то бомбочек для поджигания, капсул от нервов...

Подошла к кассе и — вот тут я даже не могу точно сказать, как уж так получилось, зачем-то, почему-то, отчего-то стала рассказывать девуш-

ке на кассе о своем профессиональном фиаско. А она смешная такая была — русская, с зелеными волосами, но по-питерски внимательная... Так вот, выслушала и говорит: «Ну, может, так нужно было? Жизнь — путь, сегодня так — завтра будет лучше, а если не лучше, то снова путь... Вы не расстраивайтесь! А если вам еще нужны будут интересные индийцы, то вот...» И протянула телефон хозяина этого магазина. У него была действительно крутая история, однако она пересеклась с тем, что я уже сделала, поэтому тогда мне не понадобилась.

Но как она меня окрылила!

Я вышла на Гороховую другой. На мне были духи — сочные, яркие, нежные, вокруг была кинематографическая питерская осень. Когда еще такое случится?

И я поймала счастье. И запомнила его. А теперь спустя год стала вспоминать.

— Понимаю. Но тут же целая история, волшебство. А если просто? Пришел в детстве с мороза, снял шапку, сел у печки — и вдруг ты безусловно счастлив! В детстве это часто, а теперь...

— И теперь. Вот пришло в голову. Май этого года, я поехала с фольклористами в экспедицию. Жили на базе под Волгодонском. И каждый день делились на группы и выезжали на хутора. И вот утро, я должна ехать с историком на хутор и встала раньше, чтобы дойти до места, откуда он меня заберет, пешком. А до этого на ночь я смотрела документальный фильм, как строили Волго-Донской канал. И теперь иду вдоль этого канала и вдруг осознаю, понимаю прям через клетки тела, какой титанический труд проделали люди, которые его построили. И сейчас по нему идет судно. Хотя раньше вот тут была земля — я ее видела в хрониках!

Эта мысль о том, что я живой свидетель эпохи, меня так зацепила, что я сорвала с головы козынку и махала этому судну. Да, как в советском кино! И снова была абсолютно счастлива. Потом там же, на берегу, нашла кусок камня — обычный, строительный камень. Положила его в карман куртки, чтобы запомнить этот день. Вот он лежит у меня в коробочке. Я все помню.

— У меня тоже много такого. Но не приходило в голову это коллекционировать, хотя дело хорошее. Особенно перед сном. Надо попробовать...

— Да, Лена! В том-то и дело. Мы же живем на бегу, пролистываем, пролистываем, а теперь я стала останавливаться, собирать эти камни. И это не только про работу. В прошлом году я придумала сорвать сына из школы на пару дней, и



мы поехали в Воронеж — посмотреть на первый снег. Сын валялся буквально в каждом сугробе, а я про себя отмечала: сейчас он, мой подросток, счастлив. И я от этого тоже счастлива. Или как в Кисловодске мы всей семьей спрятали в горах записку с пожеланиями самим себе через год — три часа искали, когда прошел этот год, и не нашли. Теперь я перед сном перебираю возможные тайники — ищу, ищу и засыпаю... А раньше думала то про новости, то про политику...

— Это видно по голове. Мне даже кажется, к тебе вернулись волосы. Их будто бы визуальное стало больше...

— Может, они раньше обижались на меня? Не согласны были с моим мировоззрением и медленно уходили?

...Мы посмеялись, выпили кофе с пастиллой. Потом Лена что-то там колдовала-колдовала, и, когда показала мне финал, я несколько обалдела, хотя в целом согласилась — волосам быть.

На прощание Лена посоветовала мне не думать о политике и не спасать каждый вечер в битвах с незримыми оппонентами свою страну.

Не знаю, сколько уж я продержусь, но пока...

Пока они вернулись...

Светлана Ломакина

Два года назад наша организация учредила звание «Амбассадор Союза женщин России». Верительная грамота вручается тем людям, которые всецело разделяют цели и задачи СЖР, видят своей миссией продвижение вопросов женской повестки, представляют интересы Союза женщин на мероприятиях различного уровня. В следующем номере журнала мы обязательно представим некоторых наших подруг, с честью несущих звание Амбассадора СЖР. А сегодня рассказываем о том, какую инициативу претворяет в жизнь Амбассадор **Елена Ломакина**.

ШТИЛЬ — НЕ ДЛЯ НАС! РАВНОДУШИЯ



На круглый стол в «Борьбу» были приглашены особенные женщины. «На небосклоне Калачевского района, — отметила Елена Андреевна, — много ярких женщин, интересных как явление, как личность. Но на первый разговор в новом формате мне хотелось пригласить женщин особенных. Для меня выбор участниц был непростым. Очень хотелось, чтобы кроме вышеперечисленных качеств женщина была еще и носителем миссии — особенной, значимой, долгие годы воплощаемой ею в жизнь. Чтобы миссия эта была ощутима и в пределах района, и за его границами. И у нас такие замечательные женщины есть!»

Гостями Амбассадора стали: **Надежда Берлизова**, заслуженный учитель РФ, отдавшая профессии 47 лет жизни. 15 лет Надежда Ивановна возглавляла районный Комитет по образованию и 21 год — женсовет. Ее миссия — не только нести в себе свет наставничества и учительства, даже находясь на заслуженном отдыхе, делиться мудростью со всеми, кто обратится за советом... Нет и не было в Калачевском районе другого человека, столько сделавшего для повышения статуса женщин в обществе, их роли в политической, экономической, социальной и культурной жизни территории. Неслучайно в прошлом году председатель СЖР Екатерина Филипповна Лахова в честь 70-летнего юбилея Надежды Ивановны вручила ей медаль «Дочерям Отчизны». Менее месяца назад Надежда Ивановна и ее муж Николай Иванович отметили золотой юбилей свадьбы.

«Разговоры у Амбассадора» — новый формат встреч в редакции районной газеты «Борьба». Напомним, главный редактор издания **Елена Ломакина** — Амбассадор Союза женщин России, победитель всероссийского конкурса Союза журналистов России «10 лучших журналистских произведений» и победитель первого журналистского конкурса «Имя ей — Женщина!»

Ирина Колесниченко, заместитель генерального директора ООО СП «Донское» (одно из крупнейших животноводческих предприятий в России, первым в мире запустившее масштабный роботизированный доильный зал). В прошлом году Ирина Николаевна награждена медалью «За заслуги перед Отечеством» II степени. Она не только куратор многих программ «Донского», направленных на повышение качества семян для кормовых культур и объемов надоя молока, создания собственной племенной базы предприятия. Ее миссия гораздо шире: с 2018 года в Калачевском районе воспитывают будущих работников сельскохозяйственной отрасли, нацеливают детей на выбор профессии со школьной скамьи. При ее непосредственном участии в двух школах созданы и успешно работают агроклассы, открыто отделение по подготовке механизаторов в профессиональном училище № 13 г. Калач-на-Дону. Большая работа ведется по программе «Профессионалитет» — совместно с Волгоградским аграрным университетом. Она входит в управляющий совет программы и является одним из организаторов.

Ирина Николаевна — верная соратница своего мужа **Александра Борисовича Колесниченко**, генерального директора предприятия, счастливая мама и бабушка. Дочь супругов Колесниченко **Вера Пузанкова** в последние годы, принимая активное участие в развитии «Донского», поддерживая дело родителей, сама стала заметной и значимой женщиной-лидером на районном, региональном небосклоне ярких личностей-профессионалов. Известна она уже и в масштабах страны. Вера Александровна не смогла принять участие в работе круглого стола, поскольку находится в командировке за рубежом, изучая новые передовые технологии.

Елена Павлова, заместитель главного врача Калачевской ЦРБ по клинко-экспертной работе. В этом году она награждена нагрудным знаком «Отличник здравоохранения РФ», несколько лет назад стала победительницей конкурса «Наш модный доктор». Елена Сергеевна действительно доктор очень модный и стильный. «Врач, безусловно, должен выглядеть опрятным, чистым, — считает она. — Каблуки — мы стараемся на них ходить. Как говорили в институте, врачи — высший эшелон интеллигенции. И мы должны выглядеть соответствующе, не говоря уже о том, чтобы достойно выполнять свои обязанности. Но, когда за целый день набегаешься на этих каблуках, устаешь. Конечно, тяжело. Од-



нако мы стараемся выглядеть хорошо. Но опять же, гораздо важнее то, что у нас в голове. Главное — вовремя поставить диагноз пациенту, взять правильный курс на выздоровление, не упустить болезнь. Вот в этом и есть суть нашей профессии. Поэтому врач непременно должен быть грамотным». И это не просто слова: качества стильной женщины, грамотного врача — от стадии диагностирования болезни до ее излечения, искренняя преданность и любовь к профессии, высокие профессиональные качества руководителя — все это присуще доктору. Как и миссия — забота о высоком уровне здравоохранения в нашем районе.

Галина Белая. Медаль «Волонтер. Доброволец» под номером один в регионе — это ее медаль. Она представляет Калачевский район на всех уровнях, включая федеральный, во всех проявлениях добровольчества. Ведущий специалист молодежного центра «Лидер», она курирует наш «ДоброЦентр», территориальное представительство ресурсного центра добровольчества Волгоградской области, молодежное добровольческое объединение «Волонтеры Калача», местное отделение Калачевского муниципального района «Волонтеры Победы». Соединяя в себе волонтерскую работу, педагогические профессиональные навыки и талант ху-



грант на развитие по программе «Дети. Кони. Солнечный ветер».

Елена Страчкова, директор Калачевской межпоселенческой центральной библиотеки. Более 30 лет являясь библиотекарем, Елена Петровна несет в себе миссию сохранения профессионального подхода к библиотечному делу, активно продвигает идею необходимости повышения читательской способности населения. Имея многократные благодарности районного и областного уровней, она помогает коллегам развиваться в профессии, выигрывать гранты. Еще одна миссия, которую несет в себе Елена Петровна, — поддержка творческих людей района. Она руководит салоном «Вдохновение», объединившим в себе местных поэтов, писателей, музыкантов и художников. И даже умудряется найти пути выпускать литературные альманахи с их произведениями.



Виктория Антонова живет не в Калаче, а в Береславке. Из возглавляемого ею театрального отделения сельской школы искусств за долгие годы она смогла вырастить замечательный детский театр «Обыкновенное чудо». И здесь надо понимать, что на селе педагог работает не с одаренными детьми, избравшими стезю искусства, а со всеми обычными сельскими ребятишками. Виктория Федоровна воспитала себе помощников, которые, окончив высшие учебные заведения по профилю, пришли ей на помощь в наставничестве. «Обыкновенное чудо» — победитель многих конкурсов театрального мастерства не только в России, наших столицах — государственной и культурной, но и в... Париже. Получив недавно статус НКО, «Обыкновенное чудо» стал победителем в конкурсе президентских грантов в области культуры, искусства и креативных индустрий проектов президентского Фонда культурных инициатив. Проект «Театр идет к детям» — это миссия Виктории Федоровны по популяризации театрального искусства среди детей других сел района. На гастроли в рамках гранта она со своими воспитанниками везла не только постановки, но и лекции, беседы, мастер-классы.

дожника, она будто светоч, ведет за собой молодежь, помогая достигать успеха в самых разных сферах жизни. Галина Борисовна очень гордится талантливым мужем Сергеем, который, являясь токарем от Бога, еще и имеет уникальнейшее увлечение — ремонтирует старые велосипеды и создает модели лежачих.

Лариса Ивановна Никашина вместе с супругом Петром осилили дело, в которое никто поначалу не верил. Теперь делу 11 лет. Они, имея в свое время одного коня, создали отличную Ильевскую конноспортивную школу имени генерала Денисова. Их ребята (кстати, в большинстве те, кого воспитывали до этого не столько взрослые, сколько улица) не просто стали отличными наездниками, освоив сложнейшие элементы джигитовки, но и победителями и чемпионами всероссийского уровня, снимались в полнометражных фильмах, становились наставниками юных наездников. Есть и те, в том числе и ее сын, и племянник, кто ушел добровольцем на СВО. И Лариса их поддержала, благословляя на мужественную защиту Родины. Ребята уже удостоены высоких наград — от казачества и от правительства. Дважды клуб выигрывал президентский

Собравшись на встречу в кабинете главного редактора под прочитанный отрывок из поэмы Роберта Рождественского про то, что «современная женщина суетою замотана, но, как прежде, божественна», гости с удовольствием посмотрели ролики о Союзе женщин России, познакомились с выпускаемым организацией интересным журналом, на страницах которого публикуются материалы об удивительных женщинах, подчас живущих рядом с нами.

Затем состоялся увлекательнейший разговор о роли женщины в современном обществе, вызовах, которые бросают ей время и современный мир, секретах семейного счастья. Прочитать об этом разговоре можно будет в печатной версии «Борьбы». «Даже если один из супругов — единичка, а другой — ноль, как, бывает, судачат досужие языки, вместе они — десятка», — подвела итог секретам семейного счастья Лариса Никашина.

Был и еще один замечательный момент во время этой встречи — «Вернисаж «Борьбы». Напомним, это такая форма творческой встречи в редакции, когда калачевский художник **Иван Шеремет** пишет портрет кого-то из землячков, а редакция помогает организовать творческую встречу для трогательного момента дарения. При этом герой картины заранее не знает о смысле встречи и о подарке. На этот раз под вуалью на мольберте скрывался портрет Надежды Берлизовой. Надежда Ивановна осталась в восторге от работы художника. «Неужели это я?» — воскликнула она, подчеркнув, что такого подарка у нее никогда не было. Иван Михайлович провел беседу об изобразительном искусстве, поделился историей создания портретов и вызвал общий восторг своим творчеством у участниц встречи.

Каждая гостыня на память о круглом столе получила от Амбассадора Союза женщин России именную открытку с брошью в виде сердца из жемчуга. На открытке Елена Андреевна привела высказывание Морица Готлиба Сафира: «Женское сердце подобно морю: оно глубоко, бурно и скрывает на дне жемчужины. Буря на море опасна, но она таит в себе нечто возвышенное, вселяющее сладкий трепет. Что всего ужаснее и невыносимее на этом море, это — штиль». И обратилась к участницам разговора с посланием: «Дорогие подруги! Потому и полны голубой жизненной силы моря и океаны современного общества, что волнуют их воды необъятностью душ и сердец своих страстных и бескорыстных, преданных и горячих женщин. Каждая из вас — та, кто ни на минуту не позволила штилю равнодушия поселиться над волнами добра и любви. А потому я дарю на память о нашей встрече жемчужное сердце как символ драгоценностей, талящихся в глубинах ваших сердец. Давайте чаще встречаться!»

Идею поддержали. Решили проводить встречи на профессиональной основе, непременно расширяя количество участниц. Узнав подро-



нее о Союзе женщин России, предложено было рассмотреть вопрос о вступлении в его ряды других активных и замечательных женщин района. Также было решено уже сейчас начинать готовить совместные проекты. А чтобы общение происходило на постоянной основе, в тот же день был создан общий чат в мессенджере. В нем вечером женщины уже из дома делились впечатлениями от встречи. К слову сказать, впечатления были замечательные. «Будто в отпуске побывали, так отдохнули душой и так счастливы», — отмечали участницы «Разговоров у Амбассадора».

Завершили круглый стол неформальным общением под бокал шампанского. Оно подтвердило, что все, озвученные в беседе современные вызовы, стоящие перед женщиной, сходятся в главном. Коль уж самая важная женская роль при всей нынешней многозадачности — материнство, то и забота и боль о том, как достойно воспитать подрастающее поколение, — самые важные и волнующие.

Вера Глухова

Прошедшая осень была щедра на крупномасштабные женские форумы, различные по месту проведения, тематике, статусу. Об участии представителей Союза женщин России в столь масштабных и значимых мероприятиях — наш рассказ.

Открывает череду форумов Союза женщин России областной гражданский форум «Женщины за развитие и счастливую семью», который с успехом прошел в Вологодской области.

ФОРУМ В ВОЛОГДЕ: 5 ДНЕЙ РАБОТЫ



Инициатором и организатором форума «Женщины за развитие и счастливую семью» стали Вологодское региональное отделение Союза женщин России при поддержке Правительства области. В работе форума приняла участие председатель Союза женщин России **Екатерина Лахова**.

— Сегодня нам как никогда нужна консолидация. Для того чтобы мы могли реализовать национальные цели развития России до 2030 и 2036 года, национальные проекты, Национальную стратегию действий в интересах женщин. Союз женщин России готов к новым вызовам и всегда открыт для сотрудничества, — подчеркнула Екатерина Лахова.

Мероприятия форума, что явилось некоторой новацией, проходили с 19 по 23 августа на площадках Вологды, Череповца и в муниципаль-

ных образованиях Вологодской области. Здесь его проведение поддержали местные советы женщин. За пять дней в форуме в очном и онлайн-форматах приняли участие несколько тысяч женщин. Онлайн-просмотры прямых трансляций форума собрали общую аудиторию более 30 тыс. человек.

— Одна из целей нашего форума — объединить женское сообщество Вологодчины для обсуждения самых актуальных тем: семья и дети, здоровье, образование, культура и традиции, женское предпринимательство. Это необходимо, для того чтобы нас услышали, чтобы предложения женщин были внесены в разрабатываемую сейчас Стратегию развития Вологодской области, — отметила председатель регионального отделения Союза женщин России, депутат Государственной думы ФС РФ **Валентина Артамонова**.



Форум открылся работой тематической секции «Культурный код», его модератором выступила Посол культуры Союза женщин России, директор областной картинной галереи **Галина Фалалеева**, которая сказала:

— Это очень важно, потому что культура в современной России возведена в ранг национальных приоритетов. На форуме мы говорим о сохранении наших культурных, семейных традиций, о сохранении нашего богатого историко-культурного наследия.

Заместитель председателя ООГО «Союз женщин России», главный внештатный специалист по терапии и общей врачебной практике ФМБА России **Наталья Бондаренко** выступила модератором секции «Семейное здоровье».

— Гостеприимная Вологодская земля стала той площадкой, которая принимает гостей со всей страны. В Вологду на форум приехали участницы из Москвы, Санкт-Петербурга, Ярославля, которые готовы послушать своих коллег и обменяться мнениями по лучшим практикам здоровьесбережения, — отметила Наталья Леонидовна.

Амбассадор Союза женщин России, член Общественного совета при уполномоченном при президенте РФ по правам ребенка, ректор Академии инновационного образования и развития **Ольга Рубцова** выступила модератором площадки «Образование».

— Сегодня на женских плечах серьезная миссия — воспитание человека, гражданина, воспитание будущего нашей страны. И это очень важно, что на форуме поднимаются темы образования, здравоохранения, культуры, ведь это три важных титана, на которых стоит наше государство, — подчеркнула Ольга Рубцова.



23 августа в Вологде прошло итоговое мероприятие форума, собравшее порядка 250 активных, неравнодушных женщин, лидеров общественного мнения в самых разных сферах. Участниц форума приветствовали председатель Законодательного собрания области **Сергей Жестянников**, заместитель губернатора области **Александр Ершов**.

— Поддержка материнства и детства — одно из приоритетных направлений Стратегии развития Вологодчины. Стратегия ждет инициатив, выработанных на полях этого форума. Мы обязательно их изучим и включим в разрабатываемый документ, — сказал в своем выступлении Сергей Жестянников.

На пленарной сессии были озвучены основные инициативы, выработанные на тематических секциях форума. Они будут объединены в резолюцию, которую региональное отделение Союза женщин России после утверждения направит в адрес Правительства области.

Также в итоговый день форума состоялась торжественная церемония награждения. Председатель Союза женщин России Екатерина Лахова вручила заслуженные награды вологжанкам: памятные медали, медали В.С. Гризодубовой и почетные грамоты СЖР.

Редакция

ВРЕМЯ ДЕЙСТВОВАТЬ

ДЛЯ
АКТИВНЫХ
ЖЕНЩИН!



11 сентября 2024 года в г. Грозный начал свою работу **Всероссийский форум «Женские инициативы: время действовать»**, который проводится по инициативе первого заместителя руководителя администрации главы и Правительства Чеченской Республики **Хадижи Кадыровой** и при поддержке **Союза женщин России**.

Это событие стало знаковым, так как проводилось под эгидой Года семьи и в преддверии Дня чеченской женщины, который считают самым цветочным праздником в республике.

В форуме приняли участие высокие гости: председатель Совета Федерации Федерального собрания РФ **Валентина Матвиенко**, глава Чечни **Рамзан Кадыров**, председатель Союза женщин России **Екатерина Лахова**.

Также участниками форума стали представители Правительства Чеченской Республики, активисты Чеченского регионального отделения СЖР, представители региональных отделений СЖР и местных женсоветов из 24 субъектов РФ.

Участники форума, отдавая дань уважения руководству Чечни, по доброй традиции посетили Мемориальный комплекс славы имени А.А. Кадырова и возложили цветы к мемориальной плите Героя России Ахмата-Хаджи Кадырова.

Затем в самом большом на Кавказе Дворце торжеств имени Дагуна Омаева состоялось открытие форума. Со словами приветствия к его участникам обратились Герой России, глава Чеченской Республики **Р.А. Кадыров** и председатель Совета Федерации **В.И. Матвиенко**.

Выступая на пленарном заседании, председатель Союза женщин России **Е.Ф. Лахова** особо подчеркнула, что форум призван способствовать консолидации здоровых сил общества в интересах укрепления суверенитета России, а также расширению участия женщин во всех сферах общественно-политической и социально-экономической жизни государства. «Наша сила — в единстве! Наше богатство — в многообразии!» — такими словами завершила свое выступление лидер российских женщин, а ее последние слова «Ахмат — это сила!» зал встретил бурными несмолкающими аплодисментами.

Екатерина Лахова вручила Рамзану Ахматовичу Кадырову награду Союза женщин России — памятную медаль В.С. Гризодубовой.

В свою очередь, Рамзан Ахматович вручил Екатерине Филипповне почетную грамоту главы Чеченской Республики.

Председатель Чеченского регионального отделения Союза женщин России **Сацита Уцьева** была награждена медалью «За заслуги перед Чеченской Республикой».

Участники форума подписали инициированную Союзом женщин России Хартию за возрождение, сохранение и защиту традиционных семейных ценностей. Первыми свои подписи под документом поставили Р.А. Кадыров и В.И. Матвиенко.

Как мы уже отмечали, в форуме «Женские инициативы: время действовать» приняли участие делегации из Москвы, Санкт-Петербурга, Центрального, Приволжского, Уральского, Южного, Северо-Кавказского федеральных округов.

Деловая программа форума включала широкий круг актуальных вопросов, волнующих женское сообщество. Не только в рамках пленарных совещаний, но и на дискуссионных площадках следующего дня предстояло обсудить важнейшие для женщин темы.

Девиз, выраженный в словах «Думаем, творим, действуем вместе», не смолкал и во второй день форума, который продолжил свою работу уже на базе Института развития образования Чеченской Республики. Пленарное заседание открыли председатель Союза женщин России **Е.Ф. Лахова** и председатель Чеченского регионального отделения СЖР **С.Х. Уцьева**.

В рамках заседания амбассадорами Союза женщин России **К.А. Геворгян**, **Н.А. Карисаловой**, **О.В. Рубцовой**, а также спикером **М.В. Клочко** были представлены ключевые доклады, которые вызвали большой интерес собравшихся.

В рамках форума свою работу развернули шесть дискуссионных площадок:

- «Многодетная семья: настоящее и будущее России»,
- «Женщины — за здоровое общество»,
- «Мы вместе: действуем для СВОих»,
- «Женская повестка в СМИ и медиапространстве: эффективное партнерство»,
- «Духовно-нравственные и культурно-исторические ориентиры: ответ на вызовы времени»,
- «Женская предпринимательская инициатива: время действий».

На каждой из площадок состоялось обсуждение актуальных вопросов женской повестки. Более 60 спикеров приняло участие в активной дискуссии, никого не оставив равнодушными к обсуждению проблем.

Работа форума завершилась церемонией награждения медалями и грамотами Союза женщин России активисток Чеченского регионального отделения СЖР.



Многие участницы форума выразили мнение, что неформальное общение между женщинами дает конкретные результаты: рождаются интересные инициативы, устанавливаются новые контакты, принимаются решения о совместной деятельности.

Но главный вывод, который каждый вынес из двух дней активной работы:

«Наше время — время женщин, время активных действий!»

Алла Покровская

«ВСЯ БЛАГОДАРНА СОЧИ РОССИЯ»



Чтобы понять атмосферу этого масштабного события, конечно, нужно побывать здесь, услышать высококлассных спикеров, увидеть горящие глаза участников, погрузиться в глубину развернувшихся дискуссий...

В рамках форума прошло около 80 мероприятий: мастер-классы, презентации, круглые столы, дискуссии, выставки. На площадках выступили 60 спикеров: политики, общественные деятели, представители ведущих медиа.

Союз женщин России — единственная на мероприятии общественная организация, которая представляла на крупнейшем в мире журналистском форуме свои информационные ресурсы: журнал «Союз женщин России», интернет-портал «Женщины России» (передачи «Сделаны в России» и «Женский вопрос», вебинары, новости, авторские статьи, консультации психологов и юристов, подкаст «Союзницы»), сайт организации (федеральные и региональные новости нашего союза), а также страницы в соцсетях и телеграм-канал.

На выставочном стенде СЖР (не путать с аббревиатурой организатора форума — Союза журналистов России) можно было увидеть видеоролики с записями передач и репортажей, познакомиться с героями и авторами журнала «Союз женщин России», стать участником виртуальных вебинаров и слушателями подкастов.

Ежедневно на локациях выставочного стенда проходили интеллектуальные игры, викторины, аукционы идей, которые непременно завершались вручением памятных сувениров и приятных для женщин подарков.

20 сентября СЖР развернул свою тематическую площадку «Женщина в теме!», собравшую около 200 участников, которые познакомилась с «живым» журналом «Союз женщин России», его авторами и героями, услышали авторитетных спикеров из секретариата Союза журналистов,



Каждый сентябрь Сочи принимает форумы современной журналистики «Вся Россия». Прошедший сентябрь не стал исключением — в сочинской гостинице «Жемчужина» встретились участники XXVIII форума, собравшего более тысячи представителей федеральных, региональных и муниципальных средств массовой информации из всех 89 регионов России и дружественных государств.

В мероприятии участвовали представители СМИ из Беларуси, Абхазии, Казахстана, Китая, Индии, Сербии, Черногории, Италии и Турции. К делегатам и организаторам форума с приветственным письмом обратился президент России Владимир Путин.

увидели опыт партнеров нашей организации в освещении женской повестки в современных СМИ, узнали о перспективах расширения информационного пространства в соцсетях. А еще оказались свидетелями передачи символической эстафеты конкурса «Имя ей — Женщина!». Приятным завершением работы площадки стал уже традиционный розыгрыш призов.

Участников площадки приветствовал председатель Союза журналистов России Владимир Соловьев, который отметил, что слоган «СЖР в квадрате» стал не просто брендом, но и залогом успешного партнерства двух наших организаций. Также Владимир Геннадьевич особо подчеркнул активность, которую Союз женщин ежегодно проявляет и на выставочном стенде, и на переговорных локациях, и на самой площадке. Об этом свидетельствовало количество заинтересованных участников встречи.

Глава Елецкого муниципального района Липецкой области, член Союза журналистов России Олег Семенихин, три секретаря Союза журналистов (Наталья Чернышова, Владимир Касютин, Роман Серебряный), шесть секретарей региональных отделений Союза журналистов (Волгоградской, Запорожской, Калужской, Липецкой, Московской, Омской областей), секретари городских отделений, главные редакторы и корреспонденты районных газет, участвующие в работе «женской» площадки, выразили благодарность за содержательный разговор, дружескую атмосферу, памятные подарки.

Если говорить о сюрпризах, то стоит отметить, что участников и гостей форума впервые встречал единственный в мире робот — специальный корреспондент Виктор. В процессе общения с журналистами он вел прямую трансляцию в Интернете.

В последний день форума состоялось награждение дипломантов профессионального творческого состязания, дипломантов конкурса на лучшее журналистское произведение. Также были определены лучшие презентация и экспозиция на выставочной площадке. И здесь Союз женщин России был на высоте, получив очередную награду в копилку заслуженных поощрений.

Форум «Вся Россия» завершился, но продолжается общение и зарождается дружба, укрепляются партнерства и вызревают дерзкие идеи. Словом, работа кипит!

А Союз женщин России рад, что наши идеи и предложения ушли в народ: в адрес портала «Женщины России» и нашего журнала поступают



статьи от журналистов в прямом смысле из разных уголков нашей страны, увеличивается поток заявок, приходящих на конкурс «Имя ей — Женщина!», наши информационные ресурсы все больше и больше становятся, по сути, как определила одна из наших подруг, «общероссийским женским медиахолдингом». Станут или нет — зависит не только от нас, но и от вас, наши дорогие читатели. Ждем новостей, идей, предложений!

Надежда Аленина
 Фото из архива СЖР и Анвара Галева

УКРЕПЛЯЕМ

ДОВЕРИЕ

И СОТРУДНИЧЕСТВО



18 сентября 2024 года в Санкт-Петербурге стартовал IV Евразийский женский форум «Женщины за укрепление доверия и глобальное сотрудничество». Организаторы — Совет Федерации Федерального собрания Российской Федерации и Межпарламентская ассамблея государств — участников Содружества Независимых Государств.



Делегация Союза женщин России во главе с председателем СЖР **Екатериной Лаховой** принимала активное участие в работе этого масштабного международного мероприятия.

В этом году ЕЖФ собрал рекордное количество участников — более двух тысяч. На форуме были представлены все регионы России, а также около 600 участниц из 126 государств мира и 21-й международной организации.

Обсуждение основной темы форума состоялось на пяти тематических платформах:

- «Женщины в формировании новой повестки мира и доверия»;
- «Женщины в новой экономической реальности: технологии и инновации»;
- «Женщины за здоровое общество и социальное благополучие»;
- «Женщины за чистую планету и продовольственную безопасность»;
- «Женщины за сохранение традиций и культурное многообразие».



Представители Союза женщин выступили на различных площадках форума в качестве спикеров. **Наталья Леонидовна Бондаренко**, заместитель председателя СЖР по медико-социальному направлению, главный врач клинической больницы № 85 ФМБА России, на тематической площадке «Женщины за здоровое общество и социальное благополучие» стала спикером тематической сессии «Здоровье работающих граждан — фактор устойчивого экономическо-



го развития и социального благополучия». Свое выступление Наталья Леонидовна посвятила масштабной работе, которую ФМБА России проводит в качестве флагмана развития производственной медицины. Работа ведется в рамках федерального проекта «Здоровье для каждого» национального проекта «Продолжительная и активная жизнь».

Н.Л. Бондаренко отметила, что женщина — наиболее активный участник процесса здоровьесбережения как в семье, так и в трудовом коллективе. Но при этом она нуждается в дополнительной помощи при реализации этих практик на разных уровнях возможностей влияния. И здесь, по мнению спикера, необходимо вовлечение общественных организаций, работодателей, медицинских организаций, СМИ и профессиональных сообществ.

Ольга Владимировна Хитрова, заместитель председателя СЖР по Центральному федеральному округу, председатель Ярославского РО СЖР, выступила с докладом на площадке «Женщины за сохранение традиций и культурное многообразие» тематической сессии «Культурный код: развитие женского предпринимательства». На примере Общероссийской общественно-государственной организации «Союз женщин России» Ольга Владимировна рассказала о том, как НКО использует культурный код в реализации социальных проектов, а также подчеркнула, что в Год семьи Союз женщин России инициировал **Хартию солидарности за возрождение, сохранение, защиту традиционных семейных ценностей**. Документ уже подписали тысячи жителей нашей страны, среди которых — представители федеральной власти и главы регионов.

Лидер Союза женщин России **Екатерина Лахова** приняла участие в работе нескольких площадок. Первой стала тематическая сессия «Женщины за социальный прогресс» платформы «Женщины за здоровое общество и социальное благополучие», где модератором выступила **Ольга Баталина**, первый заместитель министра труда и социальной защиты Российской Федерации, член Бюро Союза женщин России.

Женщины как никто нуждаются в результатах социального прогресса. В то же время сами женщины выступают его двигателями. В России, как и во многих странах мира, преобладающая доля занятых в социальной сфере — представительницы прекрасного пола. Таким образом, общая идеология социальных инноваций формируется именно женщинами.



Затем Е.Ф. Лахова посетила сессию «Международная кооперация женщин в развитии легкой промышленности» платформы «Женщины в новой экономической реальности: технологии и инновации» с участием представительниц России, Беларуси, Узбекистана и Китая.

На встрече говорили об инновациях и традициях, культурном наследии и прорывных технологиях, о будущем и настоящем. Состоялся открытый диалог женщин в легкой промышлен-



ректор Института БРИКС **Бинод Сингх** (Республика Индия); руководитель Федерального медико-биологического агентства **Вероника Скворцова**; ректор Дипломатической академии МИД РФ **Александр Яковенко**.

В работе форума также приняли участие **Валентина Артамонова**, председатель Вологодского РО СЖР, депутат ГД; **Елена Перминова**, председатель Курганского РО СЖР; **Наталья Шевчик**, председатель Тюменского РО СЖР; **Ольга Хромушина**, председатель Оренбургского РО СЖР; **Жаккелина Орлова**, координатор-наставник отделений ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей, Республики Крым и Севастополя; **Ирина Крым**, председатель Кемеровского РО СЖР; **Наталья Коршунова**, председатель Сахалинского РО СЖР; **Галина Ермакова**, председатель Краснодарского РО СЖР; амбассадоры СЖР **Юлия Сапунова** и **Ирина Сербина**; **Ирина Чемезова**, председатель Свердловского РО СЖР; **Татьяна Толстова**, председатель Ленинградского РО СЖР; **Нона Бахарева**, председатель Крымского РО СЖР; **Ольга Чистякова**, председатель Пензенского РО СЖР; **Татьяна Лысенко**, председатель Тульского РО СЖР; **Наталья Николаева**, председатель Чувашского РО СЖР; **Марина Борлакова**, председатель Союза женщин КЧР; **Анжелика Андреева**, председатель Якутского РО СЖР; **Елена Ляпунцева**, председатель Координационного совета МОО «Лига преподавателей высшей школы»; **Валентина Миронова**, председатель Клуба женщин-предпринимателей г. Санкт-Петербурга.

ности в целях построения международной кооперации.

В третий, заключительный, день работы IV Евразийского женского форума председатель Союза женщин России Екатерина Лахова приняла участие в работе тематической сессии «Культурный код: развитие женского предпринимательства» платформы «Женщины за сохранение традиций и культурное многообразие».

Также председатель Союза женщин России и представители делегации СЖР приняли участие в паритетной дискуссии «Взгляд на меняющийся мир» платформы «Женщины в формировании новой повестки мира и доверия».

Модератор — **Маргарита Симоньян**, главный редактор телеканала RT и медиагруппы «Россия сегодня». Спикеры — председатель Совета Федерации Федерального собрания РФ **Валентина Матвиенко**; официальный представитель МИД РФ **Мария Захарова**; председатель Совета республики Национального собрания Республики Беларусь **Наталья Кочанова**; ди-

На полях форума состоялось торжественное награждение финалистов конкурса «Женщины за здоровое общество». В их числе — **Наталья Бондаренко**, заместитель председателя Союза женщин России по медико-социальному направлению, главный врач клинической больницы № 85 ФМБА России, и **Дарья Дель**, заместитель председателя Иркутского РО СЖР.

Апофеозом IV Евразийского женского форума стало **пленарное заседание** под председательством спикера Совета Федерации, руководителя оргкомитета ЕЖФ-2024 **Валентины Матвиенко**.

Участники мероприятия приняли резолюцию IV Евразийского женского форума «Женщины за укрепление доверия и глобальное сотрудничество», которая будет направлена в ООН, а также главам государств и правительств, парламентариям, руководителям крупнейших международных и общественных организаций.

По материалам прессы

Пожалуй, впервые в этой рубрике мы рассказываем не о человеке, а о деле, которому она себя посвящает. С Александрой Абдулкеримовой (Лябиной) мы познакомились на мероприятии, куда пришли вручать награды от Союза женщин России региональным журналистам. Красивая, молодая, энергичная Саша Лябина сразу привлекла к себе наше внимание. Познакомились, договорились о встрече, встретились...

Александра из тех современных женщин, которые не бросают слов на ветер: уж коль договорились о сотрудничестве — давайте сотрудничать. И мы рады, что смогли стать партнерами проекта, о котором Александру расспрашивал Олег Карпов.

АЛЕКСАНДРА И ЕЕ ГЕРОИНИ

В штаб-квартире Союза женщин России минувшим летом прошла премьера документального фильма «Героини». Картина рассказывает о женщинах, которые помогают бойцам СВО. Мы много слышим о подвигах, которые совершают мужчины на линии фронта. Пришло время узнать и об их женах, сестрах и матерях, которые не только продолжают заниматься воспитанием детей и домашними хлопотами, но и помогают стране победить. О съемочном процессе, деталях проекта и его будущем рассказала режиссер и генеральный продюсер фильма, главный редактор «КП-ТВ» Александра Абдулкеримова (Лябина).

**ОХВАТ - БОЛЕЕ
4,5 МИЛЛИОНОВ ПРОСМОТРОВ**

— Как вы сами оцениваете фильм «Героини»?

— Проект очень мощный, создан при поддержке Института развития Интернета (ИРИ). Фильм уже имеет более 4,5 млн охвата — это количество просмотров видеоролика и прослушиваний подкаста. Результат очень достойный. Особенно если учесть, что просмотры и прослушивания продолжают прибавляться каждый день.





оценку и показали зрителям путь, как отдельно посмотреть более подробно о каждой из заинтересовавших героинь. Будет здорово, если наш фильм побудит к этому зрителей.

Если в двух словах, то проект «Героини» — это проект о женщинах, которыми сегодня гордится наша страна. О разных женщинах, об их ежедневных подвигах, о том, как именно эти женщины приближают нашу победу и в целом делают нашу жизнь во всех смыслах лучше — и своей красотой, и своими добрыми сердцами, и своими великими делами.

ЗЕРКАЛО ВРЕМЕНИ

— 20 документальных рассказов — 20 героинь. Как происходил отбор ваших героинь и как проходил съемочный процесс?

— В нашей стране море женщин, достойных того, чтобы о них сняли ролик. Да что говорить? Почти вся страна! Нашей задачей было выбрать лучших из лучших. Отобрать 20 разных (и это главное слово!) историй, с разной спецификой подвига, из разных регионов, чтобы показать героинь и нашу страну многогранными.

Треть проекта снята на новых территориях России. Мы старались показать, как там женщины — наши новые сограждане — куют победу. И нам, судя по откликам, это удалось. Рассказ о них — своего рода зеркало нашего времени. Без них, конечно же, проект был бы неполным. На новых территориях с нами работало много местных журналистов, которые помогали собирать фактуру, делились кадрами съемок с передовой. Огромное им спасибо! Мы обросли кругом верных и крутых товарищей, которые помогли нам сделать этот проект изнутри, показать, как оно есть на передовой, а не только в кабинетах.

Кроме того, мы посетили большое количество регионов. Много было и грустных историй, и веселых. Например, когда съемочная группа полетела зимой в Сибирь, в аэропорту Томска потерялся багаж. Почти двое суток наши ребята были без теплых вещей и части оборудования. Это получилась история большой взаимовыручки, где сибирские журналисты грели наших сотрудников и гостеприимством, и реальными делами, помогая и теплой одеждой, и оборудованием. Съемки состоялись в срок, поскольку все понимали важность этого проекта.



— Расскажите, пожалуйста, о самом проекте.

— «Героини» — это в первую очередь 20 документальных рассказов о героинях нашего времени из разных регионов нашей огромной Родины. А документальный фильм — это венец проекта, такая «вишенка на торте», где мы кратко собрали суть каждой истории, дали им свою

— *Есть ли история героини, которая запомнилась больше всего?*

— Таких героинь много. Во-первых, Александра Родионова, возможно, потому что она — моя тетка. Она была руководителем в Министерстве здравоохранения России, возглавляла один из департаментов. С началом СВО стала волонтером, в какой-то момент оставила свою руководящую должность и уехала на Донбасс — оказывать медицинскую помощь на передовой нашим военнослужащим.

Но есть еще много историй, которые мне тоже близки. Например, Кристель Нэан и Нина Байцаева, как и я, работают в медиасфере. Обе — журналистки. С Ниной я познакомилась, когда обучалась в Мастерской новых медиа. С Кристель — когда преподавала журналистам на Донбассе. Информационная составляющая часто недооценивается, а это большой труд, который сейчас максимально важен, требует очень много смелости. По себе знаю, как много угроз поступает женщинам, которые работают с информационной повесткой сегодня. Считаю Нину и Кристель смелыми, классными, настоящими героинями нашей страны.

ЖДЕМ ПРОДОЛЖЕНИЕ

— *Сохранилась ли связь с героинями проекта?*

— У нас есть чат, где они делятся своими новыми успехами. Я, например, подписалась на их соцсети, слежу за тем, как они работают, продолжают свой ежедневный подвиг. В общем, у нас сложилось некое сообщество, где мы объединены одним видением будущего нашей страны. И у нас схожая позиция. Стараемся поддерживать друг друга. И надеемся на то, что наш проект будет обрести новых соратниками.

— *Какова дальнейшая судьба проекта?*

— Мы очень хотим снять продолжение. Я сейчас нахожусь в декретном отпуске, но ради продолжения проекта «Героини» готова выйти из него раньше. И, когда я смотрю, какие у нас есть героини, как они справляются со своими социальными задачами — они и мамы, и жены, и специалисты, и волонтеры, конечно же, меня это мотивирует тоже максимально взять себя в руки и успешно соединять несколько ипостасей.



АЛЕКСАНДРА РОДИОНОВА



НИНА БАЙЦАЕВА



АЛЛА ЮСИНА



РИСА КУПЦОВА

В следующем году жду продолжения этого проекта. Очень хочу быть его частью. Прикладываем к этому все возможные усилия. И рады это делать в сотрудничестве с Союзом женщин России.

Олег Карпов
Фото из архива
«Комсомольской правды»

Имя нашего сегодняшнего гостя знают многие люди, для кого слова «педагогика», «социальное проектирование», «служение» не просто понятия, а в какой-то степени смысл жизни.

Сам о себе наш герой говорит так: «Я работал в разных сферах – государственной, церковной, общественной, бизнес-среде. Имею опыт среднесрочных проектов, знаю, как доводить вещи до ума и результата. Могу сказать: вот это сделали, тут помогли, тут пробуем, здесь стараемся не вступить в противоречие с совестью, где-то есть компромиссы».

В одной из вожатских песен – такие слова: «Только знать бы, что все не зря, только знать бы, что не напрасно»...Так вот, у **Алексея Газаряна** все, за что он берется, не зря и не напрасно. Все имеет результат – реальный, значимый, полезный.

ВАЖНО НЕ СВОЮ МЕЧТУ ПРЕДАТЬ



— Алексей Артурович, вас знают очень многие в нашей стране, кто трудится в некоммерческом секторе, как глубокого эрудированного эксперта, интересного самобытного тренера,

завоевавшего любовь и уважение тысяч участников семинаров и тренингов... Почему вы, несмотря на еще молодые ваши годы, достаточно долго работали именно с общественниками?

— Мне с юных лет близко, когда люди занимают равнодушную позицию. Когда создают что-то,двигающее нашу жизнь вперед. Дело в том, что решение многих вопросов требует личного участия. Можно, конечно, думать, что кто-то другой придет и сделает. А можно самим брать ответственность и засучивать рукава. Второй подход меня вдохновляет.

Будучи еще школьником, я участвовал в организации деятельности молодежной организации «САМ+» — Союза активной молодежи, которая располагалась на базе Форпоста имени С.Т. Шацкого в Лужниках. В названии был скрыт важный смысл. Мы должны действовать сами «плюс» еще кто-то, объединять усилия, консолидировать ресурсы. До сих пор считаю так же.

Гражданское общество берет на себя ответственность за решение большого числа задач. Заботится о тех, кто нуждается, помогает там, где по каким-то причинам не работают государственные решения, продвигает социальные инновации, представляет интересы социальных

групп. Считаю важным всячески поддерживать этот вектор.

— *В основе деятельности Союза женщин России лежит проектный подход. Какой проект из вашей практики запомнился вам больше всего и почему?*

— Проект, который меня многому научил и занимает большое место в сердце, — это опыт создания в Пензе вместе с Марией Львовой-Беловой, ныне уполномоченным при президенте РФ по правам ребенка, коммуны равных «Квартал Луи». Все началось с вопроса: «Что мы можем сделать, чтобы молодые люди с инвалидностью, выпускники интерната, не попали в дом престарелых?» С того момента и закрутилось.

Первое описание было на пару страниц. Начали с инклюзивной типографии, после появился небольшой домик для пяти участников. Сейчас это один из крупнейших в России негосударственных центров сопровождаемого проживания, трудоустройства и образования для молодых людей в ситуации инвалидности. Квартал не стоит на месте, постоянно развивается, идет в ногу со временем. Рад быть причастным к этому удивительному начинанию.

— *В конце октября 2021 года уполномоченным при президенте России по правам ребенка была назначена Мария Львова-Белова. Вы стали руководителем Аппарата уполномоченного. Это ваш выбор или предложение, от которого вы не смогли отказаться?*

— Думаю, что этот выбор был сделан значительно раньше самого предложения — тогда, когда я решил заниматься реализацией социальных изменений, социальным проектированием, помощью детям и обществу. Как можно отказаться от возможности принести пользу большему числу людей, послужить своей стране? Мне было понятно, что такого шанса просто может не быть.

И, конечно, мне было важно поддержать Марию Алексеевну: много лет мы партнеры в общем деле и продолжаем ими быть. Это большой и ежедневный труд на благо детей и нашего общества. Как никто знаю, сколько сил, энергии она вкладывает, как живет этой задачей.

— *В стране завершается Год семьи. Как его завершает Аппарат уполномоченного при президенте России по правам ребенка?*





— Среди задач уполномоченных по правам ребенка в регионах нашей страны на уходящий 2024 год — мониторинг системы питания и медицинского обслуживания в образовательных организациях. Коллеги посещали школы, общались с детьми и родителями, сами пробовали, что готовят в столовых, проверяли документы, оценивали качество предоставляемых услуг, добивались исправления недочетов. Поэтому надеемся, что мы сделали вклад в то, чтобы в школах было комфортнее, а также она была доступна для детей с особенностями здоровья. Если вы знаете о нарушениях, то всегда можете написать в наш аппарат: obr@deti.gov.ru

— *А каким образом лидеры женского движения, на ваш взгляд, могут помочь в защите прав ребенка? Может быть, есть какие-то инициативы, где необходима наша помощь?*

— Вызов ближайшего времени — это профилактика социального сиротства. Президент поручил уполномоченному провести всероссийскую инспекцию, чтобы оценить обстановку на местах. Дело в том, что у нас в стране многие дети все еще необоснованно разлучаются с родителями, хотя этого можно было избежать, своевременно предоставив помощь семье. Поэтому очень важно разворачивать программы, которые будут содействовать семьям в выходе из трудных жизненных ситуаций, помогать родителям справляться со сложными обстоятельствами, воссоединяться с детьми, восстанавливать родительские права.

— *На своем жизненном пути вы много встречаетесь с самыми разными людьми. Скажите, с кем легче работать (контактировать, придумывать, взаимодействовать): с мужчинами или женщинами?*

— С людьми, ориентированными на конструктив, независимо от пола и возраста.

— *Алексей Артурович, обычно этот вопрос мы задаем женщинам, но у вас тоже хотелось бы узнать. Как вам удается сохранить баланс между огромной работой и семьей? Кстати, и о своей семье расскажите, пожалуйста.*

— Не уверен, что мне в одиночку удалось бы сохранить баланс. Думаю, что это больше заслуга супруги, которая поддерживала многие годы со-

вместной жизни тепло семейного очага. На моем пути работа забирала практически все время. Рад, что постепенно стало получаться выбираться в отпуск, и мы начали путешествовать всей семьей. Это одни из самых счастливых моментов.

Дети подросли. Младший сын Евгений пойдет в девятый класс, занимается джиу-джитсу и увлекается граффити. Николай готовится сдавать ЕГЭ, выбрал физико-математический профиль. Дочь Валерия учится в Санкт-Петербурге на социологии, параллельно работает в сфере онлайн-коммуникаций. Приемный сын Аркадий уже давно живет самостоятельно. Мы поддерживаем доверительное общение.

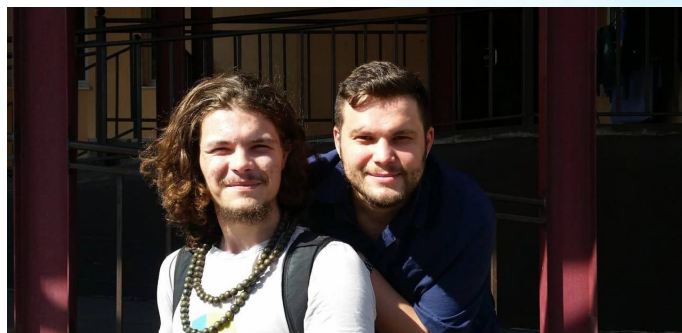
— Возможно, наши читатели не знают историю вашего личного участия в поисках и спасении своего отца во время карабахского конфликта. Но еще тогда я восхищалась вами, вашей настойчивостью, целеустремленностью, верой... Для вас отец — это...?

— Папа для меня — пример, как можно построить жизнь согласно своим убеждениям и принципам.

— Какие слова напутствия вы дадите и детям, и взрослым, вступающим в новый год своей жизни?

— Детям — учиться работать в команде, решать творческие задачи, помогать людям и находить смысл в том, зачем вы каждый день ходите в школу. А взрослым — получать истинное удовольствие от общения с детьми, быть надежными ориентирами для своих детей в поисках ценностей и тоже находить смысл в том, зачем каждый день вы ходите на работу или занимаетесь теми или иными делами. Всем удачи, успехов и счастья!

Беседовала Надежда Аленина



P.S. Уже после интервью мне вспомнился один случай, которым я захотела поделиться с читателем. Мне несколько лет посчастливилось быть (намеренно не хочу употреблять слово «работать») в проекте «Живем по-настоящему». Однажды мы с Алексеем вели тренинг для выпускников и старших воспитанников детских домов Челябинской и Курганской областей. К нему подошел 16-летний парень, Толик, и спросил, кем Алексей мечтал быть в детстве. Газарян ответил: «Адвокатом». Через какое-то время Толик опять обратился к Алексею: «А ведь вы не изменили своей мечте — вы защищаете людей». И нам эти слова запомнились навсегда. Кстати, Толя тоже не изменил своей мечте — после выпуска из детского дома поступил в духовную семинарию, которую успешно окончил.

ОНЛАЙН-ВЕБИНАРЫ И МАСТЕР-КЛАССЫ

ИЮНЬ - НОЯБРЬ 2024

В РАМКАХ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ИНТЕРНЕТ-ПОРТАЛ «ЖЕНЩИНЫ РОССИИ»»



Екатерина
ЩЕГОЛЕВА

«Финансы поют романсы»

Спикер — Екатерина Андреевна Щеголева, предприниматель, частный инвестор, финансовый консультант.

Участники вебинара обсудили вопросы: почему сейчас деньги нужно сохранять, а не тратить, о создании своего резервного фонда, о планировании и распределении бюджета.

онлайн-вебинар



07.08.2024



Ксения
САМОЦВЕТОВА

«Соцсети. Тренды-2025. Как и где себя продвигать?»

Журналист, телеведущая, доцент Финансового университета при Правительстве РФ, Амбассадор Союза женщин России Ксения Самоцветова рассказала в прямом эфире о социальных сетях как собственном медийном активе, из чего складывается цифровая репутация, о цифровом минимуме и что обязательно должно быть для работы в онлайн.

онлайн-вебинар



28.08.2024



Наталья
ПОТАПОВА

«Тихая охота». Советы и рекомендации грибникам

Гость студии — Наталья Потапова, педагог, психолог, член Союза женщин России, рассказала, что сбор грибов становится популярной осенней активностью. Многие грибники считают это занятие своеобразной медитацией, где можно отвлечься от повседневных забот. Люди находят разные виды грибов, что приносит не только радость, но и возможность разнообразить меню. Однако малоопытным грибникам необходимо отличать съедобные грибы от ядовитых, а также помнить элементарные правила безопасности нахождения в лесу.

мастер-класс



04.09.2024



Кристина
САМСОНОВА

«Раскрытие потенциала и масштабирование бизнеса»

Женский бизнес — какой он? Как все успеть? Возможно ли это вообще? Как совместить все эти роли и не выгореть? Отличается ли женский бизнес от мужского? Как масштабировать свой бизнес, не работая при этом 24/7?

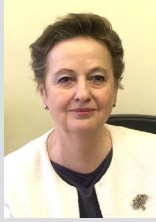
Об этом говорили с Кристиной Самсоновой, бизнес-наставником, методологом программ обучения.

онлайн-вебинар



18.09.2024

онлайн-вебинар



Наталья
ЧЕРНЫШОВА

«Нам не жить друг без друга!»

Гость студии — **Наталья Александровна Чернышова**, секретарь Союза журналистов России, председатель Союза журналистов Подмосковья, рассказала о взаимодействии общественных организаций со средствами массовой информации.



25.09.2024



Дарья
ВЯЗМИКИНА

«Стройная здоровая семья»

Спикеры — **Дарья Вязмикина**, автор проекта «Стройная здоровая семья», директор Союза экспертов ЗОЖ «Национальный нутрициологический альянс», и **Наталья Бондаренко**, заместитель председателя СЖР по медико-социальному направлению, главный внештатный специалист по терапии и общей врачебной практике ФМБА России, главный врач клинической больницы № 85 ФМБА России.



16.10.2024



Наталья
БОНДАРЕНКО

Ведущие рассказали о проекте, который посвящен здоровому образу жизни для всей семьи, правильному питанию, безопасному снижению веса, выбору качественных продуктов, психологическим аспектам проблем с весом.

онлайн-вебинар



Наталья
АБРАМОВА

«Мода. Тренды. Брови»

Ведущая — **Наталья Абрамова**, броволог, член СЖР, рассказала о последних модных тенденциях в оформлении бровей, техниках их коррекции, дала советы по выбору подходящих средств ухода. Кроме того, участники онлайн-встречи получили возможность задать вопросы и получить ответы опытного специалиста.



23.10.2024



Марина
СТЕПКИНА

«Осанка - ключ к здоровью человека»

Гость студии — **Марина Александровна Степкина**, врач травматолог-ортопед, хирург, к.м.н., руководитель клиники Школа помощи «Формула жизни», член Президиума Клуба женщин-предпринимателей СЖР, рассказала, как осанка влияет на уверенность и успешность в жизни, как улучшить общее состояние человека, как повысить работоспособность и возможности памяти с помощью осанки.



13.11.2024

Одна из главных забот женщин, конечно же, забота о детях, их здоровье, воспитании, образовании. Сейчас, когда в стране реализуются новаторские обучающие программы, расширяется сеть образовательных центров, формируются новые подходы к оценке знаний учащихся, нам показалось интересным и полезным познакомиться с тем, как эти процессы идут в других странах. Мария Лежнева делится с читателями своими впечатлениями о сербской школе.

ЖИЗНЬ ИЛИ ОСОБЕННОСТИ СЕРБСКОЙ ШКОЛЫ ПОТИХОНЬКУ,



полнил домашнее задание. В начальной школе двойку за это не поставят — научится «полако».

Не говорите по-сербски — опять «полако», потихоньку выучите.

Поэтому можно смело утверждать, что нервная система у школьников Сербии в полном порядке. Детей здесь любят. Их ласкают и обнимают. Сербы убеждены: ребенок не может сделать ничего плохого. Это же дети!

Если школьник получает плохую оценку, она не суммируется с другими, и в полугодии выводится обычно пятерка (хорошо это или плохо для общего уровня знаний, утверждать не берусь).

В начальной школе дети пишут карандашом. Это тоже для того, чтобы ребенок не нервничал. Карандаш легко стирается!

Русских в этой стране называют братьями, потому что исторически Россия всегда приходила на помощь Сербии. И это обстоятельство сглаживает стресс, который естественным образом возникает при переезде в другую страну и походе в местную школу, особенно если не знаешь язык. Кстати, что касается языка. Русские учат его довольно легко из-за близости сербского к нашему общему праязыку: забавно и непривычно ежедневно слышать такие былинные слова, как «очи», «уста», «чело», «лепо», которые в русском языке считаются устаревшими.

Основной алфавит сербов — кириллица. Памятник Кириллу и Мефодию находится рядом с памятником реформатору сербского языка Вуку Караджичу. В середине XIX века ученый стандар-

В сербском языке есть замечательное слово — «полако», что означает «потихоньку, не торопясь». Для сербов это своеобразный девиз всей жизни.

Например, если семья задержалась в отпуске и ребенок приступает к школьным занятиям с опозданием, обычно от учителя и руководства школы можно услышать: «не беспокойтесь», «не волнуйтесь», «полако». Или ребенок не вы-

тизировал сербскую кириллицу, убрав девятнадцать старых и добавив шесть новых букв, ввел фонетическое правило «пиши, как говоришь, и читай, как написано». То есть максимально упростил сербский.

Но в наши дни у сербов используются два алфавита — кириллица и латиница, и оба преподают в школе. Кириллица была главным алфавитом до конца Первой мировой войны. Затем по политическим причинам как второй алфавит ввели латиницу. С тех пор эти две разные письменности равны. В школе дети изучают сначала кириллицу, а со второго класса — латиницу.

Программа обучения несложная. При этом знания по математике, например, соответствуют российской школьной программе. Кроме математики ученики начальной школы совершенствуют сербский язык (*сербский язык*), окружающий мир (*свет око нас*), чтение (*читанка*), информатику, музыку, иностранный язык, изо, религию (*веронаука*).

Образование двухступенчатое: начальное (1–4-й классы) и среднее (5–8-й классы). Продолжительность основного обучения в Сербии составляет 8 лет, оно бесплатное и считается обязательным.

С 5-го класса список предметов расширяется, школьники изучают биологию, географию, историю, второй иностранный язык. С 6-го класса добавляется физика, с 7-го — химия.

Обучение в сербской школе рассчитано на две смены. Они чередуются. Если ученик всю неделю ходит в первую смену (то есть с 8 утра), то на следующей неделе он идет на уроки к 14.00. Такая система помогает ребенку не переутомляться.

Продолжительность урока — 45 минут, между ними перемены от 5 до 25 минут. Домашнего задания задают мало. Но в средней школе постепенно задачи усложняются. Требования к ученику возрастают. Количество тестов увеличивается.

Баллы годовых оценок суммируются с баллами, полученными на олимпиадах и экзаменах, и после 8-го класса ребенок может поступать в профильную гимназию, в которой учатся четыре года. Есть математические, филологические, музыкальные, художественные гимназии. После окончания выдается диплом, выпускник может продолжить обучение в вузе.

Но существует и другой путь — поступление в профессионально-техническое училище, где ученик получает профессию, например, механика или повара. Существенное отличие от нашей



системы: после окончания профтехучилища поступление в высшее учебное заведение невозможно.

1 сентября, когда дети приходят в школу, не принято приносить с собой букеты цветов. Подарки дарить запрещено. Исключение составляет только праздник 8 Марта (это рабочий день). Тогда женщинам-педагогам дарить цветы не возбраняется.

1 сентября нет торжественной линейки и парадной формы, да и самой школьной формы в Сербии не существует — приходят в том, в чем удобно.



Организация завтраков в школе не предусмотрена: перекус ребята приносят из дома. А вот для тех, кто ходит на продленку, предлагают вкусный обед за дополнительную плату.

Обязательно раз в неделю всем классом вместе с учителем ребята отправляются в музей, театр или кино, гуляют в парках, выезжают на экскурсии в интересные места. На дни рождения принято приглашать весь класс. Можно ограничиться поеданием торта в школе после уроков, а можно отметить день рождения всем вместе в кино или игровой комнате (*играоница*), попрыгать на батутах (*скаконица*), в общем, выйти большой компанией в свет. Именинник получает столько подарков, сколько детей учится в его классе.

Учебный год длится с 1 сентября по 20 июня. Осенних каникул как таковых нет. Но есть длинные праздники в начале ноября. Получается отдых в пять дней. Весенние каникулы длятся 10 дней и всегда приходятся на празднование Пасхи. Зимой, на Новый год и Рождество, каникулы длятся три недели. Родители стараются тоже взять отпуск и поехать покататься на горных лыжах туда, где выпал снег.

Вообще для Сербии снег — большая редкость. Последние два года в новогоднюю ночь температура воздуха не опускалась ниже +15. Днем 18–20 градусов. Самый холодный месяц — январь. Средняя температура +5. Бывают заморозки. Тогда снег выпадает за ночь, но обычно в течение дня тает.

Учебники оплачивает государство. Хотя сама система работает каждый год по-разному. Иногда осуществляется поставка комплектов непосредственно в школу. А иной раз родителям ученика перечисляют деньги на личный счет в банке — тогда учебники надо покупать самостоятельно. Но не во всех книжных магазинах они есть, поэтому приходится побегать.

Услуга доставки книг напрямую со склада организована неважно. Службы доставки развиты недостаточно, работают медленно, могут запаздывать на день-два. Опять же — полоако.

Хорошо в Сербии организована работа библиотек (и не только школьных!). Там часто проводят разные мероприятия: отмечают дни письменности, организуют интересные встречи. Кстати, сербы очень любят читать. В транспорте можно встретить много пассажиров, читающих бумажные книги или газеты. Как когда-то у нас.

Сербам нравится встречаться, нравится дружить. Поэтому ребенок в школе (знаю это на примере моего 10-летнего сына) чувствует себя комфортно и быстро обрывает новыми знакомствами. Прощаясь, сербы говорят «приятно» и непременно улыбаются. Это значит, что общение с вами доставило им удовольствие. Слово «приятно», как и «полако», сопровождает вас целый день.

Мы живем в Сербии третий год (старшая дочь получает здесь высшее музыкальное образование). Русскому человеку тяжело на чужбине, но эта страна настолько радушна и гостеприимна к нашим людям, что период адаптации проходит почти безболезненно. Привыкаем потихоньку — «полако».

Мария Лежнева
Фото автора

Как часто мы пользуемся идеями, изобретениями, фразами, даже не задумываясь, кому они принадлежат... Нам показалась крайне интересной история, рассказанная в журнале «Родина» о всенародно любимой песне, без которой уж точно не обходится ни одно праздничное застолье, когда в компании наступает настроение «щас спою»...

«ОЙ, МОРОЗ, МОРОЗ...»



Кто из нас не пел «Ой, мороз, мороз, не морозь меня», ни секунды не сомневаясь, что это песня народная? А ведь она почти 70 лет назад вырвалась из сердца простой деревенской девушки, ставшей впоследствии солисткой Воронежского русского народного хора. И имя ее — *Мария Морозова*.

ДВЕ МАРИИ

Маша всерьез запела уже в школьном хоре поселка Нижний Кисляй Бобровского уезда Воронежской губернии (теперь Бутурлиновский район Воронежской области). После десятилетки мечтала поступить в Московскую консерваторию, но помешала война. Карьеру пришлось продолжать в колхозном хоре...

Зимним морозным днем она шла по дороге, ложась на ветер, в поселок Анну, куда позвал еще совсем молодой Костя Массалитинов — музыкант, хормейстер, начинающий композитор. Он был влюблен в народную песню, мечтал создать хор и без устали ездил по округе, подбирая солисток. Маша получила от него телеграмму: «Срочно выезжай. Будешь петь». Первой, кого Мария встретила в Аннинском клубе, была красивая девушка, бросившаяся навстречу, словно к родной: «Ну наконец-то, а то Костя тебя здесь заждался!»

МАРИЯ МОРОЗОВА-УВАРОВА И АЛЕКСАНДР УВАРОВ

Звали девушку тоже Машей. Фамилия — Мордасова. А в фойе, на лавках вдоль стен, сидели



будущие заслуженные и народные артистки — Дуся Осипова, Саня Распопова, Зина Козлова, Настя Кузнецова и другие деревенские девчонки, прибывшие кто пешком, кто на попутных из окрестных деревень. Почти у всех на коленях такие же, как у Маши, узелки: несколько картофелин в мундире, соль в спичечном коробке да кусок хлеба, испеченный в русской печи.



ТАНК Т-34 «РУССКАЯ ПЕСНЯ»

Где только хор не выступал! Сибирь, Поволжье, Дальний Восток... Вагоны, полустанки, душевные разговоры с лучшей подругой Машей Мордасовой... Они обращались друг к другу чаще всего по фамилии: «Ой, Мордасова, ты знаешь, от кого я письмо получила?» А письмо — от голосистого паренька, мастерски игравшего почти на всех музыкальных народных инструментах, Саши Уварова. Он не мыслит своей жизни без нее...

В мае 1945 года хор дал большой концерт в Москве на Красной площади. А Мария после войны вышла замуж за вернувшегося с фронта и поступившего в тот же хор Александра Уварова.

«МОРОЗ» ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ДУЭТА

Она прекрасно помнила зимнюю ночь 1954 года, когда, желая преподнести «другу милому Саше» сюрприз, до рассвета сочиняла «песню для двоих». Но, конечно, не ожидала, что исполненная ею и Александром песня сразу станет всеми любимой. «Ой, мороз, мороз...» включили в гастрольный репертуар хора. В 1956 году по пути в Удмуртию сделали остановку в Москве, где записали песню на пластинку, выпущенную Апрелевским заводом массовым тиражом. О том, кто автор мелодии и стихов, у них даже и не спросили. Звукорежиссеры были уверены, что песня — народная. Буквально через две недели она прозвучала по Всесоюзному радио, стала популярной, как говорится, «от Москвы до самых до окраин».

ВЫСТУПЛЕНИЕ ФРОНТОВОЙ БРИГАДЫ

Через несколько лет две подружки — Морозова и Мордасова — посетили Министерство культуры, где «лучшая частушечница страны» Мордасова напрямки спросила у отвечающего за грамзаписи чиновника: почему песню, сочиненную Машей Морозовой, издают с пометкой «народная»? Ответ отбил всякое желание бороться: «Тебе-то что, Мордасова? Не хватало нам еще и суда...»



На дворе 1942 год. В прифронтовой Анне — штаб Воронежского фронта под командованием генерала Николая Ватутина. И первые концерты — в боевых частях, на импровизированных эстрадах, в лощинах и лесных урочищах. По инициативе артистов хора на их личные сбережения был построен танк Т-34 «Русская песня», который в боевом марше прошел от Дона до Дуная...

чаще всего в сопровождении оркестра, состоявшего из дудок, жалеек, гуслей, больших, средних и очень маленьких гармошек, изготовленных талантливыми руками Александра Михайловича. Аплодисменты, цветы, поклонники...

В декабре 2003 года 79-летний Александр Уваров погиб в собственной мастерской, где делал балалайки для музыкантов. Варил на плите лак. Взрыв по неосторожности...

ПЕСНЯ ОСТАЕТСЯ С ЧЕЛОВЕКОМ

Уже разменяв девятый десяток, Мария Павловна Морозова-Уварова закончила работу над книгой «Как это было. История создания песни «Ой, мороз, мороз...». Написала ее не ради восстановления своих авторских прав, а только затем, чтобы задать всей России вопрос: за что обижают русскую песню, задвинутую на задворки отечественной культуры?

ПЛАСТИНКА «ОЙ, МОРОЗ, МОРОЗ»

Но пришел отклик, какого не ждала: несколько десятков страниц от эксперта-лингвиста. И такого же объема заключение, составленное экспертом с дипломом Московской государственной консерватории. Дабы подтвердить авторство музыки «Ой, мороз, мороз...», он собрал среди прочего мнения двух десятков артистов русских народных хоров, исполнителей оркестров народных инструментов, преподавателей Академии имени Гнесиных...

Мария Павловна ушла из жизни в 2017 году. Осмелюсь предположить, что ее песня будет жить вечно.

Елизавета Пинахина



ОТ РЕДАКЦИИ. Благодарим автора статьи, которая стала основой этой публикации. Справедливости ради отметим, что на страницах другого источника мы нашли и такое предположение: возможно, из-за использования Марией Морозовой части лирики другой песни сохранились воспоминания, что песня существовала ранее. Есть люди, которые говорят, что исполняли ее еще во время Великой Отечественной войны. За отсутствием доказательств и оставшихся в живых свидетелей авторство песни до сих пор не восстановлено.

В кинофильме Владимира Назарова «Хозяин тайги» 1968 года песню исполнил герой Валерия Золотухина. Сам актер придумал последний куплет песни: «Я вернусь домой на закате дня, / Обниму жену, напою коня...», в котором в шуточных вариациях исполнения «жену» и «коня» иногда меняют местами.

К сожалению, далеко не всегда мужчины слушают советы своих мудрых жен. И даже исторические примеры их не учат. Из этой статьи нашего постоянного автора Любви Корсаковой вы поймете, о чем это мы...



ОНА БЫЛА ЕГО ТАЛИСМАНОМ



ИМПЕРАТРИЦА ЖОЗЕФИНА В КОСТЮМЕ КОРОЛЕВЫ ИТАЛИИ
Андреа Аппиани, 1807

Наполеон входит в тройку исторических личностей, о которых написано самое большое количество книг. Та эпоха была насыщена событиями, и Бонапарт участвовал во многих из них. Считается, что главная ошибка корсиканца — попытка завоевать Россию. Но, по мнению его окружения, роковую роль сыграл развод Наполеона с Жозефиной, ведь она была его талисманом...

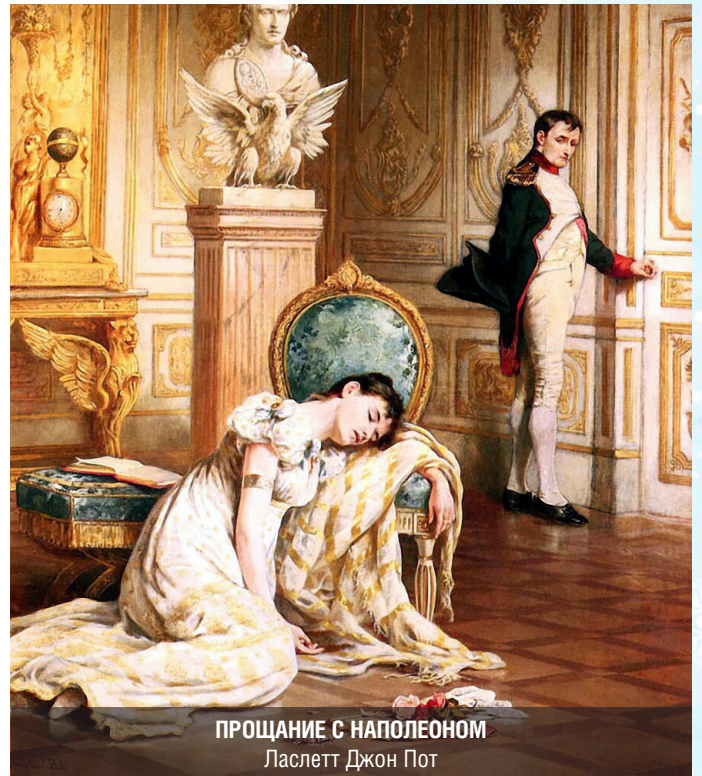
Креолка Мари Жозефа Роз де Пажери родилась на острове Мартиника, в 16 лет вышла замуж за виконта де Богарне, родила сына и дочь.

Меж тем во Франции политическая жизнь кипела, власть как эстафетную палочку передавали из рук в руки, при этом посылая своих врагов на гильотину вслед за королем. Там же окончил свои дни муж Жозефы, ее единственным богатством были дети. Но креолки не сдаются, молодая женщина играла картами, которые сдала ей судьба, — желание безбедно жить, ум и связи. Она сделала свою посредственную внешность максимально привлекательной: из-за плохих зубов говорила и улыбалась с закрытым ртом, отработала безотказные приемы обольщения мужчин — страстный трепет ноздрей, томные взгляды из-под длинных ресниц и удивительно красивые переливы своего голоса. К моменту их знакомства Жозефа уже добилась высокого положения за счет многочисленных интрижек. Она, как аристократка, была вхожа в дома высшего света, и в то же время ее любовником был Баррас, один из революционных лидеров. Он и посоветовал еще никому неизвестному 26-летнему Бонапарту жениться на Жозефе, сказав: «Эта женщина выживет при любом режиме».

При знакомстве Наполеон не впечатлил Жозефу, которая даже представить не могла, во что выльется встреча с этим «забавным корсиканцем». Он же влюбился в нее, писал трогательные письма, первым назвал Жозефиной (ласковый вариант от Жозефы), был так молод и страстен, что она отдалась чувствам. Они поженились, несмотря на разницу в возрасте 6 лет, ее приданым были друзья во всех кругах общества. Бонапарт окончательно почувствовал себя французом, когда при содействии жены был назначен главнокомандующим итальянской армии. С этого момента Жозефина стала его путеводной звездой.

Из Италии он писал ей по несколько писем в день и за две недели победно закончил кампанию только для того, чтобы вернуться к любимой. А ее забавляла его страсть, она не поменяла привычку иметь нескольких мужчин, в то время как он перед каждым сражением доставал ее портрет и молился на него как на икону. Через три месяца после свадьбы произошел переломный момент в их отношениях — Наполеон увидел в постели Жозефины любовника. Он выставил ее вещи (ничего не меняется в этом мире), и она два дня проплакала у двери, а потом заставила своих детей тоже умолять его простить распутную жену. Он сдался. И произошло маленькое чудо, ветреница превратилась в праведницу. Она направила свою энергию в другую сторону — таких нарядов не было ни у кого из дам высшего общества. Платье, покрытое сотнями лепестков свежих роз, нашитых на тонкую кисею и закрепленных бриллиантами, платье из перышек экзотических птиц с застежками из жемчуга и т. д., а шляп у нее было около 400, 250 пар чулок и, конечно же, драгоценности. Она была увешана ими. Ее траты зашкаливали за все мыслимые пределы, даже щедрый Бонапарт, не жалевший для нее ничего, посчитал, что в 1809 году «за одни лишь тряпки» (по его словам) его теперь верная супруга выложила 3 млн франков. Она приобретала это, потому что любила жизнь, ей нравилось быть красиво одетой, окружать себя редкими вещами, жить в прекрасных дворцах. Когда Бонапарт решил стать императором, она была против, пыталась отговорить его, убеждая, что ничего хорошего из этого не получится. Его будут сравнивать с казненным Людовиком XVI, но Наполеон, мелкий корсиканский дворянин, уверился в своей исключительности и не слышал голос разума.

Дальше — больше. Он хотел наследника и постоянно устраивал бурные сцены Жозефине, крича ей в порыве гнева: «Все, даже животные, беременеют, кроме вас». В ответ она красиво рыдала, а когда он уходил, хлопнув дверью, вызывала ювелира и портного. Отвергнутая креполка согласилась на развод, только когда он отдал ей три дворца и назначил три миллиона ренты. Еще за ней осталось звание коронованной императрицы, так «удачно» полученное ею: во время процесса возложения венца на голову Жозефины римским папой произошла заминка, и нетерпеливый Наполеон, зная, что она не хотела этого, вырвал корону из рук папы и с силой надел ее на склоненную голову супруги. Кто-то даже заметил слезы в ее глазах...



ПРОЩАНИЕ С НАПОЛЕОНОМ
Ласлетт Джон Пот

В тот день, когда Сенат вынес решение о расторжении брака, на Париж обрушился сильный ливень со шквалистым ветром. Говорили, что «само небо скорбело вместе с отверженной императрицей», ведь она была популярна в народе. А путеводная звезда узурпатора начала гаснуть, и фортуна отвернулась от него...

Жозефина все время проводила в любимом Мальмезоне, разводя редкие сорта роз. Их у нее было 250. С бывшим она переписывалась, поздравила его с рождением наследника, в 1814 году, когда Бонапарта после унижительного бегства из России сослали на остров Святой Елены, попросила Александра I разрешить навестить его, но получила отказ. Она не настаивала, ей льстили знаки внимания русского императора, который был восхищен умом и обаянием отставной императрицы. Весь свет осуждал Наполеона за развод. Считали, что если бы Бонапарт не развелся с Жозефиной, то сохранил бы свою корону и власть почти над всей Европой. Именно она отговаривала его идти на Россию, так как не верила, что он сможет завоевать эту огромную страну. Так и случилось.

Судьба наследников Бонапарта и Жозефины оказалась непредсказуемой: сын Наполеона умер в 21 год, а внуки Жозефины, как ее прекрасные розы, пустили корни во многих европейских монархиях, включая российскую.

Любовь Корсакова

Как интересно бывает следить за постами какого-то человека, который когда-то зацепил тебя своим мнением... И вот уже ты ждешь, а что еще поведает. Какими эмоциями, впечатлениями, воспоминаниями поделится.

Мы же хотим поделиться с вами, дорогие читатели, размышлениями «ВКонтакте» нашей знакомой — журналиста **Светланы Ломакиной** из Ростова-на-Дону.

ПИРОЖКИ В ИСТОРИИ СТРАНЫ



Так вот. Помимо того, что я фанат пирожков и не могу отказаться от них ни при каких диетах и политических строях, я фанат и людей, которые умеют их печь.

И у меня даже есть стройная теория о том, что плохой человек не сможет приготовить хорошие пирожки. Тесто его не слушается, начинки то зажмет (жадина!), то перевалит (ну куда столько-то?!). Ведь в пирожках, как и в душе человеческой, должен быть баланс...

Так вот. За 15 лет, что я ездила по региону, на каждой автостанции Ростовской области пробовала пирожки. Со временем у меня появились даже свои любимые «пирожковницы».

Каждый раз, пока я стояла у их точек в очереди, заглядывала в этот дымящийся, укутанный в одеяла и клеенку короб, у меня в голове рождался сюжет — история жизни вот этой женщины, что прикатила на вокзал свои пирожки.

Ее импровизированная, сделанная из детской советской коляски тележка; дутые сапоги; лоснящиеся от масла руки; обветренное и часто уставшее лицо...

Кем она была «до пирожков»? Инженером? Продавцом? Воспитательницей детского сада? А может, она бухгалтер?

Иногда мне удавалось завязать разговор, и тогда в свой автобус я садилась совершенно счастливая — у вокзальных пирожков появлялся особый вкус...

Как у артистов есть несыгранные роли, так и у меня есть темы, на которые я, вероятно, никогда не напишу.

Потому что они то не ко времени, то коммерчески или политически неинтересны. Ну или просто издания не видят в них глубину. А я вижу.

И одна из таких тем — пирожки.

Уже лет десять она болтается у меня в блокноте с темами «на всякий случай». А может, не надо его, этот самый случай, ждать?

Короче, я подседа на пирожки. И стала следить за их производителями.

Запомнила пирожковых женщин на Урале. Была зима, градусов что-то под минус 20, и они стояли со своими закутанными коробами с выпечкой и самоварами на дороге. И кричали на всю округу: «Гааряяяяяяя пираажки!»

Потом я ездила в Москву автобусом. Осенью. Под Липецком автобус сломался. Пассажиры пошли в придорожные кафешки, а я прибилась к женщине, которая жарила под навесом пирожки. И просидела с ней часа три, узнала новое о пирожках и людях.

Вот так я и стала коллекционировать воспоминания о пирожках. Потом — искать самые пирожковые места России. Была не везде, но у меня есть папка, а в папке — ссылки. Мне «везде туда» надо. Особенно в хутор Пирожок.

А сегодня в Орске совершенно случайно нашла лучшую в пирожковом эквиваленте на планете Земля точку.

И это совершенно точно. Потому что здесь, в Орске, 80 лет пекут шикарные пирожки. В 1990-х все похерили. Люди остались без тепла, без любви и без работы.

Человек без пирожка осиротел. Но в нулевых нашелся предприниматель, который это почувствовал и вернул городу те самые пирожки, а женщинам, которые их пекут, работу.

Теперь тут есть даже пирожковые династии.

Так вот. Пока я была в пирожковом цехе и читала все это в маленьком музее, по щекам моим разве что слезы не текли. Это была история моей страны, рассказанная через пирожки и с лучшим ее будущим. Жаль, что мне ее некому предложить. Поэтому дарю идею. Просто так. Вдруг не только мне это нужно?

А любимые пирожки у меня теперь в Орске. У тех, что с ливером, куча золотых медалей на выставках. Но я голосую традиционно за те, что с капустой. Требуйте треугольные! Сразу два!

Светлана Ломакина



ОТ РЕДАКЦИИ. В ответ на запрос наших читателей начинаем публиковать простые в приготовлении и не затратные по времени рецепты. В этом номере, естественно, рецепты быстрых пирожков с капустой. Думаем, что на праздничном новогоднем столе они станут достойным дополнением другим угощениям.

«ЛЕНИВЫЕ» ПИРОЖКИ НА СКОВОРОДЕ

Приготовьте все необходимые ингредиенты.

Растительное масло — 50 г (или чуть больше — для обжаривания пирожков).

Для теста

Пшеничная мука — 200 г,

кефир — 200 мл,

сода — на кончике ножа,

яйца — 1 шт.,

соль — по вкусу.

Для начинки

Капуста — 250 г,

лук — 1 шт.,

морковь — 1 шт.,

соль и специи — по вкусу.



Рекомендации

Капусту лучше взять молодую с мягкими листочками, а кефир заранее достать из холодильника, чтобы он нагрелся до комнатной температуры.

Первым делом займитесь начинкой. Очистите лук и морковь, ополосните и обсушите. Луковицу нарежьте маленькими кубиками, а морковь лучше натрите на терке. В сковороду влейте небольшое количество растительного масла и обжарьте лук с морковкой до прозрачности лука. Не забывайте периодически все перемешивать.

Капусту нашинкуйте тонкими полосками. Добавьте капусту в сковороду, посолите по вкусу и добавьте любимые специи.

Приступаем к приготовлению теста. В чашу выливаем кефир, а потом постепенно добавляем муку, перемешивая венчиком. Муки может потребоваться чуть меньше или, наоборот, больше, чем указано в рецепте. Ориентируйтесь на то, что тесто должно стать вязким, похожим на тесто для оладий. Перемешайте тесто с начинкой до однородной массы.

В сковороде разогрейте растительное масло. При помощи столовой ложки выложите тесто на сковороду, формируя круглые или овальные пирожки. Обжарьте на умеренном огне до золотистого оттенка.

Переверните пирожки на другую сторону и жарьте до готовности. Выложите ленивые пирожки на салфетку, чтобы убрать излишки масла.

Подавайте в горячем или остывшем виде. Очень вкусно со сметаной!



Приятного
вам аппетита!

Практика показывает, насколько активны наши читатели, пользователи социальных сетей Союза женщин России в объявляемых нами конкурсах. Уходящий год не стал исключением. Судите сами: Всероссийский конкурс журналистов «Имя ей – Женщина!», конкурс творческих работ «Уголок России», конкурс «Моя семья – моя Россия», конкурс молодежных проектов «Творим добро», конкурс-марафон «Молодежь говорит по-русски»...

И если итоги каких-то конкурсов мы уже подвели и опубликовали, а какие-то еще предстоит оценить, то о завершившемся в ноябре конкурсе-марафоне мы готовы предоставить информацию сегодня.



В адрес конкурса поступило более **140** заявок из 18 регионов России. Скажете «мало» — ответим: «Для пилотного конкурса вполне достаточно».

Во-первых, тема не такая уж и простая, чтобы попытаться ее донести в конкурсной работе.

Во-вторых, молодежь не всегда активно кликается на предложения участия в заочных соревнованиях.

И, в-третьих, не хватило мотивирующих слов наставников: где они были, там и результат налицо!

Что порадовало? Почти треть присланных работ — эссе «Язык мой — друг или враг?» И все

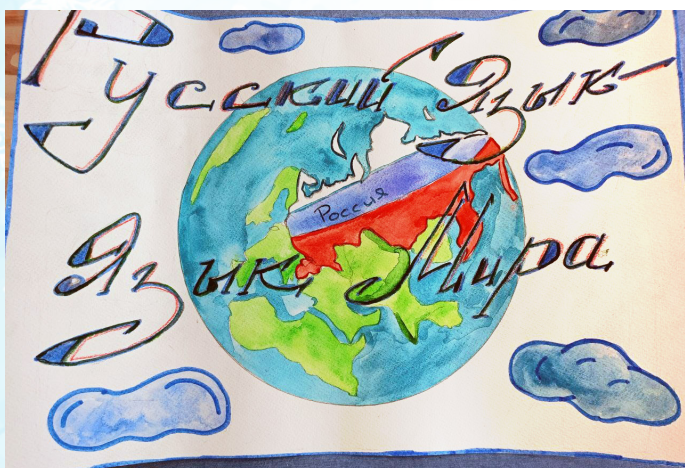
работы — вдумчивые размышления, красивые рассуждения, серьезные выводы о роли языка, о личном отношении к его использованию, о необходимости сохранения и развития. И честно скажу: проходных, формальных работ я не увидела. Просто гордость за вас, молодые друзья!

На втором месте по количеству заявок — ролики. Номинации видеоформата предлагали три направления: «Источник мудрости народной», «Ошибочка вышла!» и «Я говорю по-русски». Здесь лидерство держат ролики, в которых приводятся примеры правильного/неправильного ударения в словах, употребления слов-паразитов, произношения числительных и т. д. Как хотелось



бы слушать и слушать *Мезина Дмитрия* (Кемеровская обл.), но его ролик оказался коротким, а жаль. Так что, если хотите говорить правильно, смотрите ролики, чтобы «ошибочка не вышла!» больше в вашей речи.

Занятыми оказались ролики про осмысленные пословицы и поговорки: приятно, что взрослые вместе с ребятами стали в них актерами (семьи *Сербиных*, Ставропольский край, *Цапордей*, Кемеровская область) и даже бабушки! Спасибо за это огромное!



К сожалению, меньше всего видеосюжетов пришло об отказе от иностранных слов. Правда, порадовали воспитанники детских садов «Росинка» (Чувашия) и «Ладушки» (Кемеровская обл.) Вот уж они-то точно выбросят из своей речи модные словечки, далекие от понимания большому числу людей. Появились ролики, в которых звучали прекрасные стихи о русском языке двух земляков-ставропольцев *Спасибова Михаила* и *Огия Вадима*.

Плакаты, рисунки, шаржи (мы же договорились говорить честно!) оставляли желать лучшего. Ровно как и девизы...



Но не будем о грустном! Самая большая радость, не обижайтесь, девушки, — на наш призыв откликнулось много мальчиков и юношей. И их работы были очень интересными. Молодцы, парни!

Было бы несправедливо умолчать об активности регионов, публикуем их по мере убывания: Ростовская область, Ставропольский край, Кемеровская область-Кузбасс, Луганская Народная Республика, Ярославская область.



И вот теперь переходим к подведению итогов личного первенства в номинациях.

ЭССЕ «ЯЗЫК МОЙ – ДРУГ ИЛИ ВРАГ?»

1 место — **Горбенко Мария**, Ростовская обл.;

2 место — **Новицкий Дмитрий**, Луганская Народная Республика и Красавина Анжелика, г. Ярославль;

3 место — **Рискова Наталья** и **Литовченко Валерия**, Ростовская обл.

ДЕВИЗЫ

1 место — **Кольскова Екатерина**, Оренбургская обл.;

2 место — **Шатверян Лилит**, Ростов-на-Дону;

3 место — **Абакумов Никита**

и **Денисенко Алиса**, г. Ростов-на-Дону;

ШАРЖИ ИЛИ КАРИКАТУРЫ, РИСУНКИ ИЛИ ПЛАКАТЫ

1 место — **Пшеничникова Светлана**, Кемеровская область;

2 место — **Яруллина Роза**, Луганская Народная Республика.

«ИСТОЧНИК МУДРОСТИ НАРОДНОЙ»

1 место — **Незамаевы Ульяна** и **Полина**,

д. Маслянино Новосибирская обл.;

2 место — **Липатников Федор**, Кемеровская обл.;

3 место — **Жилиева Александра**, с. Покровское Ростовской обл.

«ОШИБОЧКА ВЫШЛА!»

1 место — **Горбунов Дмитрий**, Ростов-на-Дону

и **Зарубина Полина**,

Рябчинская Анисья,

Шевченко Мария, ЛНР;

2 место — **2Б класс школы №71**, г. Новосибирск;

3 место — **Луганская средняя школа №49**, ЛНР

и **Черкасова Анастасия**, Оренбургская обл.

«Я ГОВОРЮ ПО-РУССКИ»

1 место — **Черкашина Полина**, Ставропольский край;

2 место — **Сторожук Артем** и **Сторожук Арина**, г. Тюмень,

3 место — **Детский сад «Ладушки»**, Кемеровская обл.

Оргкомитет учредил также спецноминации для тех работ, которые из-за креатива выходили за рамки обозначенных критериев.

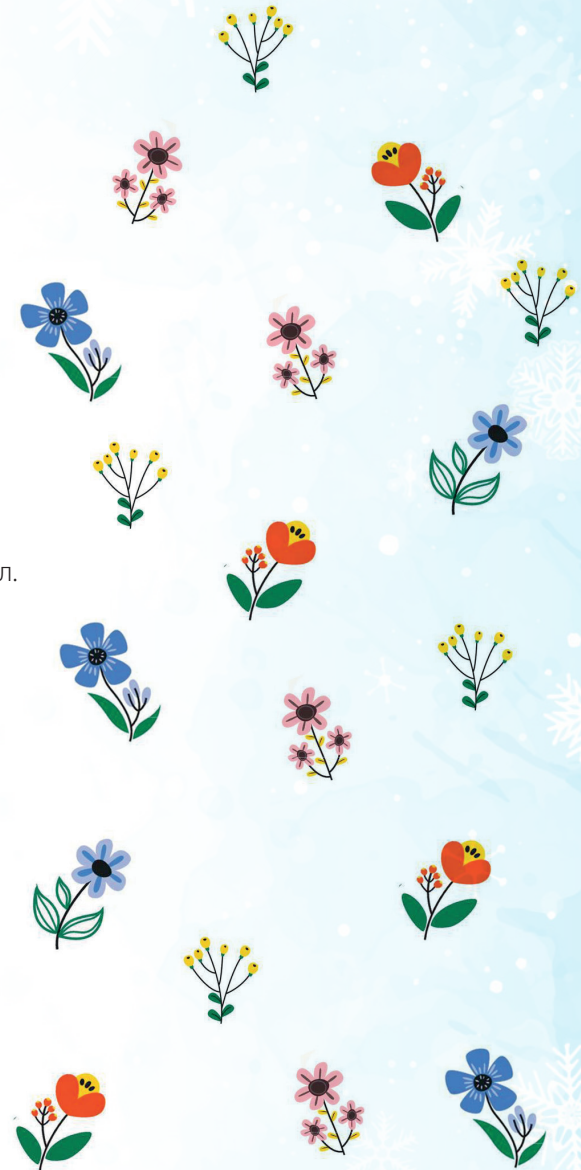
СПЕЦНОМИНАЦИЯ «ТВОРЧЕСТВО. АКТИВНОСТЬ. КРЕАТИВ»

Индивидуальный победитель — **Булычева Марианна**, Детское Телевидение «Взлёт», г. Жуковский Московской обл., — серия роликов «Кулинария русского языка»

Коллективный победитель — **Лицей №20 им. В.П. Поляничко**, г. Ростов-на-Дону, — активное участие и качество работ во всех номинациях: комиксы, ролики, эссе.

СПЕЦНОМИНАЦИЯ «ЗРИТЕЛЬСКИЕ СИМПАТИИ»

Соловкина Елизавета, г. Оренбург



Обычно в этой рубрике мы размещаем стихи о нас, любимых. Но вот сегодня захотели поговорить о самом главном для нас — о своем ребенке. А это, значит, тоже о нас. Ведь, пожалуй, одно из главных качеств российской женщины — забота... Забота о престарелых родителях, забота о неудачливых сестре или брате и, конечно же, забота о своем продолжении — детях.

Случается, правда, что иногда излишняя опека перерастает в гиперопеку, когда любое действие ребенка подвергается контролю, а любая его потребность исполняется взрослым. Об этом мы поговорим в следующем номере журнала. Сегодня же знакомим читателя с размышлениями мудрой и заботливой мамы **Инны Вагановой**.

РОСКОШЬ РОДИТЕЛЬСКОГО ОБЩЕНИЯ



Ухожу на учебу утром — у меня на ноге висит ребенок. Он сначала ноет, потом плачет, затем злится. Мужу приходится брать его на руки, чтобы я могла спокойно выйти за дверь. Я иду по улице, внутри все сжалось, я виню себя в том, что еще месяц буду вот так по утрам отдиравать от себя ребенка. Через пару часов я звоню узнать, все ли в порядке. Оказывается, мое семейство уже погуляло, сын с аппетитом съел суп и сейчас тихонько играет.

Я прихожу домой, и буквально через полчаса мой ребенок из дивного паиньки и умнички превращается в демона, который не слушается, нудит, балуется на ровном месте, разбрасывает вещи. Муж чешет затылок и сильно удивляется: «Без тебя у нас все нормально было».

И так происходило постоянно. Приходящие к нам домой бабушки укоризненно вздыхали: «Ты его разбаловала, он ужасно себя с тобой ведет, надо быть строже. Вот у нас он очень послуш-

ный!» В детском саду воспитатели постоянно старались меня поскорее выпроводить: мол, с вами, мамаша, не ребенок, а проблема, а без вас вон какой золотой мальчик.

Я копалась в себе, думала, что я делаю не так. Может быть, я слишком мягкая и много разрешаю? Или, может быть, я непоследовательная, и у меня нет четкой системы запретов и правил? Я не так его воспитываю? Почему со мной он может закатиться истерикой в магазине, а с папой или бабушкой ходит, аки маленький ангел? Почему я не могу заставить его собрать игрушки, а в садике он делает это без напоминания? Почему со всеми, кроме меня, мой ребенок послушен и прекрасен, а мне достаются его истерики, нытье, злость и возрастные выверты?!

А потом я стала замечать это в себе. Когда мне больно и страшно, но я улыбаюсь и следую правилам, а вечером, приходя домой, падаю в чьи-то теплые объятия и плачу и канючу о неидеальности мира, о том, как мне бывает больно. У детей все так же, только словами они это еще не могут выразить, могут кидать игрушки, распластываться в истерике или просто перманентно ныть.

И это всегда происходит в присутствии самого близкого человека. Потому что только безгранично доверяя, можно показать кому-то свою уязвимость и боль. Только будучи уверенным в том, что меня примут любого, без остатка, можно отдать в теплые объятия все свое напряжение, не пытаясь соответствовать и держать лицо. И на самом деле для маленьких детей всех мастей самый близкий и самый теплый человек — мама.

Она единственная выдержит нытье длиной в сутки, три истерики на дню, разбросанное сплошным ковром лего. Она выдержит детскую забывчивость и рассеянность, она справится с детской болью, а самое главное — она никогда не уйдет и не отвергнет! Такой маме можно без остатка отдать все, что накопилось, с чем приходилось справляться целый день, про что боялся сказать папе или прекрасной бабушке. Все это ребенок приносит маме и волной выливает на нее, потому что в ней он уверен.

А самое классное, это когда есть кому принести себя настоящего, когда есть кому вылить все свое напряжение. После этого можно снова собраться и с воодушевлением быть ангелом и умничкой. Тогда это дается легко, без жертв. И воспитатели тебя хвалят, и бабушка не нарадуется, и папа гордо зовет помощником, потому что тебе было в чьих руках побыть маленьким, противным нытиком.



Я долго ломала голову о том, что я делаю не так. А оказалось, что все так, просто это основная мамина работа — выдерживать детскую фрустрацию, не терять устойчивости, когда ребенка заносит, быть стабильной и отзывчивой, когда у него есть такая потребность. И чем больше своих истерик, слез и злости сын оставит в моих объятиях, тем легче ему будет справляться со своей жизнью. Через материнские объятия дети получают волшебный опыт принятия своего несовершенства и со временем учатся помогать уже сами себе, когда больно и страшно.

Теперь, когда кто-то укоризненно указывает мне на то, что ребенок со мной плохо себя ведет, я уверенно говорю: «Как хорошо, что у него есть место и любящий человек, с которым он может вести себя плохо. Не у каждого есть такая роскошь...»

Инна Ваганова

Новый год – семейный праздник, когда вокруг хлебосольного стола собираются вместе с родными соседи, друзья, а порой и друзья друзей...Теперь уже просто сидеть за столом, поглощая в невероятных объемах угощения, не принято: все чаще хозяева или гости придумывают забавы, конкурсы, розыгрыши, готовят открытки с индивидуальными пожеланиями – кому что удастся вытащить из шляпы, тот будет тем и довольствоваться. Мы же подумали: а вдруг кто-то не успел подготовить друзьям свои поздравления? Тогда мы напишем «новогодние шпаргалки» с самыми искренними пожеланиями.

С НОВЫМ ГОДОМ!



*Желаем вам успехов и свершений.
Для вас пусть лучшим будет этот год.
Открытий, мудрых правильных решений.
Не отступать, всегда идти вперед!*



*В час, когда пробьют куранты,
И всех поздравит Президент,
Хочу, чтоб получили главный
И самый памятный презент!*

*Знаешь, что всегда под Новый год
Что ни загадаешь — все сбывается?
Пусть удача с радостью придет,
Счастье и любовь во всем проявятся.*



*Улыбнись: пора чудес для нас,
Теплых встреч, желаний и возможностей.
Пусть счастливым будет каждый час,
Пусть в делах не возникает сложностей.*

С коллегами взаимопонимания,
Достатка в доме и уютных дней.
Не обращать на пустяки внимания.
Пусть окружающие станут к вам добрей.



Знаю в этот Новый год
Большой успех во всем вас ждет.
Идите к мечте своей вы смелее,
Тогда все сбудется поскорее.



Пусть обойдет ненастье стороной,
И дом ваш будет полной чашей.
Желаем вам любви большой
Еще в придачу дружбы нашей.



К тебе стучится Новый год –
Открой же двери ты для счастья!
И чудо пусть произойдет,
А все мечты осуществятся!



Желаем в этот Новый год
От жизни получить джекпот:
В деньгах, в здоровье и в мечтах —
Пусть будет всё «ого» и «ах»!



Если нет у вас Снегурки,
Пусть она появится.
Если есть свой Дед Мороз,
То пусть он не старится!



Вам желает весь народ
Большой удачи в Новый год!
Пусть он будет чудовой,
Классный, яркий и смешной!



Пусть останутся в прошлом
Все Ваши ошибки.
Новый год настает
Ради Вашей улыбки.



Новый год подарит перемены.
Пожелать хочу Вам непременно,
Чтобы елось — не толстелось,
И сбылось, все что хотелось.



Новый год желаю всем
Провести я без проблем,
Весело, на позитиве,
В расслабоне и на чиле.

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

**ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ
«ЗА ВСЕ В ОТВЕТЕ В ЖЕНСОВЕТЕ»**

**ГОВОРим О ВАЖНОМ, ИЩЕМ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ,
ОПРЕДЕЛЯЕМ ПУТИ ВЫХОДА ИЗ СЛОЖНОЙ СИТУАЦИИ
«ЖЕНСКАЯ ПОВЕСТКА: ПРОБЛЕМЫ, РЕШЕНИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ»**

**САМЫЙ ИНТЕРЕСНЫЙ ОПЫТ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ
«ЖЕНСКИЙ АСПЕКТ НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ»**

**СТИХИ О ЖЕНЩИНАХ РАЗНЫХ СТРАН И ВРЕМЕН
«И ЭТО ВСЕ О НАС...»**



www.wuor.ru
